● الاربعاء ١ يناير ١٩٨٦ م ● الموافق ٢٠ ربيع الثاني ١٤٠٦ هـ ● السنة السابعة ● العدد ٣٥٨ ● الثمن درهمان ●

١٩٨٦

داخل العدد
تقويم عام ١٩٨٦

نادي الرسامين
باقات من الزهور
يقدمها اصدقاء ماجد بمناسبة العام الجديد
● كريمة حسن ● ابوظبي - الامارات ●
● نجلاء محمد محفوظ ● عدن - اليمن الديمقراطية ●
● عمر على
● الطائف - السعودية
● رجاء مبارك سعيد ● المحرق - البحرين
● طارق اسعد حسين ● دنقلا - السودان ●

ماجد ٨٦

ماجد ٨٦

اليوم يبدأ عام ميلادى جديد. ولعل أصدقائي يتساءلون: ماذا يقدم لنا «ماجد» خلال هذا العام، خاصة وأن المجلة تحتفل في الشهر القادم، ببداية عامها الثامن.

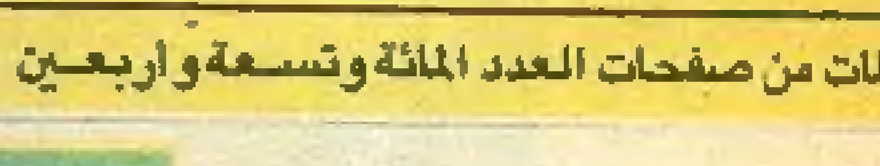
فكرت طويلاً في هذا الموضوع. وحتى أتوصل الى نتائج جيدة، استشرت الآلاف من اصدقائي، الذين تفضلوا وقدموا مئات الافكار والاقتراحات الجديدة. كثير منها يصلح للنشر وهنا تواجهنى مشكلة!

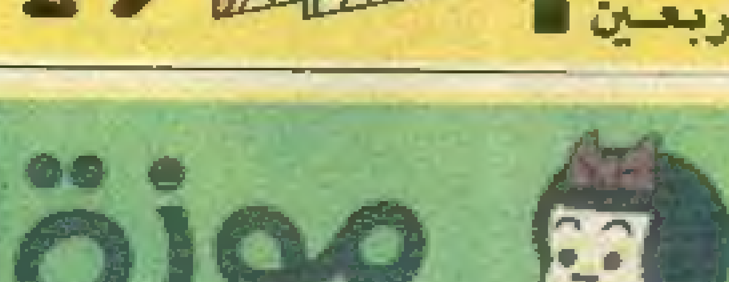
ان عدد صفحات المجلة محدود، ومن الصعب زيادتها، خاصة وأن أسعار الورق ترتفع يوماً بعد آخر. وعلى هذه الصفحات تنشر أبواب ومسلسلات ارتبط بها قراء «ماجد» وأحبوها. اذن كيف يمكن نشر أفكار وأبواب جديدة، مع المحافظة على الابواب الحالية، وبدون زيادة عدد الصفحات ؟

هذه هي المشكلة. لكن كل مشكلة ولها حل.

وباذن الله.. حين أنتهى تماماً من اعداد الشكل الجديد للمجلة، سوف أحدثكم عنه بالتفصيل. سأحدثكم عن كل جديد، تلتقون به على صفحات المجلة، مع بداية عامها الثامن.

مع محبتى،،،





■ لقطات من صفحات العدد المائة وتسعة واربعين ■

موزة المحبوبة وشقيقها رشود

© 1981 United Feature Syndicate, Inc.

شارلى شابلن

ولد شارلى شابلن فى ١٦ ابريل عام ١٨٨٩ فى احد احياء لندن الفقيرة ، تركه ابوه صغيرا ليعيش مع امه التى كانت تعمل ممثلة مسرح ، وتزوج من امرأة اخرى .. ومضت الايام .. واصبح شارلى ممثلا صغيرا فى المسرح .. حيث نال الاعجاب .. ثم اضطر الى دخول الملجأ مع اخيه سيدنى .. ولكن حياة الملجأ لم تكن سعيدة .. فخرج ليعيش مع زوجة ابيه .. ولم يتحمل حياته الجديدة .. فهرب ليعمل ممثلا استعراضيا فى احد المسارح .. ويصل شارلى الى القمة وهو فى العشرين .. وفجأة يقرر السفر الى امريكا ليمثل على المسرح ويصبح نجما مشهورا ، ثم يختار شخصية المتشرد الفقير ليسخر من الظلم والاستعباد والحروب .. فهاجم هتلر الزعيم النازى الذى اشعل الحرب العالمية الثانية ، ولكن دوره فى فيلم المهرج كان أحب الادوار الى قلوب الاطفال .. وتقدم به السن .. ولم يتوقف عن التمثيل الا فى سن متأخرة ثم مات عام ١٩٧٨ .

عبدالله الهيجد - صنعاء - اليمن

القطن

● لم تتسع زراعة القطن على المستوى العالمى الا منذ اواخر القرن الثامن عشر نتيجة لاختراع دولاب الحلج ، الذى يفصل البذرة عن التيلة بطريقة ميكانيكية .

● هذا الاختراع ادى الى الاقبال على القطن فى صناعة النسيج ، فاصبح يحتل مكان الصدارة ، وكان يأتى من قبل بعد الصوف والكتان .

● نصف ما يستهلكه العالم من القطن يدخل فى صناعة الاقمشة ، والربع فى صناعة البياضات ، والربع فى صناعات متنوعة .

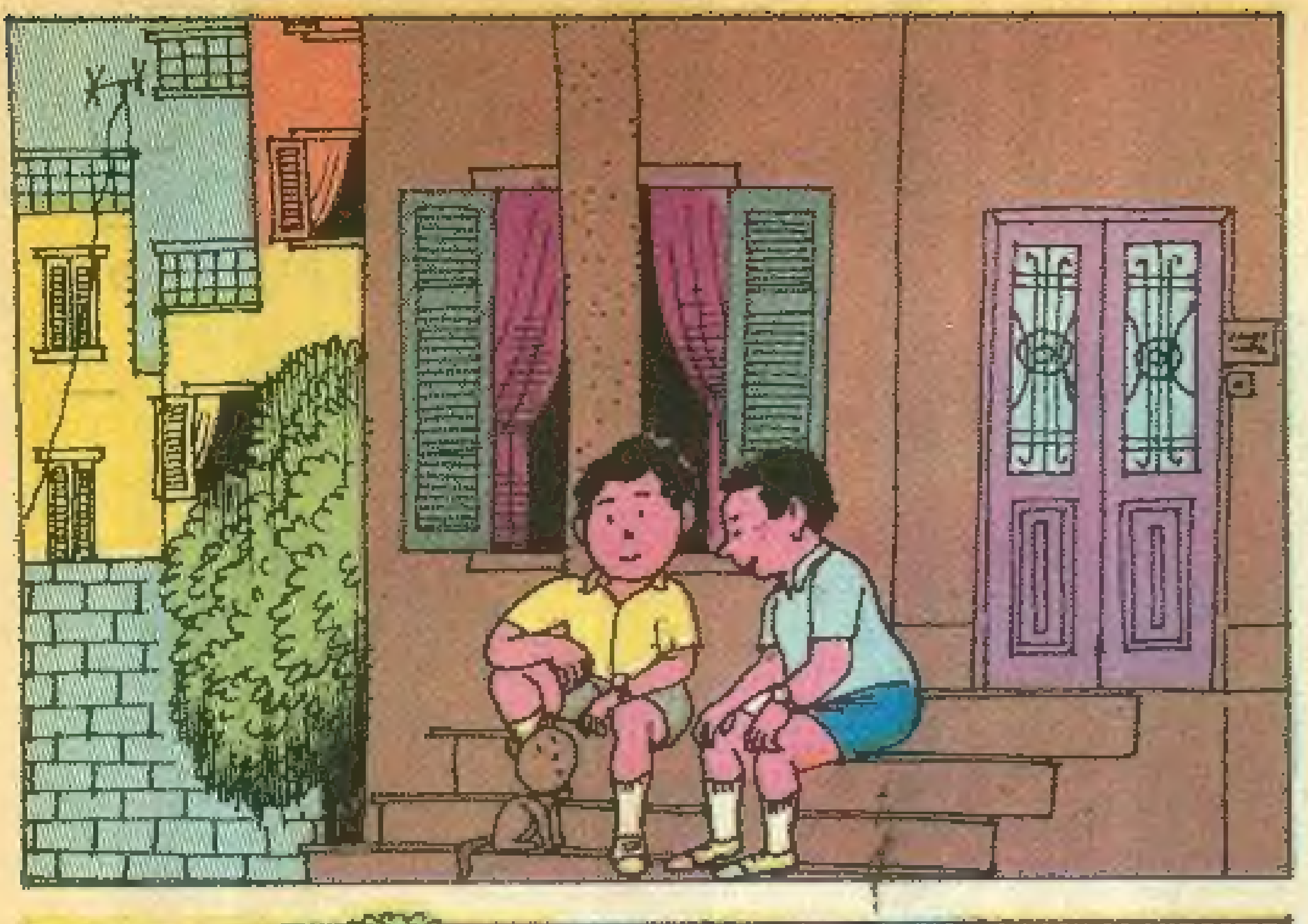
ايهاب محمود الزلالى
الخرطوم - السودان

جليد دائم .. فوق خط الاستواء

اشهر جبال افريقيا واعلاها على الاطلاق بركان خامد يدعى كيليمانجارو. يقع هذا الجبل الخلاب في شمال شرق تنزانيا قرب الحدود مع كينيا. تبدأ قاعدته عند منطقة من الهضاب ترتفع اكثر من ٣٠٠٠ قدم فوق مستوى سطح البحر ، وله قمتان متصلتان: كيبو (١٩٣٤٠ قدما) وماونزي (١٧٣٠٠ قدم). سفوح هذا الجبل، وخصوصا الجنوبية الكثيفة السكان تنتشر فيها زراعة البن والحبوب والموز حتى ارتفاع ٥٠٠٠ قدم تقريبا. ومن هذا الارتفاع حتى ١٠ الاف قدم تنتشر الغابات، ثم المراعى حتى حوالى ١٥ ألف قدم. بعد ذلك تبدأ حدود الجليد والثلج الذى يبقى على مدار السنة. ويغذى عند ذوبانه نهر بانجاني.. وقعت اعين الاوروبيين على هذا الجبل الخلاب لاول مرة عام ١٨٤٨. واول من تسلق قمته المكللة بالثلوج هو بورتشيلر وذلك عام ١٨٨٩

القطة الضائعة

سيناريو : جمال سليم
رسوم : محمد حاكم



وفي يوم آخر..
أهلاً يا على عندى لك مفاجأة!

لابد أنك عثرت على كتاب "لطه حسين"..

وفي حجرة المكتب
أنظر..

«الأيام» لطه حسين! غير معقول هذا انتصار للثقافة ياحسن

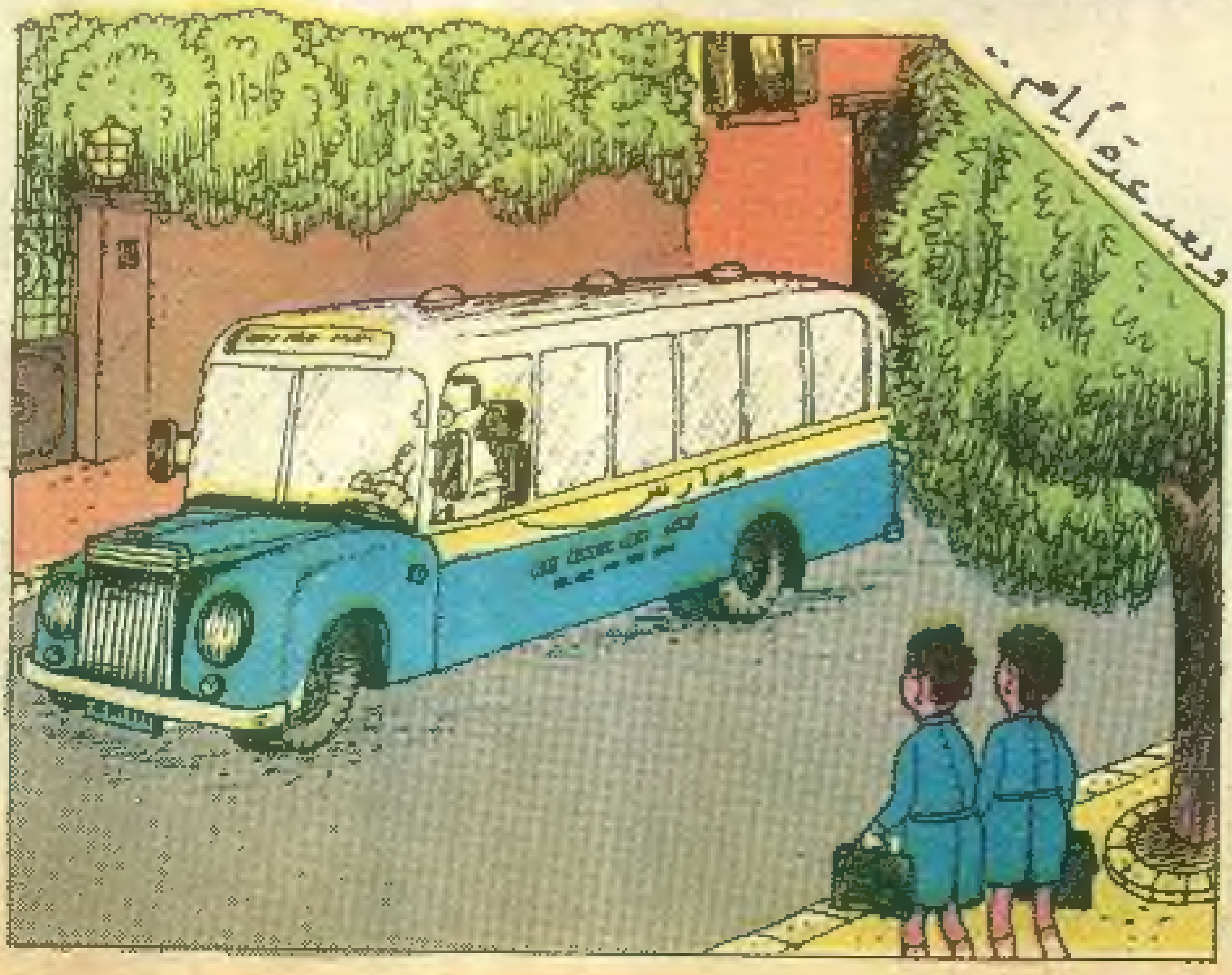
أهلاً على..

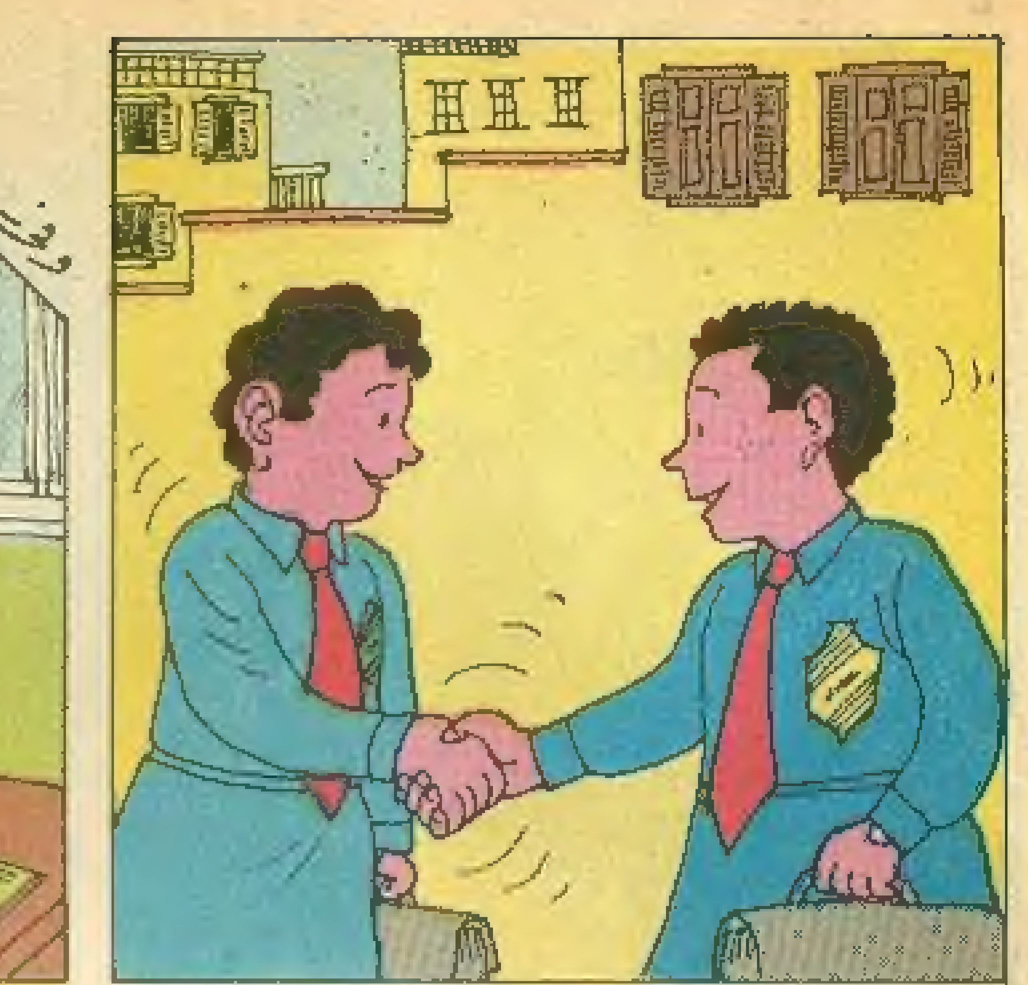
لقد وعده والده بمجموعة الأعمال الكاملة لطه حسين..

وعندى لحسن مفاجأة أيضاً !!...

قلها الآن. ماهى هذه المفاجأة؟

ديوان إيليا أبوماضى ..


وبعد عدة أيام..
مدارس


وفى المساء

؟!

هيه! لماذا تبكى ؟! هل قامت الحرب العالمية الثالثة .. أم انتصر فريق ريال مدريد على الزمالك؟

سننتقل يا على من هنا ..
!!

مستحيل ياحسن نحن أصدقاء وجيران منذ ولدنا .. لقد تربينا سويًا ..
!!

هم يريدون سكنا أكبر ، وقد عثر أبى على سكن أوسع فى المدينة الجديدة

لا يمكن .. لا بد أن تظلوا جيرانًا لنا ..

انتهى الأمر .. سننتقل غدًا. ألن نتقابل بعد اليوم ؟

مستحيل .. سوف نتقابل ..

لكن المسافة طويلة بين المدينة الجديدة وهنا ..

لن يمرّ يوم دون أن أراك ..

وفي اليوم التالي

الشركة الكبرى لنقل الأثاث

عن أي شيء تبحث ياحسن

القطة «كيتي» ..

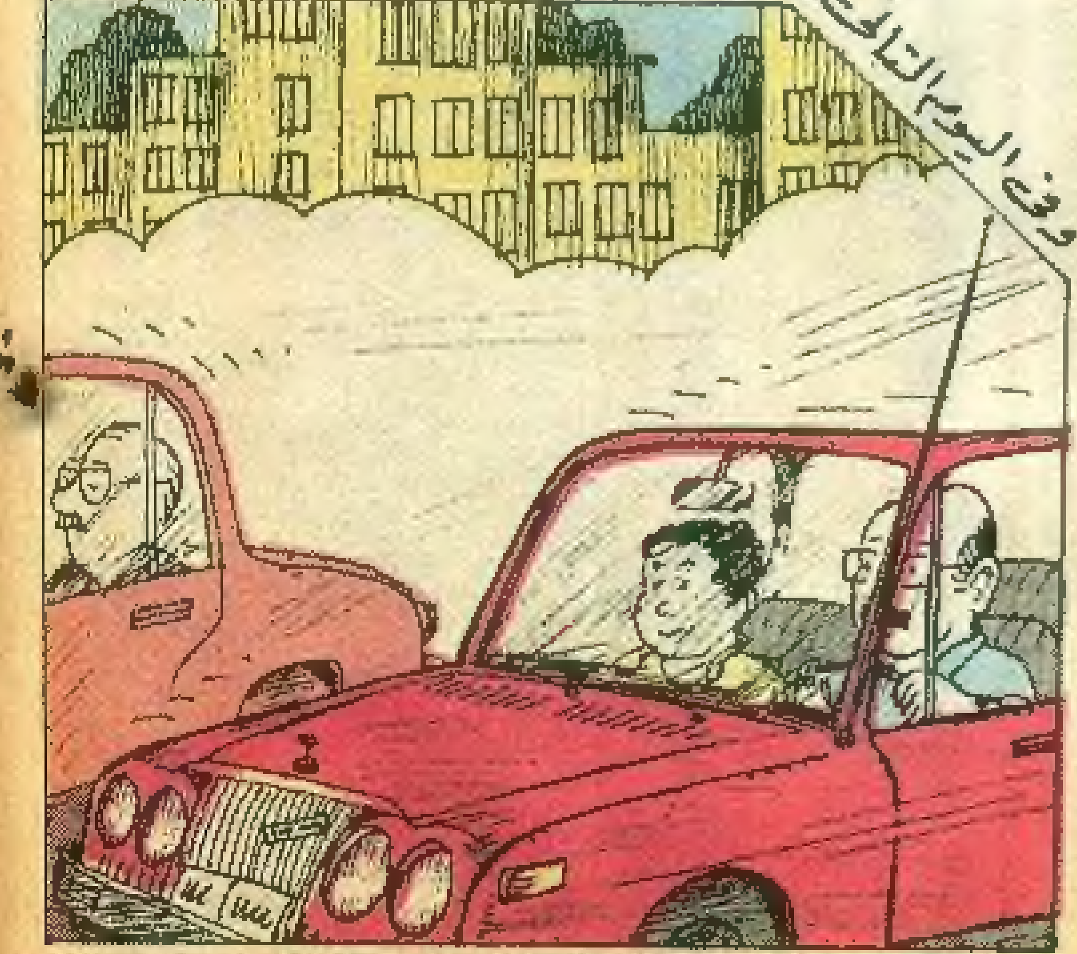
«كيتي» .. لم أرها منذ الأمس، لكن لابد أن تكون هنا أو هناك ..

أين اختفت هذه القطة اللعينة؟

سوف نجدها ربما وراء البيت !

سوف تأتي لزيارتي..

طبعاً !



أهلا..

هل عثرت على كيتي؟

لا.. كما ترى لو كنت عثرت عليها لوجدتها معي..

أتذكر.. هنا عند ما كنا نداعب "كيتي"؟
!!!

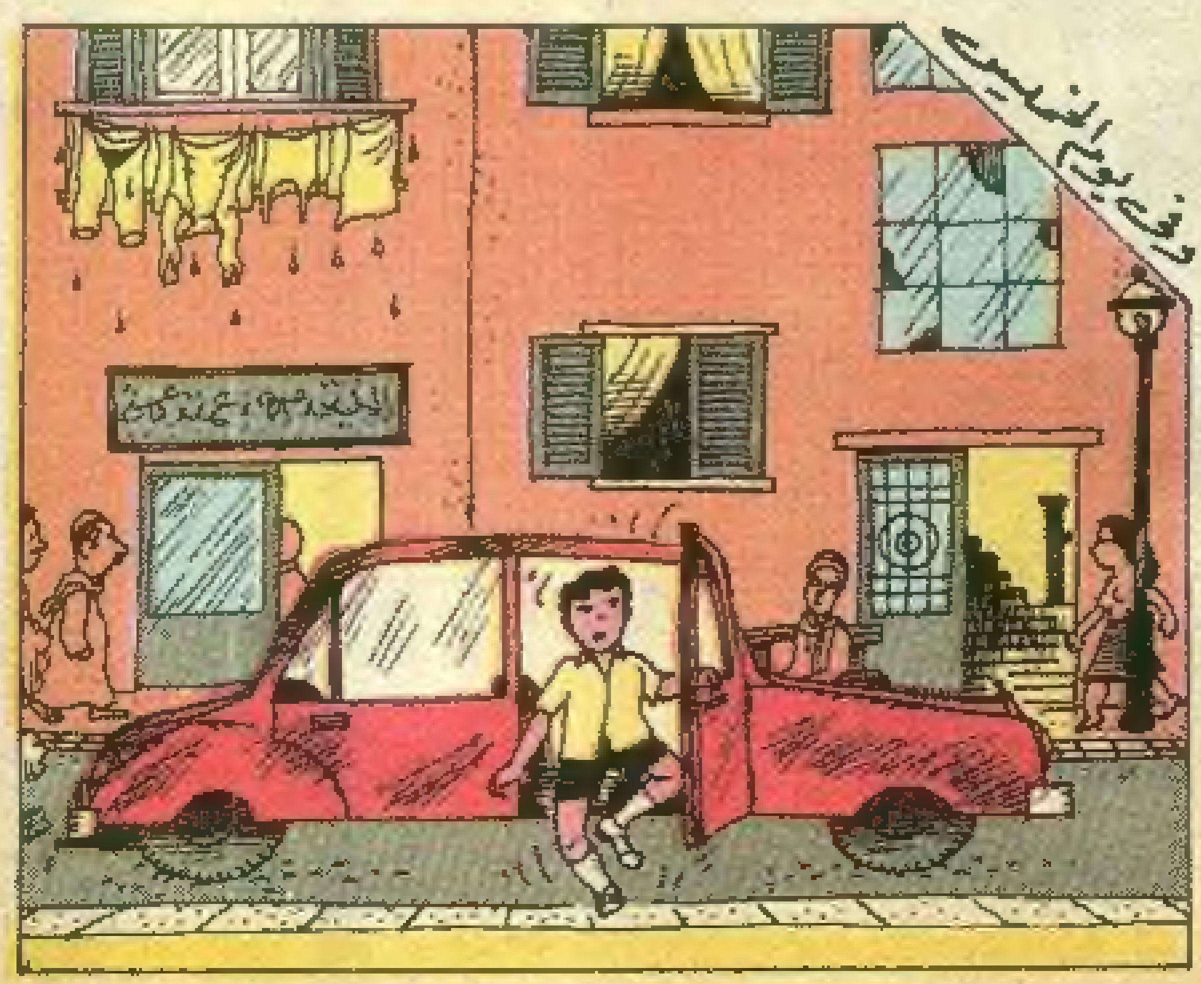
نعم.. هل تزورني غدًا؟

هذا يتوقف على وقت والدي ولكن بالطبع لابد أن آتي للبحث عن كيتي غدًا..

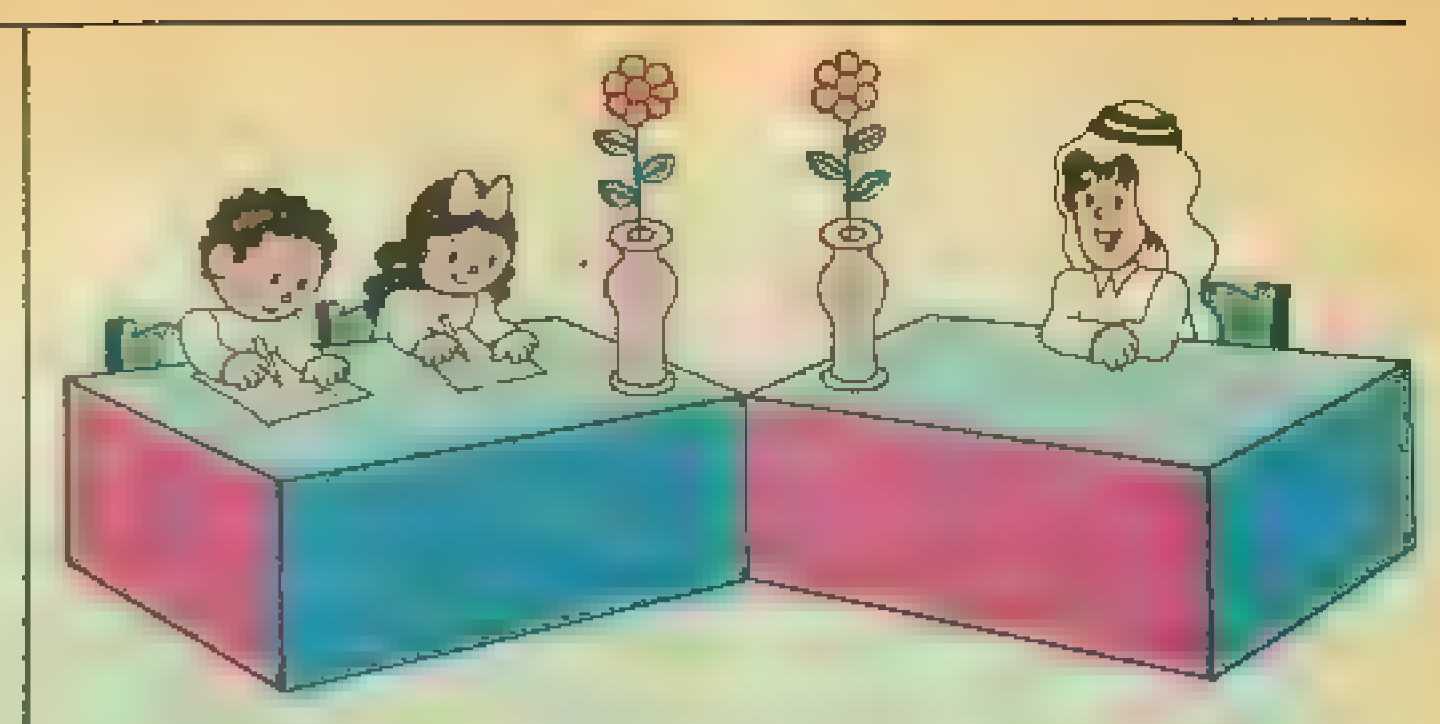
وفي اليوم التالي
هل عثرت على كيتي؟

لا....

إذن فابحث عنها.. وسوف أزورك يوم الخميس..


وفي يوم الخميس

وفي داخل البيت:
ألم تعثر على كيتي؟
ليس بعد .. يجب أن نواصل البحث!
!!؟
لا وقت عندي .. سأزورك في الأسبوع القادم، على كل فنحن نلتقي في المدرسة
وبعد عدة أيام
ماهذا؟ أليس هذا صوت كيتي؟
!!؟
نو.. نو.. نو..
الصوت آت من البدروم
هاهي كيتي يا أماه!
لم تهرب "كيتي". كنت تخفيها في البدروم، أليس كذلك؟!
نعم يا أماه.. ليأتي حسن للبحث عنها ...!!
نحن هكذا ونحن صغار، وعندما نكبر سوف نفهم، عندما تركت المدرسة الابتدائية وأنا صغيرة وانتقلت الى المدرسة الثانوية، كنت أزور مدرستي القديمة كل يوم وأزور صديقاتي
وبعد قليل، قلّت الزيارات وتفرغنا للدراسة .. ما نحبه لا يظل كثيراً معنا ولا بد أن نعرف هذا جيداً ..
لكن لابد أن أزور حسن لأعطيه القطة
بالطبع سوف نزورهم ليأخذوا "كيتي" ولن تكون الزيارة الأخيرة بالطبع ...



بأقلام الأصدقاء

هل تعلم ؟

● ان المسلمين هم أول من استخدموا الكهرباء فى علاج الأمراض العصبية .

● ان نابليون كان يقضى وقت فراغه فى حل الالغاز .

عادل عثمان يوسف
السعودية

الفصوص

كتب الشاعر : « أبو العلاء » كتابا اسمه « كتاب الفصوص » وبعد ان انتهى من تاليفه .. أعطاه الى الغلام الذى يعمل لديه ليحمله الى احد الأصدقاء .. وعندما كان الغلام يصعد الى القارب .. ليعبر به النهر . انزلقت رجله .. وسقط هو والكتاب . فقابل احد الشعراء أبو العلاء فى حضرة أمير المؤمنين ، وأراد ان يداعبه ، فقال :

قد غاص فى البحر كتاب الفصوص
وهكذا كل ثقيل يغوص

وكان يقصد بذلك ان الكتاب ثقيل الفهم .. وفى الحال رد عليه الشاعر أبوالعلاء قائلا :

قد عاد الى معدنه إنما
توجد فى قاع البحر فصوص

وكان يقصد بذلك أن كتابه يشبه فصوص اللؤلؤ والاحجار الكريمة .

عذارى ناصر الرومى
الدعية ـ الكويت

يوم .. ويوم

قال احد العلماء :
انى ذقت الطيبات فلم أجد أطيب من العافية ، وذقت المرارات كلها فلم أجد أمر من الحاجه الى الناس . ونقلت الحديد والصخر فلم أجد أثقل من أن أكون مدينا لأحد .

واعلموا ان الدهر يومان، يوم لك ويوم عليك . فان كان لك فلا تبطر ، وان كان عليك فاصبر فكلاهما سيمر .

حمد جابر النعمى
الدوحة ـ قطر

تعريفات

● العظيم .. من يستطيع ان يدخل السرور الى قلوب الأطفال
● الشباب .. عزم وتصميم
● الرذيلة .. عمل لا يرضى الضمير الحى
● المسكين .. محروم من رحمة الله

سعيد عبد الله بخضر
مكة المكرمة ـ السعودية

باربار

قرية باربار هى احدى القرى الشمالية بدولة البحرين ، وهى أكبر القرى من حيث المساحة ، وتطل على الخليج من الجهة الشمالية ، ويوجد بها معابد باربار التى تشهد على حضارات دلمون التى قامت فى البحرين ، وقد عثر على رأس ثور من النحاس فى هذه المعابد .. وتشتهر هذه القرية بكثرة النخيل

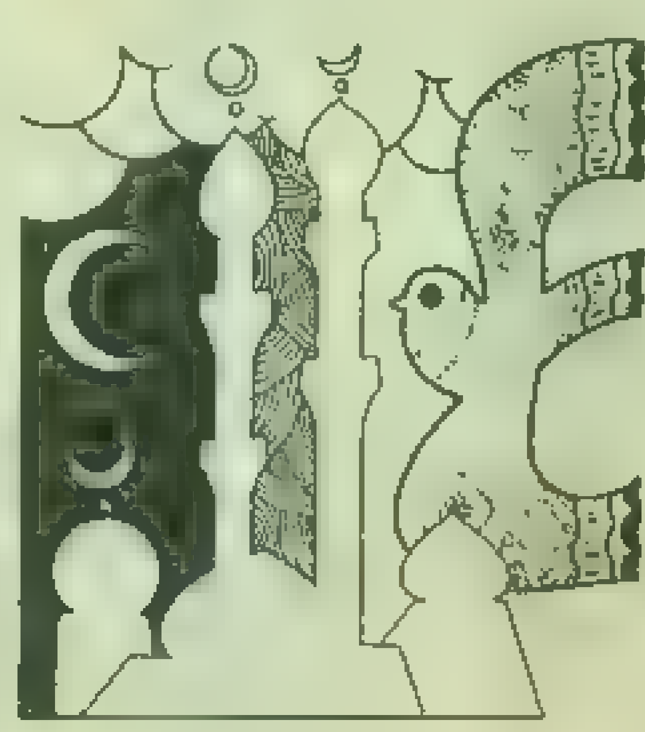
احمد على عبد الله
باربار ـ البحرين

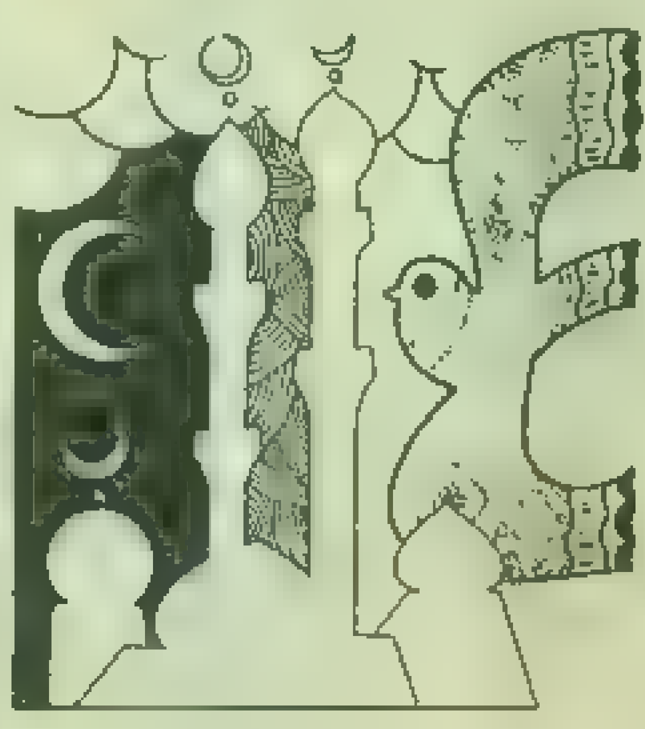
حكمة شعرية

ومن لم يحب صعود الجبال
يعش أبد الدهر بين الحفر.

طاهر محمد مروان
جيزان ـ السعودية

أوائل





● أول من آمن بالرسول من الرجال ، أبوبكر الصديق
● أول من آمن بالرسول من النساء، السيدة خديجة .
● أول من آمن بالرسول من الصبيان، على بن ابى طالب .
● أول أبناء الرسول، القاسم .
● أول مؤذن فى الاسلام، بلال
● أول مسجد فى المدينة المنورة، مسجد قباء
● أول من أمر بجمع القرآن الكريم ، عثمان بن عفان

محمد ابراهيم ربيع الشاطر
القاهرة ـ مصر

البنون

نحن البنون .. نحن البنون
الناهضون الفائزون
وغدا ترى ما قد يكون
منا يكون العاملون
ومنا يكون الزارعون
والحاكمون العادلون الراحمون
ومنا يكون الحارسون
الساهرون الظافرون
وعن البلاد يدافعون

طارق النور
الخرطوم ـ السودان

واإسلاماه !

أيها العرب . أيها المسلمون يامن توحدهم كلمة لا اله إلا الله.. يامن قدوتهم الرسول الكريم.. يامن دستورهم القرآن.. يامن لسانهم عربى. يامن دينهم الاسلام .

اتحدوا.. اتحدوا.. اتحدوا.. فالعدو امامكم يريد الفتك بكم.. اتحدوا فان الاتحاد قوة.. فان لم تفعلوا.. ستضعفوا.. وتذهب ريحكم.

ايرضيكم ان يحتل اليهود قبلتكم الاولى.. ومعراج نبيكم الى سدرة المنتهى ؟

ايرضيكم ان يدنس الصهاينة المسجد الاقصى باقدامهم . ويحرقوه.. ويدمروه ؟

ايرضيكم ان تكونوا لعبة فى يد من حولكم من الأمم ؟ ان كان ينقصكم علم.. فانتم السابقون الى علوم الفيزياء والكيمياء والرياضيات والفلك والطب.. وما تروه الآن من تقدم. ما هو إلا نتاج تجاربكم الماضية..!

اما اذا كان ينقصكم العزم والقوة.. فتذكروا شهداءكم.. وأبطالكم الذين فتحوا العالم.. بايمانهم وشجاعتهم وقوتهم.

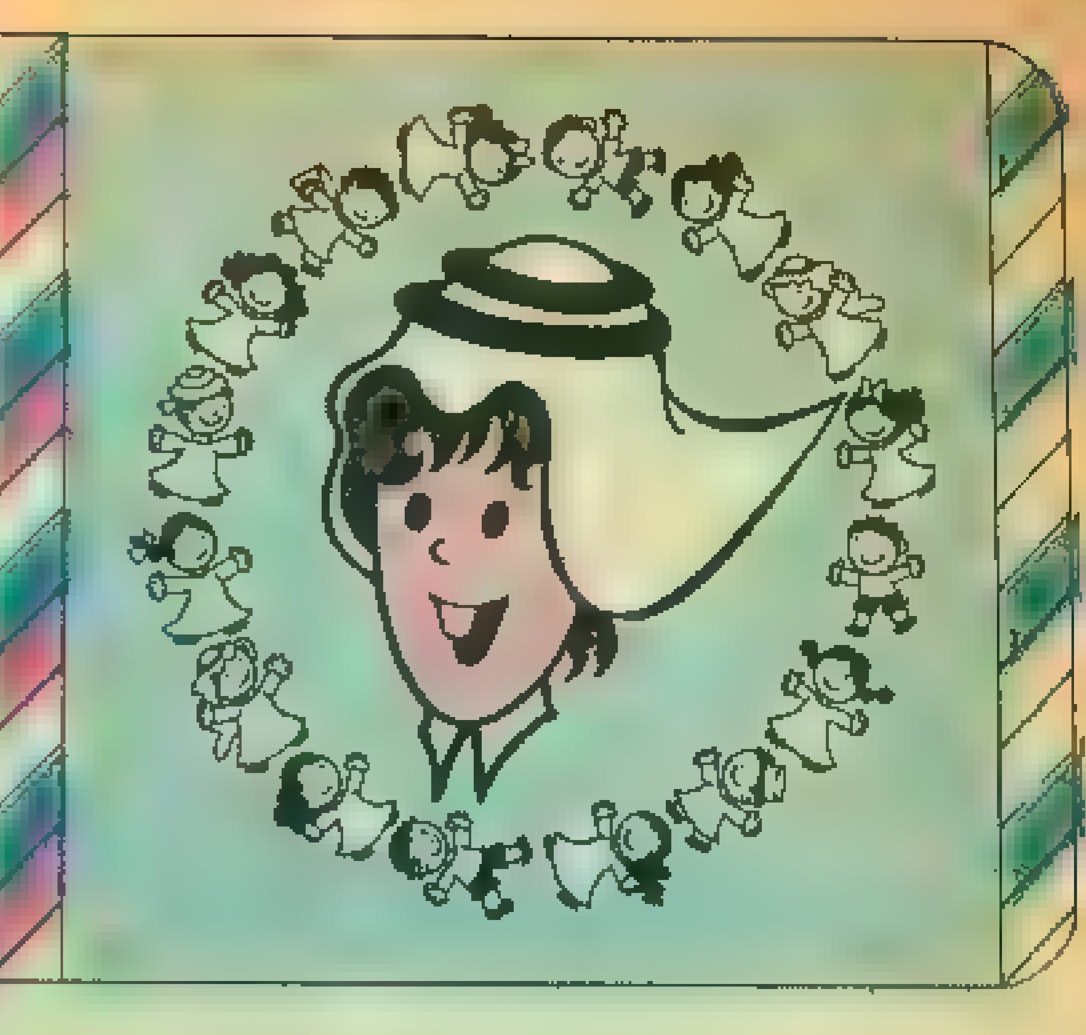
الدية بوشرى
تيفلت ـ المغرب

هذه الفقرة فازت بميدالية ماجد الذهبية

أمثال مصرية

● اسمع كلامك أصدقك اشوف أمورك استعجب .
● اذا كان حبيبك عسل ماتلحسوش كله
● علقة تفوت .. ولا حد يموت
● أبعد عن الشر .. وغنى له
● القرش الأبيض .. ينفع فى اليوم الأسود

عادل حسين مجاهد
الجيزة ـ مصر



بين ماجد وأصدقائه

هنا يلتقي ماجد كل أسبوع بأصدقائه يرد على أسئلتهم واستفساراتهم

زيادة الصفحات

● اصدقاء ماجد جميعاً يطمعون في زيادة عدد صفحات المجلة.. فما رأيك ياماجد ؟

فهد علي التميمي
ابوظبي ـ الامارات

●● زيادة عدد الصفحات قد ترفع سعر المجلة.. وانا افكر الف مرة قبل رفع السعر.

أكبر دولة خليجية

● ما اسم اكبر دولة من حيث المساحة في دول الخليج ؟

محمد محمود
بركاء ـ سلطنة عمان

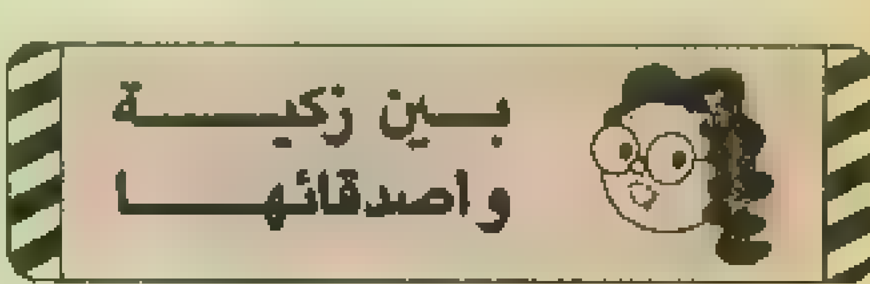
●● تعتبر المملكة العربية السعودية أكبر دول المنطقة من حيث المساحة.

أجمل تحية

● كنت في عزلة عن العالم حتى عرفت مجلة ماجد.. فملأت فراغاً كبيراً في حياتي.. فتقبل مني أجمل تحية ياماجد ؟

محمد عادل حسن
درنه ـ ليبيا

●● شكراً على هذه الثقة.. وارجو ان اكون عند حسن ظن الجميع.



● أنا معجبة جداً بذكائك وحبك لدينك ووطنك وأرجو أن تزورينا في السعودية ؟ فهل يتحقق هذا الامل ؟

وفاء صالح
الرياض ـ السعودية

●● شكراً على تقديرك واعجابك.. وامنيتي ان أزور الاراضي المقدسة قريباً جداً ان شاء الله.

ترحيب

● انا صديق لماجد منذ عامين.. أريد أن اشارك في تحرير المجلة.. فهل أستطيع ذلك رغم انني لست مندوباً ؟

خالد بارقيل
جدة ـ السعودية

●● تستطيع أن تشارك في التحرير دون أن تكون مندوباً.. وانا ارحب بك ياصديقي.

● ما معنى.. «العملة الصعبة» ؟

حسام انور عبدالحميد
القاهرة ـ مصر

●● العملة الصعبة اصطلاح ظهر في عالم الاقتصاد بعد الحرب العالمية الثانية.. يطلق على العملة التي يشتد الطلب عليها.. أو يصعب الحصول عليها.. في المعاملات الدولية بسبب ثباتها.. وثبات عملة بلد من البلدان دليل قوة اقتصاده.. وزيادة الصادرات على الواردات.. أو انها دول محايدة مثل سويسرا أو الدول الاسكندنافية.. وهي دول بعيدة عن الصراع الدولي..

تجديد

● كيف أجدد بطاقة المندوبين ؟

مطهر احمد قايد
الحديدة ـ الجمهورية العربية اليمنية

●● ارسل صورتك مع رقم البطاقة القديمة.

الغلاف

● لماذا لا تخصص بعض الأغلفة لرسومات الاصدقاء ؟

رانيا بسيوني شاهين
الجيزة ـ مصر

●● سأحاول تنفيذ هذا الاقتراح.

بالبريد

● هل يتم ارسال الميداليات الذهبية للفائزين بالبريد أم هناك طريقة اخرى ؟

فيروز محمد شرف الدين
ابوظبي ـ الامارات

●● يتم ارسال الميداليات بالبريد المسجل.. وليست هناك طريقة أخرى.

مشكلة

● ما رأيك ياماجد في هذه المشكلة.. كثير من الأصدقاء من هواة المراسلة.. ينسون كتابة عناوينهم.. فماذا أفعل ؟

صلاح سعيد خميس
روى ـ مسقط ـ سلطنة عمان

●● اتمنى أن يكتب هاوي المراسلة عنوانه في نهاية رسالته.. ثم على المظروف من الخارج.

رياضة

● ما هي الرياضة التي تحبها يا ماجد ؟

حسن علي احمد عيسى
الخرطوم ـ السودان

○○ السباحة

العلماء العرب

● لماذا يا ماجد لا تتكلم عن العلماء العرب القدامى .. وهم كثيرون ..؟!

امال محمد علي
جيزان ـ السعودية

○○ تكلمت كثيرا عن العلماء العرب فى الاعداد السابقة ، وسأستمر فى الكتابة عنهم لانهم هم الذين وضعوا أسس الحضارة الحديثة .

معنى

● ما معنى كلمة « ثمة » ؟

ادريس الطيب عبد الله
القرشي ـ السودان

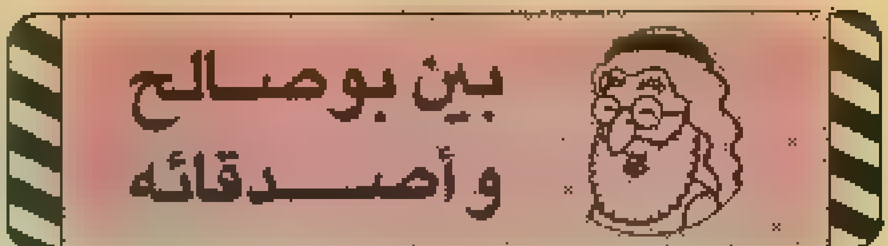
○○ كلمة « ثم » ظرف مكان بمعنى هناك .. وتدخل عليها التاء فيقال ثمة .. ومثال ذلك « ثمة رجل فى الحديقة » .

بين كسلان واصدقائه

● هل تفكر في مغامرة جديدة من مغامراتك الشيقة ؟

احمد فتوح عباس
القاهرة ـ مصر

●● نعم.. وستنشر في الصيف القادم باذن الله.



● متى ستظهر صورتك في المجلة ؟ وهل لديك قصص جديدة ؟

محمد عبدالله المرزوق
سيهات ـ السعودية

●● سأظهر قريباً ان شاء الله.. وسأقدم لأصدقائي قصصاً جديدة.. وجميلة.. وذات مغزى أيضاً

عمـــــلات

● ما رأيك في باب جديد باسم « عملات » تقدم لنا فيه صورة احدى العملات .. وتاريخها .. حتى نتعرف على عملاتنا العربية والاسلامية .. ثم العالمية ..

خـالد فتحـي محسن
الدمـام ـ السـعودية

○○ أبحث الآن هذه الفكرة ، لأعرف امكانيات تنفيذها .

البطـــــاقة

● أنا والأصدقاء ابتسام ورحاب وسهام وعمر عوض وسامية ونفيسه وبشير محمد عثمان نؤيد رأى الصديقة سوسن ابوالحسن من البحرين فى رأيها بجعل مدة صلاحية بطاقة المندوبين ٤ سنوات

ساتى عوض ساتى
بورتسودان ـ السودان

○○ البطاقات الجديدة ستكون صلاحيتها عامين بدلا من عام واحد .

مبادلـــــة

● لدى كتب علمية مختلفة .. ارغب فى مبادلتها بعملات وطوابع عربية وأجنبية ؟

ابراهيم محمد الخضرى
الحديدة ـ اليمن
شارع الدكتور مصطفى ـ بجوار السيما الشعبية

○○ بـدون تعليـق

حســاب .. وعقــاب

● ما رأيك يا ماجد فى الأصدقاء الذين يسيئون استخدام باب هواة التعارف .. ولا يراسلون من يـراسلـونهم الا للعبث والاسـاءة الى الأصدقاء ؟

سـامح مكرم جبرائيل
طما ـ سوهاج ـ مصـر

○○ هؤلاء لا يمكن أن نسميهم أصدقاء ، وإذا اساء أحدهم التصرف سوف أتصل بوالده أو مُدَرِّسه لعقابه .

التتــــار

● من هم « التتار » ؟ وأين كان موطنهم ؟

نبيل محمد عبد الوهاب
صنعـاء ـ اليمـن

○○ « التتـار » اسم يطلق عـلى شعـوب اكتسحت أجزاء من آسيا وأوروبا بزعامة المغول فى القرن ١٣ .. يرجح أنهم جاءوا من شرق وسط آسيا أو من وسط سيبيريا .

القســطنطينية

● اين تقع القسطنطينية ؟ وما اسمها اليوم ؟

احمد بن سالم السليمي
سمائل ـ سلطنة عمان

○○ « القسطنطينية » عاصمة الامبراطورية البيزنطية.. والامبراطورية العثمانية .. أقيمت على سبعة تلال على البسفور .. وأقيم حولها ثلاثة حصون .. كانت أكبر مدينة بأوروبا فى العصور الوسطى .. كـان بها ثروة لا يكاد يتصورها العقل من الكنوز الفنية والأدبية .. اسمها الحالي .. استـانبول .. تقع على ضفتى البسفور بين البحر الأسود وبحر مرمرة .

بـين مــــوزة واصدقائهـــا

● ما هو رأيك فى شخصية شقيقك رشود ؟

محمـد حسـين عريـش
جـدة ـ السـعودية

○○ رشود .. مثل كل الأولاد فى سنه .. يهوى الرياضة والتعرف على أصدقاء جدد .. ولكن تزعجنى أحيانا شقاوته ومقالبه .

مـن .. والـى

● من الصديق فواد اسماعيل ـ السعودية ـ أبها ـ ص ـ ب: ١٣٢٠.. الى الصديق: سامي عبداللطيف ـ تونس:

ـ منذ مدة طويلة لم يصلني منك اي رسالة.. لماذا ؟

● من الصديق محمد ياسر ـ السعودية ـ ابها ـ مكتب ابوقحاص العقاري.. الى جميع الاصدقاء الذين اراسلهم

ـ كنت مسافراً.. وعدت.. رجاء المراسلة.

● من الصديق: مكى السندى ـ السودان ـ كوستى ـ ص . ب (٢٨٣).. الى الصديق: راشد عبدالله راشد ـ البحرين ـ السنابس:

ـ ارسلت لك عدة رسائل.. لماذا لم ترد عليها ؟

● من الصديق. الصويو الحسينى بهى ـ المغرب ـ اكادير ـ وكالة بريدية انشادن ـ بيوكرى.. الى الصديق. امجد توفيق سميح العمد ـ الاردن ـ عمان

ـ اريد مراسلتك.. وقد أرسلت لك عدة رسائل عادت إليّ مرة اخرى . أرجو ارسال عنوانك كاملاً وصحيحاً.

رد خــاص

● ر. م ح ـ الكويت
اسلوب المعاكسات التليفونية اسلوب غير لائق ، ولا يلجأ اليه الا الفاشل الذى لا عمل له .. ولا وازع عنده من دين او خلق ، ولهذا فينبغي الا تجزعى من هذا الذى يحاول الاتصال بك .. ويمكنك ان تتصرفى معه بحزم .. اغلقى السماعة فى وجهه بمجرد سماع صوته ، واذا لم يرتدع اخبرى اسرتك .. واذا أصر على موقفه يمكنكم الاتصال بالشرطة فلديهم من الوسائل ما يستطيعون بها ضبطه وتقديمه الى المحاكمة ليتلقى جزاءه .

ردود سريعة

● مها حسن حسين ـ الابيض ـ السودان
ـ شكراً على رسالتك.

● فهد سيف العتيبي ـ ينبع البحر ـ السعودية:
ـ يمكنك نشر عنوانك في هواة جمع الطوابع.

● عبدالله الدايل ـ أبوظبي ـ الامارات:
ـ النكتة لا تصلح.

● عيسى بن سعيد بن حمدان ـ سلطنة عمان:
ـ النكته سبق نشرها

● عبدالرحمن تنتوش، أحمد الخالدي، عادل تنتوش، عبدالمطلب القاضي، خالد طرابلسي ـ طرابلس ـ ليبيا:
ـ ارحب برابطة ماجد واعضائها

● هـاني عبدالقـوى ـ عدن ـ اليمن الديمقراطية :
ـ الاشتراك السنوي بالنسبة لليمن ٢٦٠ درهم امارات.

● نجاة علي خليفة ـ بنغازي ـ ليبيا:
ـ ارحب بك صديقة.

● عبدالله الغنيمي ـ الدوحة ـ قطر:
ـ ارسل القصة.

● عادل محمد عثمان، نادر عبدالرءوف الفارسي، وائل عيسى محمد، اسلام سليمان محمود، دلال حسين محمد، ايهاب محمد الداخلي، مرتضى بشرى مختار، ديما فاروق محمد ابوزيد، سعود حبيب الطرقي الرويلي، سهيله فتح الله اسماعيل الملا، سامي عبدالوهاب غالب، علي حيدر الخزان، منال صالح وهيثم فيصل عبدالخالق الغامري

ـ ارحب بكم جميعاً مندوبين.. ارسلوا صوركم وبياناتكم كاملة.

● صورة فضولى التى تجدها فى تقويم عام ١٩٨٦ م لا تحتسب ضمن مسابقة إبحث عن فضولى إبحث عنه فى صفحة اخرى

لمـاذا يـا دكتور عندما أتحسس لثتي الموجود في ضرسي بطرف لساني أحس أنه كبير جدا ..؟

إنك تعرفين جيدًا أن لسان المرأة يبالغ كثيرًا

فكره هشــام رحمـه
ابوظبي [الامـارات]

إذهب إلى قاعة الاجتماعات لترى إذا كنت أنا موجودا هناك أم لا ؟!!

التليفون بجوارك يا سيدي، يمكنك أن تتأكد بالتليفون!

فكرة احمد صالح بشر
جدة [السعودية]

أريد فنجان قهوة..

سادة أم بسكر؟!

!؟

فكرة عماد حمدى مبروك
الجيزة [مصر]

أين الرصاصة ؟

قال المصاب للطبيب:
ـ انك تعذبني كثيراً يادكتور.
ـ ماذا أفعل لك.. فمازلت أبحث عن الرصاصة في جسدك:
فقال المصاب:
ـ ليتك قلت لي هذا من قبل.. فالرصاصة في جيبي!

احمد محمد المدني
دبي ـ الامارات

البيضة

سألت المعلمة احدى التلميذات:
ـ اذا وضعت على المائدة بيضة. وعلى الطبق بيضتين. فكم بيضة اكون قد وضعتها ؟
اجابت التلميذة:
ـ هذا مستحيل.. لأنه لا يضع البيض سوى الدجاج !

مشعل عبدالله محمد
الكويت

أعمال..!

الأول: ماذا يعمل أبوك ؟
الثاني: أبي تاجر.. وماذا يعمل أبوك أنت ؟
وكان الأول أبوه جزاراً.. فقال:
ـ أبي يقشر غنماً!

عاطف احمد الياقوت
تبوك ـ السعودية

الثلاجة

قالت المرأة لزوجها.
ـ نريد ثلاجة ٢٠ قدماً.
ووعد الزوج باحضارها.. وفي اليوم التالي أحضر ٢٠ قلة..
فسألت الزوجة
ـ اين الثلاجة التي وعدتني بها ؟
فرد الزوج قائلاً
ـ هذه هي الثلاجة ولكن كل قدم منفصلة !

علي طلعت المهيمن
طنطا ـ مصر

الميزان

ذهبت الأم الى طبيب الاطفال ليكشف على طفلتها الرضيعة.. واصطحبت معها ابنها الصغير وعندما وضع الطبيب الطفلة الرضيعة على الميزان ليزنها.. سأل الابن أمه
ـ ماما . ماما هل ستبيعين أختي ؟!

امل فهمي خالد
عمان ـ الاردن

بدون شرف

سأل القاضي المتهم
ـ هل أنت الذي سرقت السيارة ؟
ـ بشرفي لم أسرق.
ـ وبدون شرف ؟
ـ سرقتها. !

عبدالباسط طه علي سعيد
تعز ـ المصلى ـ الجمهورية العربية اليمنية

بسرعة

● رجل دخل في قدمه مسمار.. حاول أن يخرجه لم يستطع.. فثنى المسمار!

نعيمة علي الزاكي
المنامة ـ البحرين

فكرة شريف شعبان ديب
الخمس [ليبيا]

سقوط .!

قال الأب لابنه بعد أن علم برسوبه:
ـ هذه هي المرة الثانية التي ترسب بها.. قل لي ما هو السبب ؟
اجاب الابن:
ـ ماذا افعل يابي ؟!.. فالمعلم سأل نفس أسئلة العام الماضي..!

عامر احمد العساف
عمان ـ الاردن

هذه الفقرة فازت بميدالية ماجد الذهبية

وصفة طبية

قالت المريضة للطبيب:
ـ عندي ألم شديد لا أعرف أين هو بالضبط.. وقد بدأ ولا اعرف متى بالضبط.. ويزداد يومياً ولا أعرف في أي وقت بالضبط.
فقال لها الطبيب بعد أن كتب لها وصفة طبية
ـ خذي هذا الدواء ولا أعرف متى بالضبط.. وخذيه مرات لا أعرف عددها بالضبط.. وستشفين ولكني لا اعرف متى بالضبط..!

وفاء بلال مصطفى
ام درمان ـ السودان

الساعة

ذهب رجل الى محل ساعاتي، وسأله :
ـ عندك ساعة مضمونة ١٧ حجر ؟
ـ عندي ما تريد
ـ اذن كم الساعة ؟

هاني عدلي
طره البلد ـ مصر

لأن « ماجد » مجلة الأولاد والبنات .. والكبار أيضاً .. أترك هذه المساحة للرسامين الكبار !

يرسمها هذا الأسبوع

إيهاب

سلفة !

قال الرجل لصديقه:

ــ أقرضني عشرة دراهم

فأعطاه.. وبعد اسبوع ذهب اليه وقال:

ــ لك عندي عشرة دراهم.. أليس كذلك ؟

إقرضني عشرة أخرى ويكون لك عشرون.

فأعطاه.. وبعد اسبوع ذهب اليه وقال:

ــ لك عندي عشرون درهماً أليس كذلك ؟

اقرضني عشرة دراهم اخرى.. ويكون لك ثلاثون فأعطاه.. وبعد اسبوع ذهب اليه وقال:

ــ لك عندي ثلاثون درهماً.. أليس كذلك ؟

فأسرع الصديق قائلاً:

ــ لا.. لا.. ليس لي شيء ليس لي شيء..!

الزماني كريم
مراكش ــ المغرب

الرأس

ذهب رجل الى الطبيب يشكو صداعاً مزمناً.. فأخبره الطبيب ان حالته مطمئنة وعليه أن يترك كل شيء يخص الرأس.. وأعطاه الدواء.. ولكن الرجل قال للطبيب:

ــ لا يمكن ان اترك ما يخص الرأس.. لأن عملي كله يختص بالرأس.

فسأله الطبيب.

ــ هل أنت مفكر ؟

ــ لا

ــ هل أنت كاتب أو عالم ؟

ــ لا.

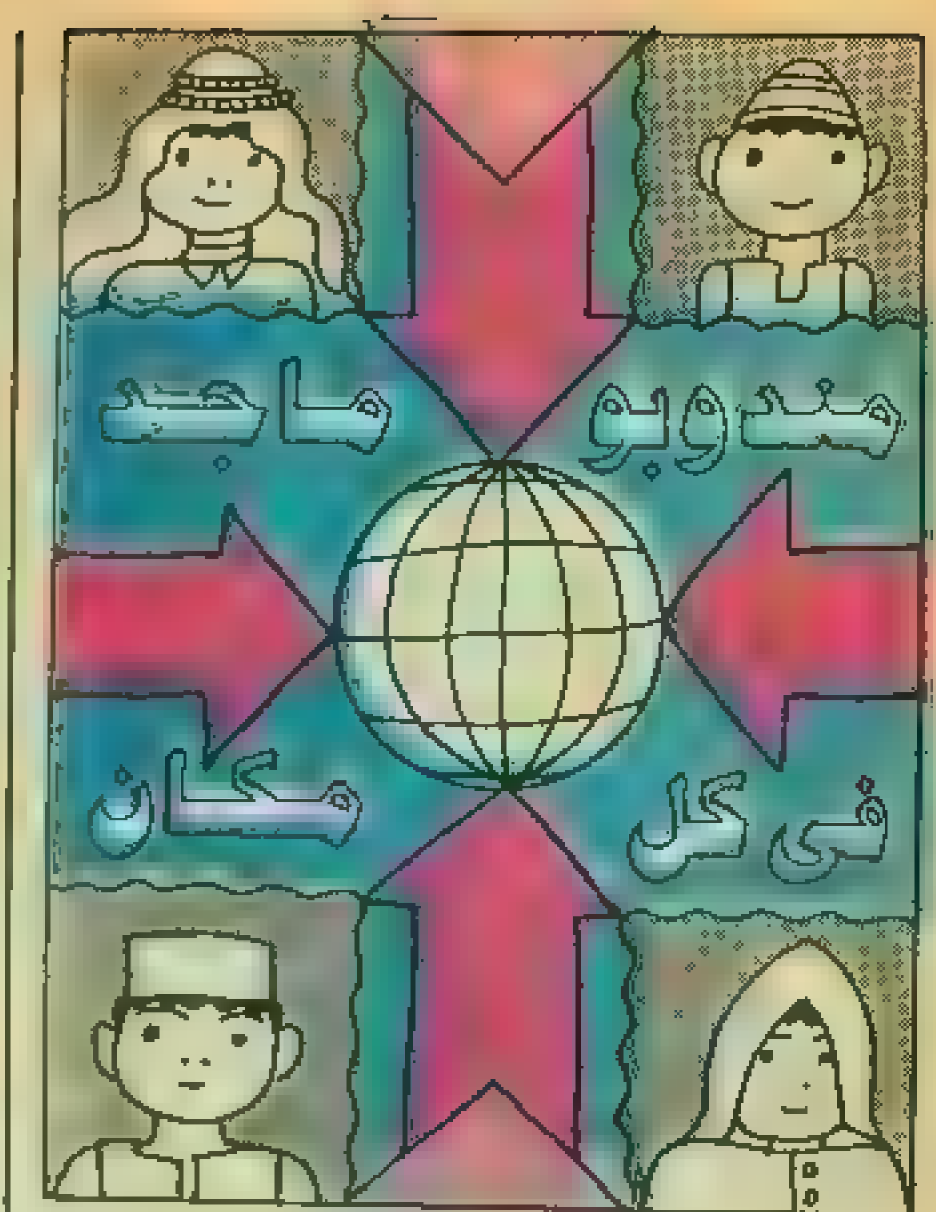
فاحتار الطبيب . فسأله

ــ ما هو الشيء الذي يختص بالرأس ولا تستغني عنه ؟ . ما مهنتك ؟

اجاب المريض

ــ حلاق !

محمد عمر ابوسالمه
وادمدني ــ السودان



الله أكبر

● المئذنة حينما كانت تحت الانشاء ●

● طرابلس ـ لبنان ـ مندوب ماجد

هذه القطع الخرسانية الملقاة على الأرض كانت مئذنة مسجد مجمع الايمان التربوي الاسلامي، وكانت ترتفع ثلاثين مترا في الهواء، ولكن أعداء الله ظلوا يقذفونها بالمدفعية بشكل مركز حتى هدموها تماما، هدموا القطع الخرسانية، ولكن النداء سيظل يرتفع من كل مكان، الله اكبر، الله اكبر.

ماجد.. في زبيد!

● الحديدة ـ اليمن ـ سعيد عبدالله شنين

التقيت بمدير الآثار بزبيد وأجريت معه هذا الحوار:

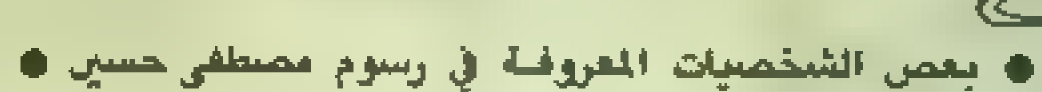
● الاسم ؟

ـ عبدالرحمن عبدالله حضرمي (٥٢ سنة).

● ما هي المناصب التي توليتها قبل هذا العمل ؟

ـ بدأت حياتي العملية مدرساً ثم مديراً للمعهد الديني بزبيد ثم مديراً للاعلام وبعدها عملت مديراً للآثار.

مصطفى حسين
بين (كمبوره) وقاسم السماوي



● بعض الشخصيات المعروفة في رسوم مصطفى حسين ●

● الرسام مصطفى حسين ●

● القاهرة ـ مصر ـ فوزية محمد حسن

التقيت برسام الكاريكاتير المعروف مصطفى حسين وأجريت معه هذا الحوار:

● الاسم بالكامل ؟

ـ مصطفى مصطفى حسين (٤٩ سنة).

● المؤهل ؟

ـ كلية الفنون الجميلة.

● المهنة ؟

ـ رسام كاريكاتير بجريدة الاخبار.

● متى بدات العمل بالصحافة ؟

ـ سنة ١٩٥٢، وكنت في ذلك الوقت أصغر رسام كاريكاتير، فأنا اعمل منذ ٣٢ عاماً.

● هل لك نشاطات اخرى ؟

ـ رسمت مجموعة كتب للاطفال، منها حكايات الف ليلة، وحكايات واختراعات، وسلسلة اضحك ولوّن، وهناك سلسلة لقصص القرآن في دور الاعداد

● هل سبق لك العمل في صحف أخرى ؟

ـ كانت البداية في بعض المجلات التي تصدرها دار الهلال، وبقيت بها حتى عام ١٩٦٣ حيث انتقلت الى دار اخبار اليوم.

● ما هو الكاريكاتير في رأيك ؟

ـ هي حُبُوب مركزة جداً لنقد كل اعوجاج في المجتمع في اسلوب فني ساخر، يلقى قبولاً من الناس، وله تاثير اكبر من المقالة لانه سريع المفعول.

● ما هي أهم الشخصيات التي ظهرت من خلال رسومك ؟

ـ (قاسم السماوى) رمز الحقد والحسد، (كمبورة) رمز الانتهازية (عزيز بيه الأليت) رمز التعالي والتفاخر.

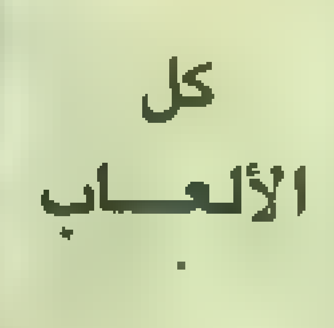
● ما هي أول شخصية رسمتها ؟

ـ شخصية عبدالروتين.

● ما هي نصيحتك لأصدقاء ماجد هواة رسم الكاريكاتير ؟

ـ اقول لهم ان الموهبة وحدها لا تكفي، ولكن لابد من الدراسة والممارسة المستمرة، لان الفن بحر عميق لا سبيل لأي فنان للوصول الى نهايته فمهما تقدم الفنان فانه يتمنى الوصول الى مستوى افضل.

كل الألعاب



● الاستاذ عبد العزيز الغامدى

● جدة ـ السعودية ـ مسفر ضيف الله الزهراني

سألت الاستاذ عبد العزيز على الغامدى رئيس نادى الاتحاد لكرة السلة عن نصيحته لأصدقاء ماجد فقال: أنصحهم بالتمسك بتعاليم الاسلام والحرص على القراءة الدائمة في كل مجال.

الاستاذ عبد العزيز عمره ٣٠ سنة، بدأ العمل سنة ١٣٦٩ هجرية، ويقول انه يمارس كل الألعاب الرياضية.

التراث الشعبي

● الاستاذ محمد سعيد الهلي ●

● عجمان ـ الامارات ـ خولة عبيد سالم ابوسمرة

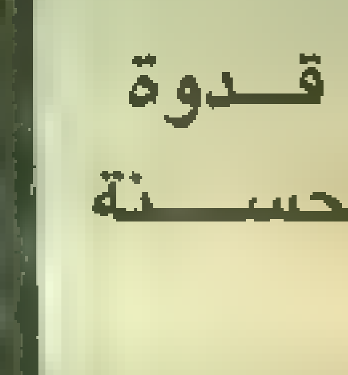
التقيت بالاستاذ محمد سعيد الهلي رئيس مجلس ادارة جمعية احياء التراث الشعبي بدبي.

قال لي: بدأنا التفكير في انشاء سنة ١٩٨٢، وتم اشهارها في مارس ١٩٨٥. وأهداف الجمعية هي اقامة المعارض الفنية الشعبية وتقديم الخدمات الاجتماعية وتقوية الروابط الاجتماعية وحث الشباب على الالتزام بتعاليم الاسلام، واحياء التراث الشعبي القديم وتشجيع المواهب الفنية.

● ما هي الأسباب التي دفعتك لكتابة الشعر ؟

ـ أشعر انه أحسن وسيلة للتعبير عما في نفسي.

قدوة حسنة



● الاستاذ نبيل حسين

● صنعاء ـ اليمن ـ محمد علي احمد السنحاني

في لقاء مع الاستاذ نبيل حسين الشامي مدير مدرسة التضامن الاعدادية قال ان المدرس المثالي في نظره هو القدوة الحسنة في جميع تصرفاته وسلوكه، أما الطالب المثالي فهو المطيع لربه المحافظ على صلواته المجتهد في دروسه .

الاستاذ نبيل عمره ٣٠ سنة ، بدأ العمل كمدير للمدرسة مع بداية العام الدراسي الحالي ، وهو متزوج وله ولد وبنتان .

شاعر الفصحى والعامية

● القناوية ـ نجع حمادي ـ مصر ـ محمود علي الازهري .

في لقاء مع الشاعر عبد الستار سليم قال انه بدأ كتابة الشعر في الثانية عشرة من عمره ، ثم اتجه بعدها الى قراءة الشعر الجاهلي وبعدها قرأ للشعراء المسلمين في العصرين الاموي والعباسي ثم قرأ الشعر الحديث .

يقول الاستاذ عبد الستار انه شاعر معتمد باذاعة جمهورية مصر العربية ، كتب العديد من الأغاني الاذاعية وكتب أغاني لعدد من الأفلام السينمائية

● نبدأ هذا الأسبوع نشر قوائم المندوبين الجديدة لعامي ١٩٨٦ م ـ ١٩٨٧ م

قائمة المندوبين رقم [١]

■ دولة الامارات العربية المتحدة :

ـ محمد علي عبد الله (الامام البخاري أبوظبي)
ـ أحمد جبر أحمد (ابن رشد الاعدادية أبوظبي)
ـ محمد أحمد حسين (ثانوية ابوظبي)
ـ يوسف عبد الملك مصطفى (طارق بن زياد)
ـ اسامة عبد الرحمن (طارق بن زياد)
ـ خالد ابراهيم الشال (مدرسة الجاحظ دبي)
ـ أحمد عبد العزيز حامد (خالد بن محمد)
ـ سعيد عبد الله سعيد (الشهباء الاعدادية)
ـ زينب ابراهيم علي (القديسة مريم الشارقة)
ـ محمد خلفان محمد (سيف الدولة الفجيرة)
ـ خميس محمد احمد (سيف الدولة الفجيرة)
ـ علي محمد أحمد (سيف الدولة الفجيرة)
ـ عمار وليد العلاو (الصديق الاعدادية)
ـ أيوب علي صالح (المعهد العلمي الاسلامي)

■ سلطنة عمان :

ـ حمد جمعه حمد (روى الثانوية)
ـ عبد الله ناصر خليفة (الامام ناصر بن مرشد)
ـ سعيد صالح مرهون (معهد التدريب المهني)
ـ حسين عبد الفتاح غلام (حسان بن ثابت)
ـ مسلم بن درويش ناصر (محمد بن سليمان)
ـ عبد الله سعيد محمد (المعهد الاسلامي)
ـ محمد أحمد نصر (موسى بن نصير السيب)

■ البحرين :

ـ جعفر محمد علي (المدراز الاعدادية)
ـ يوسف محمد ناصر (الرفاع الشرقي)
ـ مي يوسف ابراهيم (أمنة بنت وهب)
ـ حبيب خليل علي (السلمانية الابتدائية)
ـ خالد عبد الكريم محمد (الامام الصادق)
ـ هشام محمد علي (عثمان بن عفان)
ـ طيبه علي سلمان (سترة الابتدائية)

■ قطر :

ـ أيمن عبد المجيد خميس (قطر الاعدادية)
ـ محمد عبد الحسين (مدرسة الزيرانية)
ـ خالد حسين محمد (الدوحة الاعدادية)
ـ فاطمة صقر صالح (التعاون الاعدادية)
ـ الفت محمد أحمد (الخنساء الابتدائية)

■ مصر :

ـ عصام عطيه عبد المقصود (النقراشي الثانوية)
ـ مروى السيد (مصطفى مشرفة الاسكندرية)
ـ محمد أحمد السعيد (دمياط الاعدادية)
ـ دينا ابراهيم مصطفى (مصر الجديدة العامة)
ـ محمود محمد محمد (ناصر الاعدادية اسيوط)
ـ سيلفيا سمير صادق (سان جوزيف بالزمالك)
ـ تامر سمير محمود (الطبرى الاعدادية)
ـ ادريس يس ادريس (الابراهيمية الثانوية)

■ الجمهورية العربية اليمنية :

ـ عبد الحكيم الأنسي (الشعب الاعدادية)
ـ محمد يحيى محمد (أبوبكر الصديق)
ـ أحمد أحمد شيبه (الذحاج الابتدائية)
ـ نعمان عبد الله الحرازي (الشعب الاعدادية)
ـ صالح عبد القادر عوض (ثانوية ناصر أحمد)

■ السودان :

ـ عثمان محمد عبد الله (مدرسة الترعة)
ـ مجدي حسن شريف (مدرسة حلفا)
ـ نيازي امين الطيب (مدرسة توتي الابتدائية)
ـ نايف محمد عثمان (شمبات المتوسطة)
ـ شهاب الدين عثمان محمد (ودعجيب)
ـ محمد محمود ادريس (الخرطوم المتوسطة)

■ الكويت :

ـ أحمد عبد الغني قريش (الرميثية المتوسطة)
ـ خالد محمد سند (سيف الدولة القادسية)
ـ ندى فيصل معروف (باحثة البادية)
ـ هبة نادر عوض (السالمية المتوسطة)
ـ فادي كارلوس بطرس (كاظمة الخاصة)
ـ أيمن بدر أحمد (ابن النفيس المتوسطة)
ـ صادق علي حمزه (معاذ بن جبل خيطان)

■ الأردن :

ـ فهد هلال الشرفات (مدرسة الكوم الاحمر)
ـ راني سامي أبوداري (الجاهزة الثانوية)
ـ جلال فاروق الحمصي (عكا الاعدادية)
ـ حسن عاهد ذيب (المنهل العالية)
ـ يوسف سامي مناع (سعيد الدره الثانوية)
ـ انس حماده عبد الرحمن (الرازي الثانوية)
ـ نادر خوري بشارات (الحصن الثانوية)
ـ عمار سامي عثمان القيسي (مدرسة عمان)
ـ سامر سعدي جابر (مدرسة الاقصى)
ـ نبيل يوسف حمزه (مدرسة كلية دي لاسال)

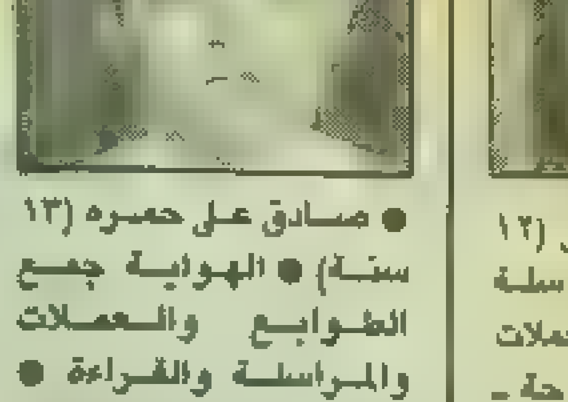
■ السعودية :

ـ صلاح صالح سليمان (الحرمين المتوسطة)
ـ ماجد عبد الخالق علي (ابن سينا المتوسطة)
ـ سامي مبروك سليم (ابن سينا ـ الخبر)
ـ ياسين امام ياسين (العلوم الشرعية)
ـ محمد أحمد مسعود (المتنبي بن حارثة)
ـ حسين حسين نجمي (معهد صامطه العلمي)
ـ عثمان عبد الله سليمان (المتوسطة الخا[illegible])
ـ طه عبد الله أحمد (المتوسطة الأولى الرياض)
ـ يعقوب عبد الله مهد (سعيد بن جبير الاحساء)
ـ سعيد محمود عبد العال (الثقبة الثانوية)

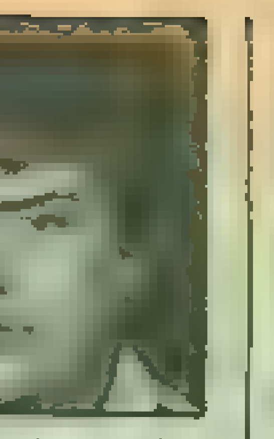
الأربعاء القادم القائمة [٢]

هواة التعارف

● عائشة محمد علي (١٢ سنة) ● الهواية المراسلة وجمع الطوابع والعملات والرسم ● قطر - الدوحة - ص ب ٧٠١١٦



● صادق علي حمره (١٣ سنة) ● الهواية جمع الطوابع والعملات والمراسلة والقراءة ● الكويت - خيطان - قطعة ١ - منزل ٨٩ ب - شارع ١٤

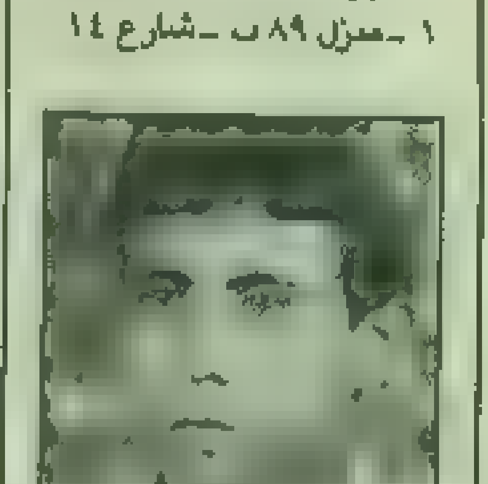


● احمد باسم محمد (١٣ سنة) ● الهواية الكاراتيه والسباحة والمراسلة ● مصر - بورسعيد - ١١ شارع عرابي والجيش - بجوار محطة البولس - شقة ٧

● حمدي عبد العزيز محمد الحسن (١٢ سنة) ● الهواية القراءة والرياضة ● مدرسة زايد الثاني الاعدادية ● دولة الامارات - أبوظبي

● فاطمة هراوي (١٣ سنة) ● الهواية المراسلة والقراءة والموسيقى ● المغرب - الدار البيضاء - ١ زنقة الاهرام - شقة ٣ - بلفيدير

● جمعي عمر عبدالقادر (١٦ سنة) ● الهواية المراسلة والقراءة وجمع الطوابع والموسيقى ● الجزائر - ولاية بسكرة - سيدي خالد - دائرة أولاد جلال

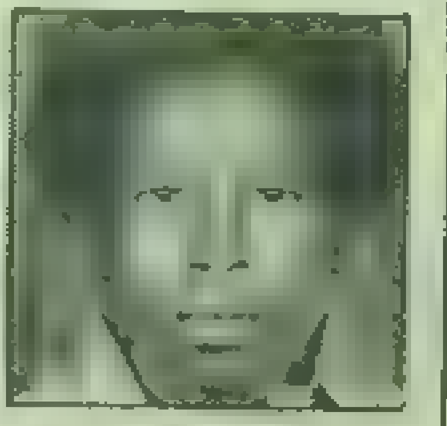


● عبدالرزاق عبدالنصيف (١٦ سنة) ● الهواية المراسلة وجمع الطوابع والسباحة ● الامارات - ابوظبي - بدع زايد - ص . ب ٥٠٠٦٦

● خالد بمحيل (١٦ سنة) ● الهواية كرة القدم والمراسلة وجمع الطوابع ● المغرب - الدار البيضاء - البرنوصي - امل - زنقة ٣٥ رقم ٤

● ياسر عبدالفتاح (١٦ سنة) ● الهواية كرة القدم والمراسلة. ● مدرسة عبدالعزيز درويش ● مصر - اسكندرية - باكوس - شزايون فرع باكوس - بواسطة عبدالفتاح عبدالعزيز

● علي آدم احمد (١٣ سنة) ● الهواية المراسلة وكرة القدم وجمع الطوابع ● السودان - حلفا الجديدة - مصنع زيوت حلفا (ج) - ص . ب: ١٦ بواسطة ابراهيم المامون



● نجم الدين الرقيق (١٣ سنة) ● الهواية المطالعة وجمع الطوابع والمراسلة ● تونس - صفاقس - طريق المطار - كيلو ٤ حي السور - عدد ٧

● خالد عبدالرحمن عبدالله (١٦ سنة) ● الهواية المراسلة والمطالعة ولعب تنس الطاولة ● الامارات - الشارقة - ص ب ١٣٥

● ابراهيم يحيى شداد (١٥ سنة) ● الهواية كرة القدم والمراسلة وتنس الطاولة ● السعودية - جيزان - ص ب ٥١٢

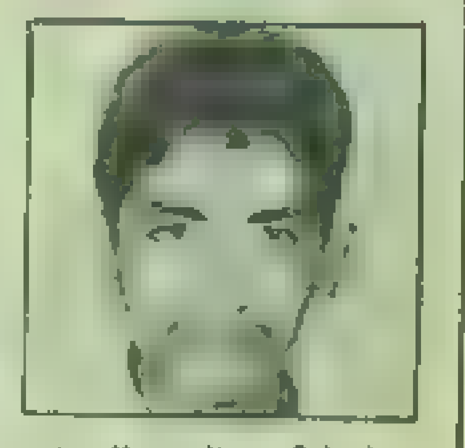
● سالم علي سالم (١٥ سنة) ● الهواية المراسلة والمطالعة وجمع الطوابع ● سلطنة عمان - منطقة الظاهرة - ولاية ينقل - ص . ب. ١٧١٩٣

● ناصر محمد راشد (١٥ سنة) ● الهواية كرة القدم والسباحة والمراسلة ● مدرسة سيف الدولة ● الامارات - الفجيرة - ص ب ٣٨٠

● احمد علي محمد (١٦ سنة) ● الهواية المراسلة وجمع الطوابع والقراءة ● السعودية - جيزان - ص . ب ٣٦٥

● خالد سلطان عبدالرحمن (١٣ سنة) ● الهواية كرة القدم والسباحة وجمع الطوابع ● قطر - الدوحة - الوكرة - ص ب ٨٠١٨٩

● عمار جاسر عوده (١٦ سنة) ● الهواية المراسلة وجمع الطوابع والقراءة ● الكويت - ام الهيمان - ص . ب ٥٠٠٥٤



● اسامة عبدالجيد السكي (١٦ سنة) ● الهواية المراسلة وجمع الطوابع ● مدرسة ناصر الثانوية ● مصر - البحيرة - كوم حماده - شارع المدارس

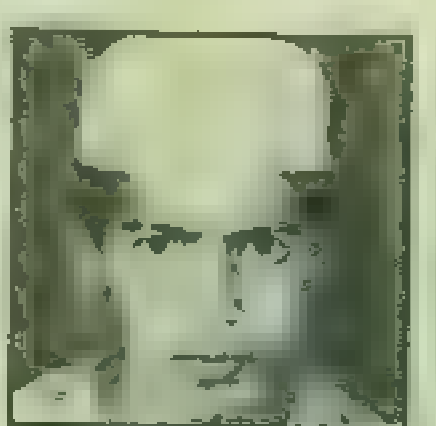
● محمد طه النعيم (١٦ سنة) ● الهواية كرة القدم والمراسلة والرسم والموسيقى ● مدرسة ام درمان ● السودان - ام درمان - ص . ب. ١٢٥.

● يوسف احمد عبدالله (١٥ سنة) ● الهواية جمع الطوابع والمراسلة وجمع العملات والرسم ● البحرين - المنامة - ص ب ٢٣١٥

● محمد خليفة الحصري (١٤ سنة) ● الهواية المراسلة والمطالعة ولعب تنس الطاولة ● الامارات - الشارقة - ص . ب ٢٩٢

● راشد مجيد علي (١٥ سنة) ● الهواية المراسلة وجمع الطوابع والعملات والسباحة ● البحرين - سناس - شارع البديع - ص . ب ١٤٣٩

● ابراهيم محمد غيث (١٦ سنة) ● الهواية المراسلة والقراءة ● مدرسة اليرموك الاعدادية ● قطر - الدوحة - ص ب ٨٠٣٩

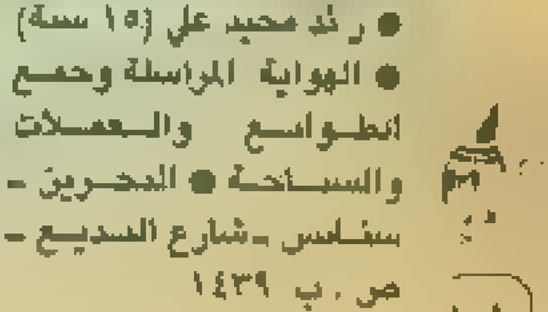


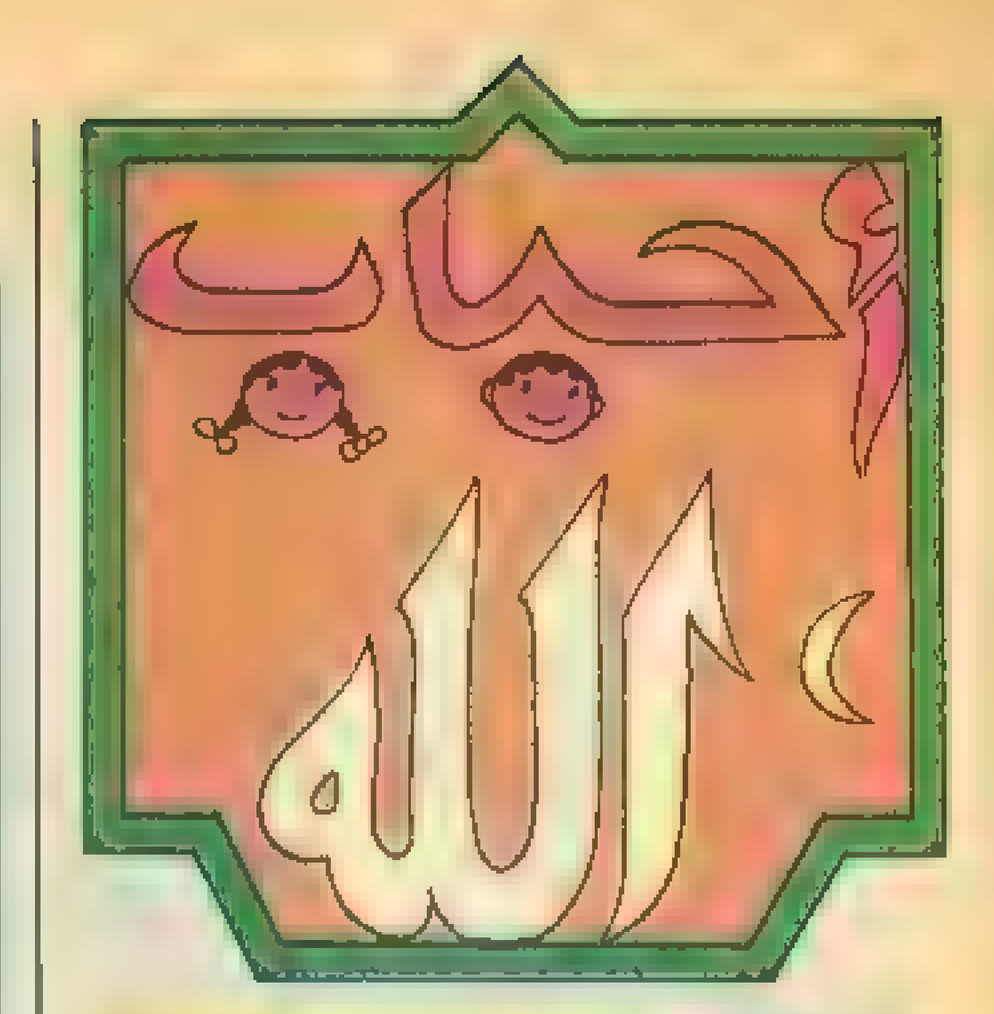
● علي ناصر عمار (١٤ سنة) ● الهواية المراسلة وكرة القدم ● مدرسة المتنبي الثانوية ● سلطنة عمان - المنطقة الوسطى - ابراء - ص . ب ٣٢٥٤٤

● محمد خميس سليم (١٤ سنة) ● الهواية المراسلة وكرة القدم وكرة الطائرة ● السعودية - الخبر - ص . ب ٣

● حسن سلمان محمود (١٥ سنة) ● الهواية المراسلة والقراءة وجمع الطوابع ● البحرين - جد حفص - منطقة الاسكان - منزل ١٢٩٧ - طريق ١٩٤٤ - مجمع ٤١٩

● مسعود علي سلمان (١٥ سنة) ● الهواية كرة القدم والقراءة ● مدرسة البشيرين المدر ● سلطنة عمان - نزوى - ص ب ٢٦٧٦٠ - بواسطة خلفان سالم





ثورة على ملك الغابة

اجتمعت حيوانات الغابة، قالوا: لابد ان نختار واحداً منا كي يدير شئوننا، ويدبر أمرنا، ويكون قائداً لنا، وقع الاختيار على الاسد، فهوى قوى وحازم، كان الاسد سعيداً باختيارهم له، راح يطلق الوعود، ويمنيهم بمستقبل زاهر، ظل يعمل لمصلحتهم عدة شهور، كان دائماً بينهم كي يعرف مشاكلهم، جاءه الثعلب قائلاً: أنت زعيمنا، ولابد ان تكون متميزاً عنا، استرح انت في مكانك.. وسنأتيك بطعامك، كانوا يأتونه كل يوم بما لذ وطاب، راح يأكل ويأكل حتى ازداد وزنه، وكبر حجمه، لا يستطيع الحركة بخفة كما كان من قبل، أصبح ميالاً للراحة والاسترخاء، قال للثعلب: كيف أتابع الآن أخبار الرعية ؟ قال الثعلب: استرح أنت ياسيدي، سأقوم بالمهمة خير قيام، سآتيك بأخبار الرعية، وعليك ان تصدر الأوامر والقوانين، وسأقوم أنا بتنفيذها كما تريد، بدأ الثعلب يبلغ الأسد الاخبار حسب هواه، وجدها فرصة للخلاص من أعدائه، وكل المتفوقين عليه، ساءت أحوال الرعية، واضطربت أمورها، فلما ساد الظلم وانتشر الفساد، ثاروا على الاسد، واختاروا النمر من بعده، فوعدهم بالاصلاح، ولكن الثعلب لعب الدور نفسه، فازداد الامر سوءاً، اختاروا غيره وغيره دون جدوى، اجتمعوا ذات يوم، وقالوا: ما هو الحل ؟ قال الجمل: الامر بسيط، فكل منا معرض للخطأ مهما كان حكيماً. فمن يقع عليه الاختيار، يجب ان يشاورنا في الأمر قبل اتخاذ اي قرار. ولا يستعين إلا بالطيبين ولا يسمح للثعلب بالتدخل، استمع حمدان الى تلك القصة التي روتها جدته، قال لوالده: ان فيها الكثير من العبر، قال الوالد: نعم فالتشاور في الأمر هو طريق الامة الى النجاة والنجاح والفلاح.

«وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ اللَّيْلَ لِبَاساً وَالنَّوْمَ سُبَاتاً وَجَعَلَ النَّهَارَ نُشُوراً، وَهُوَ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيَاحَ بُشْراً بَيْنَ يَدَىْ رَحْمَتِهِ، وَأَنزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً طَهُوراً».

(صدق الله العظيم)

شرح الآية الكريمة

حينما ترحل الشمس، ويحل المساء، يقبل الليل فيستر الأشياء والأحياء، فتبدو الدنيا وكأنها تلبس الليل، كأنها تتخذ من ظلامه وشاحاً تتشح به، فهو لباس. وفي الليل يخيم الصمت، وتنقطع الحركة، وينام الناس، وكثير من الحيوانات والطيور، والنوم انقطاع عن الوعي والحس والشعور، فهو سبات، فاذا ذهب الليل، وتنفس الصبح، واستيقظ النائمون، تنبعث الحركة، وتدب الحياة في النهار.. ننتقل بعد ذلك الى ظاهرة اخرى غير الليل والنهار، انها الرياح التي تبشر بالمطر، فالحياة على هذه الارض تعيش على ماء المطر، إما بشكل مباشر، أو حينما يجرى ماء الامطار على شكل جداول وانهار او ما يتسرب منها الى باطن الارض فيصبح ينابيع وعيوناً وآباراً، ولكن الذين يعيشون مباشرة على ماء المطر، هم اكثر ادراكاً من غيرهم لرحمة الله الممثلة في هذا المطر. فهم يتطلعون اليه في لهفة، يشعرون ان حياتهم كلها متوقفة عليه، وهم يترقبون الرياح التي يعرفونها تسوق السحاب ويستبشرون بها لانها تبشر بالغيث، ويشعرون فيها رحمة الله ان كانوا مؤمنين.

■■■

اسألوني

رأس السنة

● هل يجوز للمسلمين المشاركة في احتفالات رأس السنة الميلادية ؟

امجد حسين الرشيدي
القاهرة ـ مصر

●● لا يجوز.

* * *

لكل صلاة ..

● هل يجوز أن نصلى الصلوات بوضوء واحد ؟

ادريس الطيب عبد الله
السودان

○○ نعم يجوز ، ولكن يُستحب تجديد الوضوء لكل صلاة ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « من توضأ على طهر كُتِبَ له عشر حسنات » .

* * *

اقتناء الكلب

● هل يجوز اقتناء الكلب للزينة ؟

شريف علي شرف
القاهرة ـ مصر

●● اقتناء الكلب يجوز للصيد أو حراسة الزرع أو الماشية.

وقت الصبح

● ما هو وقت صلاة الصبح ؟

احمد رافت عبد القوى
القاهرة ـ مصر

○○ يبدأ الصبح من طلوع الفجر ويستمر الى طلوع الشمس .

جماعة

● هل يجوز للرجل أن يصلى جماعة في بيته مع زوجته ؟

خليفة . ك . ل . م
الدوحة ـ قطر

●● نعم يجوز.

ردود خاصة

● منصور محمد منصور ـ طرابلس ـ ليبيا :
ـ شكرا على حرصك ، ولكن ما ورد في رسالتك عن صلاة الوتر خطأ ، والصحيح ما نشرناه من قبل ، فيستحب للمسلم اذا صلى الوتر ثلاث ركعات ان يقرأ في الأولى بعد الفاتحة « سبح اسم ربك الأعلى » وفي الثانية « قل يا أيها الكافرون » وفي الثالثة « قل هو الله أحد » والمعوذتين » .

● احمد عبد الله صالح ـ الدوحة ـ قطر :
ـ (آية الكرسي) آية ، وليست سورة

● دخنة احمد الشهري ـ جدة ـ السعودية ، وفاء عبد الكريم سعيد ـ عدن ـ اليمن :
ـ نعم حرام

بعثة الشهداء

جاء عدد من الرجال الى رسول الله صلى الله عليه وسلم، قالوا: يارسول الله: ان فينا اسلاماً، فابعث معنا بعض اصحابك كى يفقهوننا في الدين، ويعلموننا قراءة القرآن، وشرائع الاسلام، فبعث النبى معهم ستة من اصحابه، وجعل واحداً منهم اميراً عليهم، انطلق الصحابة الستة مع هؤلاء الرجال، ساروا معهم في امان واطمئنان، فلما وصلوا الى منطقة بالحجاز، حدثت مفاجاة لم تكن في الحسبان.

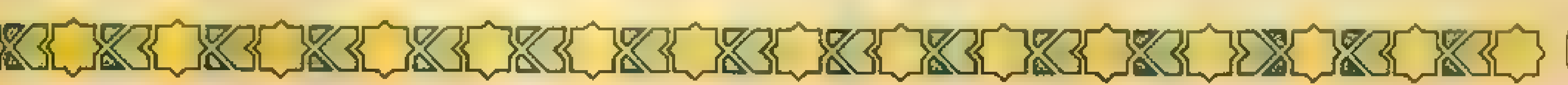
○ ○ ○

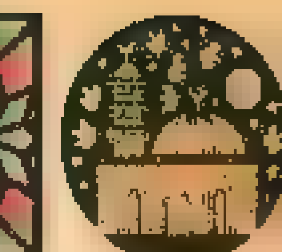
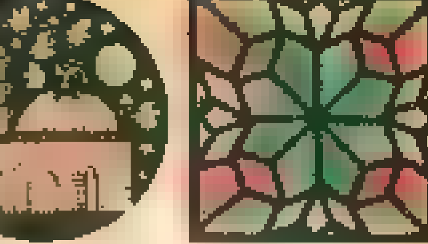
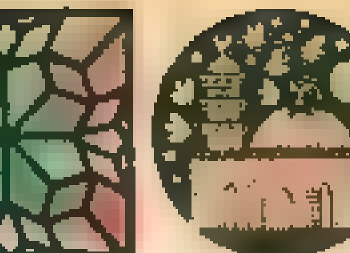
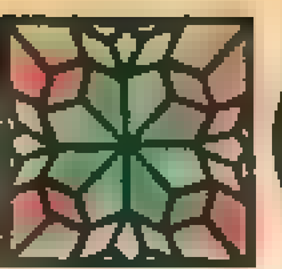
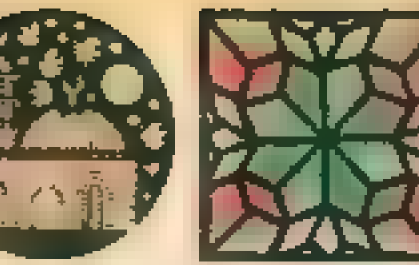
غدر هؤلاء الرجال بهم، استعانوا عليهم بآخرين في تلك المنطقة، فوجيء الصحابة الستة بهم مقبلين عليهم بسيوفهم، امسك كل صحابي بسيفه، وتأهب للقتال، ولكن الكافرين قالوا لهم مهلاً.. اننا لا نريد قتالكم، ولكننا نريد ان نسلمكم لاهل مكة، مقابل شيء نأخذه منهم، ولكم عهد الله وميثاقه اننا لا نقتلكم. فكر الصحابة الستة في كلام المشركين، قال ثلاثة منهم: والله لا نعطى مشركاً عهداً ابداً، فامسكوا بالسيوف، واستعدوا للقتال، رغم كثرة اعداد المشركين، كان الثلاثة هم: مرثد، وخالد، وعاصم بن ثابت

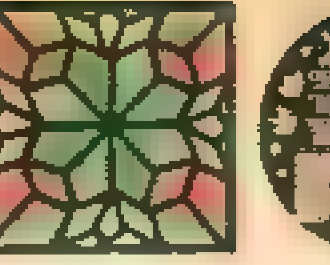
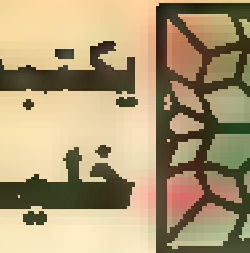
○ ○ ○

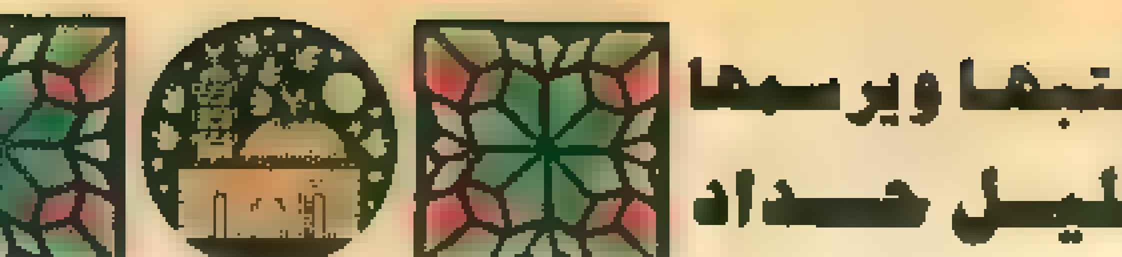
خاض الثلاثة قتالاً مع المشركين، كانوا يعرفون ان نهايته الجنة، فلابد ان ينالوا الشهادة، فهم ثلاثة امام عدد كبير من المشركين، سقط الثلاثة في اشرف ساحة، عطرت دماؤهم الزكية أرض المعركة، عانق احمرارها اصفرار الرمال، فرسم أجمل لوحة، في أرض الجهاد كان من بين الشهداء الثلاثة عاصم بن ثابت، ولعل المشركين حزنوا على قتلهم، لم يكن ذلك حباً لهم، ولكنهم شعروا ان ذلك خسارة لهم، كانوا يأملون في تسليمهم لمشركى مكة مقابل شيء ينتفعون به، نظروا الى عاصم بن ثابت وهو شهيد على الارض، لمعت عيونهم.. يمكن الاستفادة منه بعد موته، فقد اصاب عاصم اثنين من ابناء امرأة اسمها سلافة، اصابهما يوم معركة احد، وقد نذرت سلافة نذراً غريباً، نذرت ان تمكنت من عاصم، ان تشرب الخمر في عظام رأسه!!، عاصم الذى اعطى الله عهد الا يمسه مشرك، ولا يمس مشركاً أبداً، يريدون تسليم راسه لسلافة!!. اقبلوا نحوه، واقتربوا منه، ولكن الله الذي حفظ عبده المؤمن وحماه في حياته، حفظه ايضاً بعد مماته ، فلم يمسه مشرك، اذ اقبلت الزنابير ، وراحت تحوم حوله ، فلم يتمكن مشرك من الاقتراب منه ، قالوا : دعوه حتى يقبل المساء ، وينتشر الظلام ، فتذهب الزنابير عنه ، ولكن الله بعث الوادى ، فانحدر السيل ، وحمل عاصما فذهب به ، هذا ما حدث للثلاثة الشهداء ، فماذا جرى للثلاثة الأحياء ؟

كان الثلاثة الآخرون هم: زيد، وعبدالله، وخبيب بن عدى، ربط الكفار ايديهم، وساروا بهم لبيعهم في مكة، فلما وصلوا الى الظهران، انتزع عبدالله يده من القيد، ثم أخذ سيفه، وتأخر عن القوم، فأخذ المشركون يقذفونه بالحجارة حتى لفظ آخر انفاسه، ثم واصلوا





السير نحو مكة، ومعهم زيد بن الدثنه وخبيب بن عدى.

○ ○ ○

وصلوا الى مكة، وباعوا الصحابيين لمشركى قريش، فأما الذي اشترى زيداً فقد ارسله مع أحد مواليه في مكان لقتله، فاجتمع حوله عدد من رجال قريش، كان من بينهم أبوسفيان، فلما قدموه للقتل، اقترب منه ابوسفيان وقال له: انشدك الله يازيد، اتحب ان يكون محمد مكانك الآن، فنضرب عنقه، وأنت آمن في بيتك، وبين أهلك ؟ قال زيد: والله ما أحب ان تصيب محمداً شوكة تؤذيه وانا جالس في بيتى بين أهلى، فقال ابوسفيان: ما رأيت أحداً من الناس يحب احداً كحب أصحاب محمد لمحمد، ثم سقط زيد شهيداً.

○ ○ ○

لم يبق سوى خبيب بن عدى، فقد حبسه من اشتراه في بيت امرأة من مواليه، ظل حبيساً اياماً قبل قتله، وذات يوم نظرت هذه المرأة اليه، فوجدت عنقوداً كبيراً من العنب في يده، كان يأكل منه في هدوء واطمئنان، ولم يكن بالارض عنب في ذلك الوقت، شعرت هذه المرأة بالدهشة لما رأت، وروت تلك القصة بعد اسلامها، أراد خبيب ان يتطهر قبل ان يلقى ربه، فطلب شيئاً كي يزيل به بعض الشعر، أرسلت تلك المرأة له (موسى) حادة مع ابنها الصغير، قالت له: ادخل بها على هذا الرجل في غرفته، فلما ذهب الغلام بها، شعرت بالخوف، وقالت لنفسها: كيف ارسله بآلة حادة اليه، لابد انه سيثأر لنفسه، ويصيب هذا الغلام بسوء، ولكن لم يحدث شيء من ذلك، فلما ناوله الغلام (الموسى) أخذها خبيب ثم قال له: الم تخف أمك من غدرى حينما بعثتك بها، ثم تركه يمضى، ولم يمسه بسوء

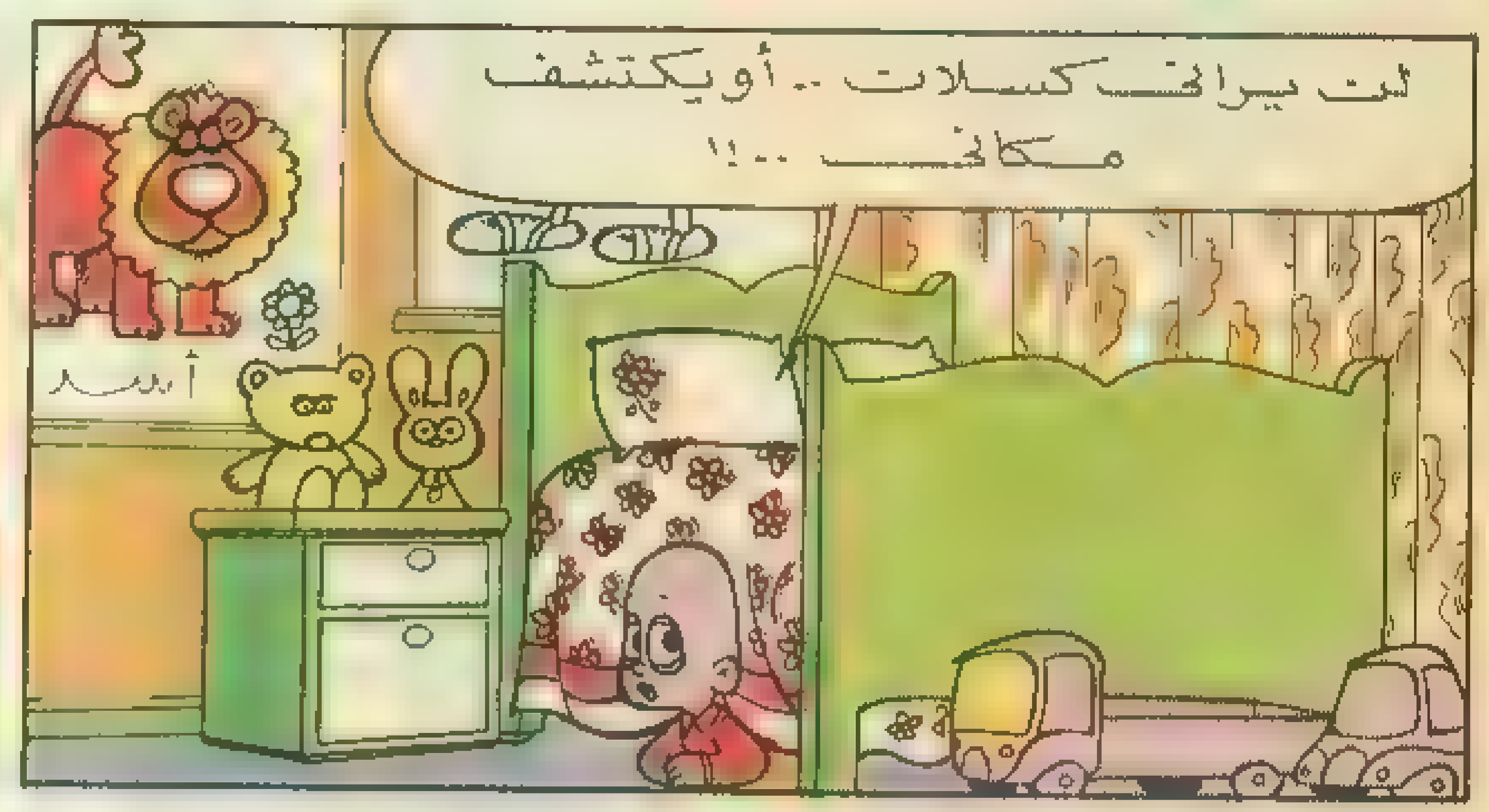
○ ○ ○

وفي اليوم الموعود.. خرجوا الى مكان فسيح للخلاص منه، فلما أمسكوا به كي يصلبوه، قال لهم: هل يمكن ان تتركونى كي اصلى ركعتين، فسمحوا له بذلك، ووقف خبيب بين يدى ربه، وصلى ركعتين في هدوء واطمئنان، اتمهما وأحسنهما ثم اقبل نحو القوم قائلاً: والله لولا ان تظنوا انى طولت خوفاً من الموت، لصليت اكثر من ذلك، فكان خبيب أول من سن هاتين الركعتين عند القتل للمسلمين. رفعوه على خشبه، وقيدوه بالحبال، فكان ثابتاً شامخاً دون خوف أو جزع، وقال: اللهم إنا قد بلغنا رسالة رسولك، فبلغه ما صنعه المشركون بنا، ثم دعا عليهم قائلاً: اللهم احصهم عدداً، واقتلهم بدداً، ولا تغادر منهم احداً، ثم لقى ربه شهيداً.

○ ○ ○

مرت الايام والاعوام، ودخل بعض الذين شاهدوا ما حدث لخبيب في الاسلام، فقال احدهم: لما دعا علينا خبيب، القانى أبى على الارض خوفاً من دعوته، فقد كانوا يعتقدون ان الرجل اذا اضطجع على جنبه زالت عنه الدعوة. أما سعيد بن عامر، فقد كان يغمى عليه وهو جالس، وظنوا ان به مرضا، فلما أقبل يوماً على عمر بن الخطاب، سأله عن سبب ذلك، فقال سعيد: لست مريضاً ياأمير المؤمنين، ولكنى كنت ضمن الذين شاهدوا خبيب بن عدى عند قتله، وسمعت دعوته، فوالله ما خطرت على قلبى وأنا في مجلس قط إلا غشى عليَّ وفقدت وعيي.

كسلان جدا
★ سيناريو : حصة عبيد ★
★ رسوم : مصطفى رحمه ★


لن يراني كسلان .. أو يكتشف مكاني ..!!
أسد

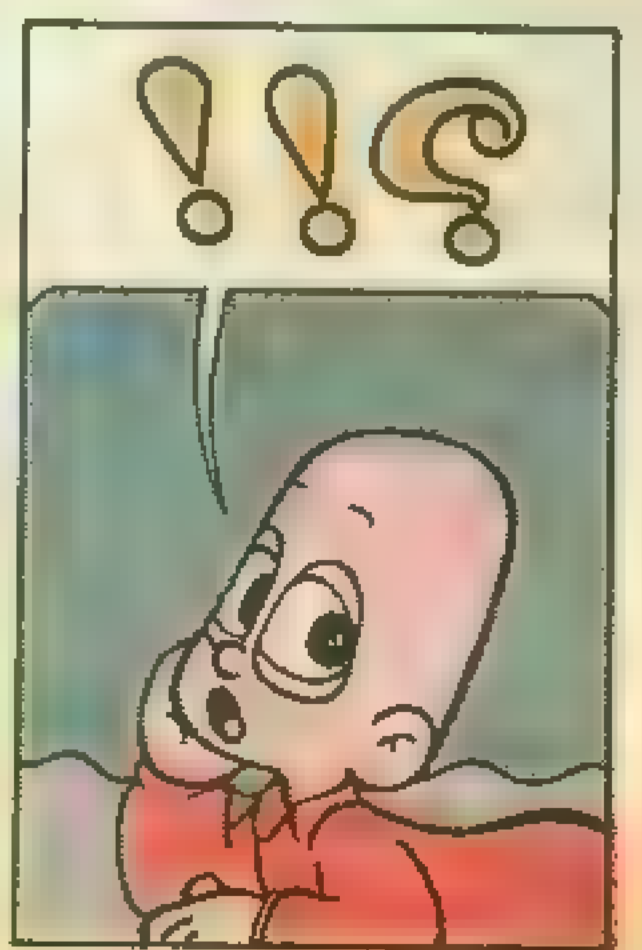
أين ذهب نشيط ..؟ لا أدري ..!

فرصة لأبدأ التمرين !

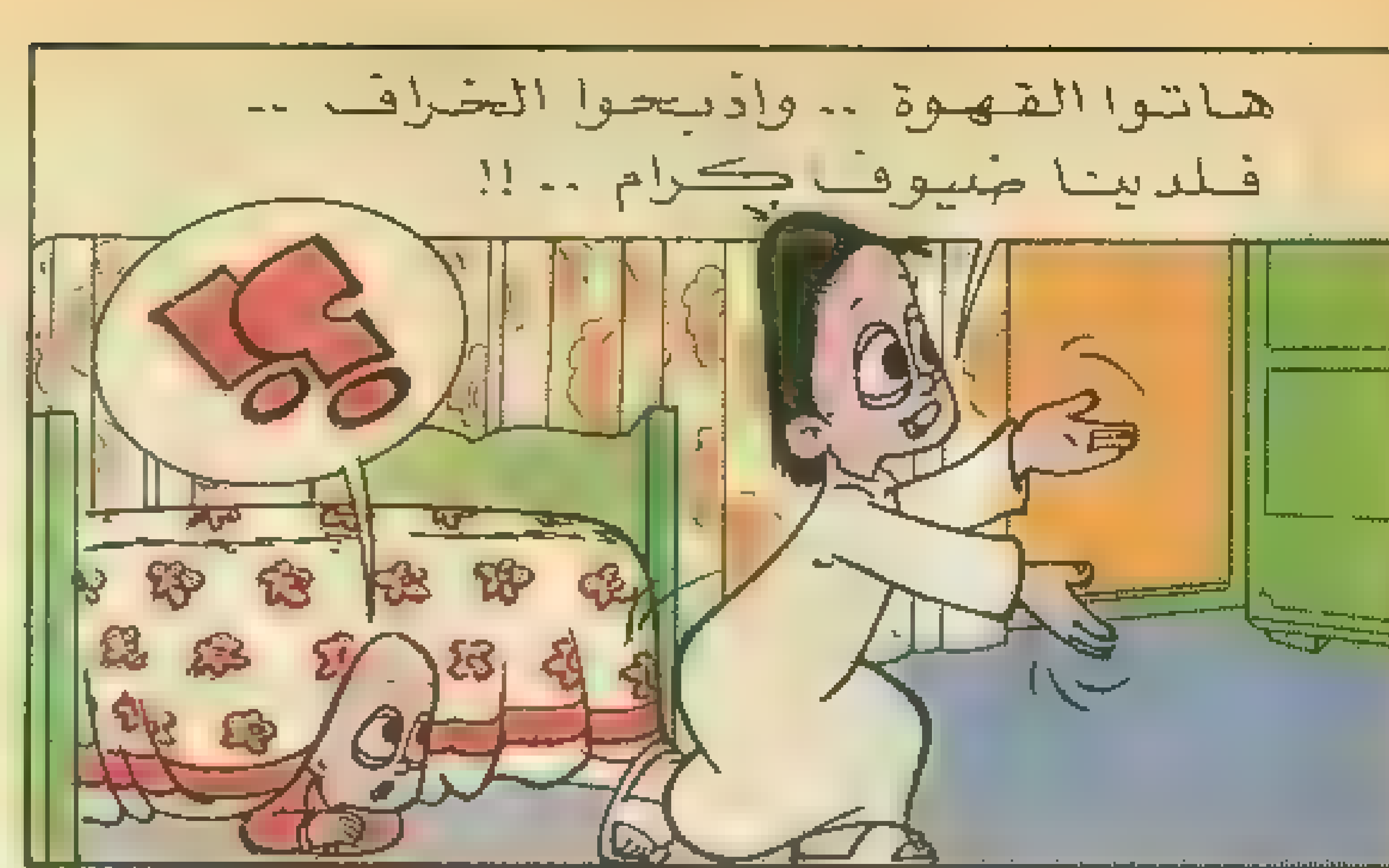
ها..ها.. ماذا تقول أيها الرجل؟
هذه حقيقة أم نكتة ؟

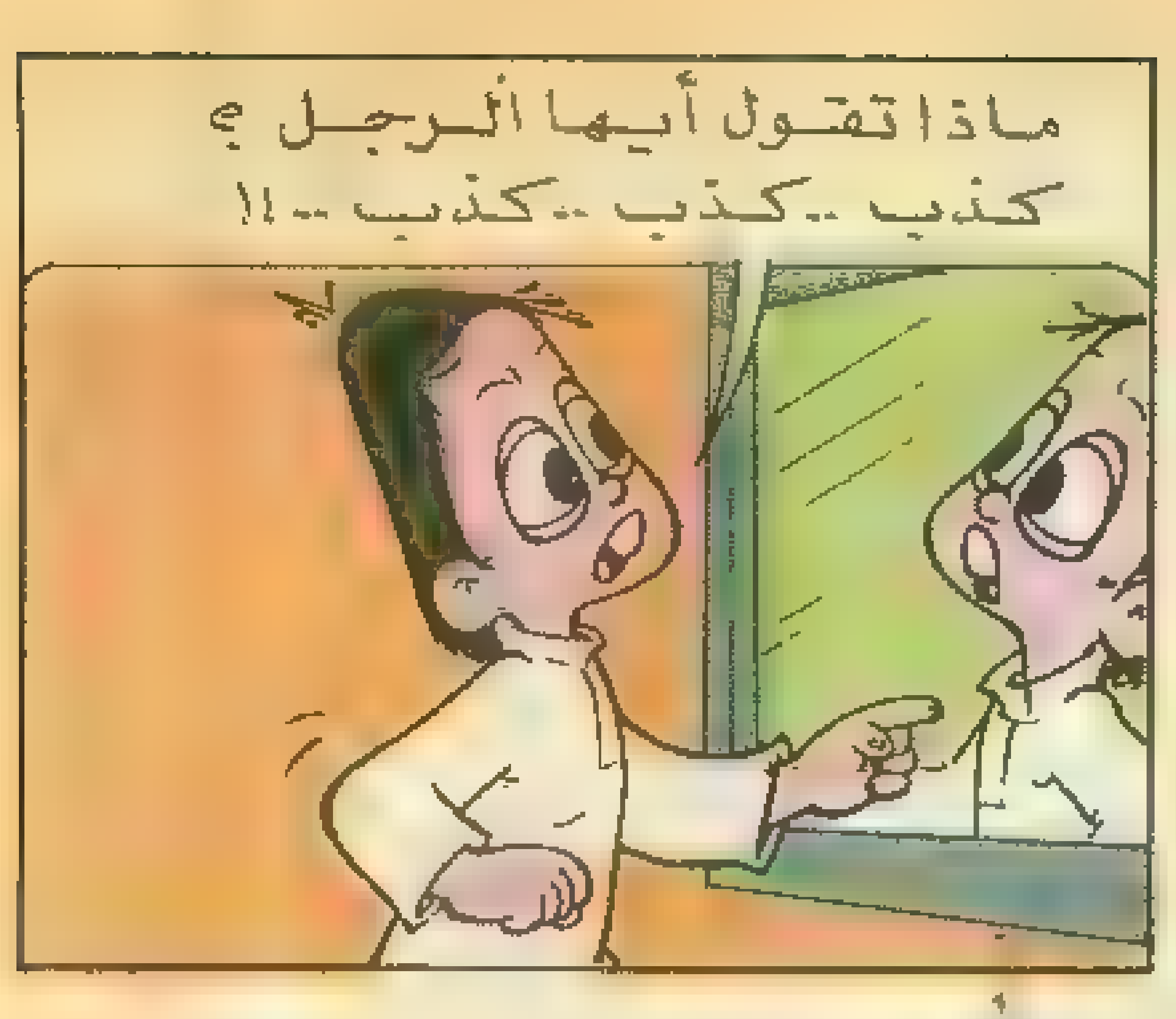
تحت أمرك ياسيدي الكريم
أنا دائماً تحت أمرك ..

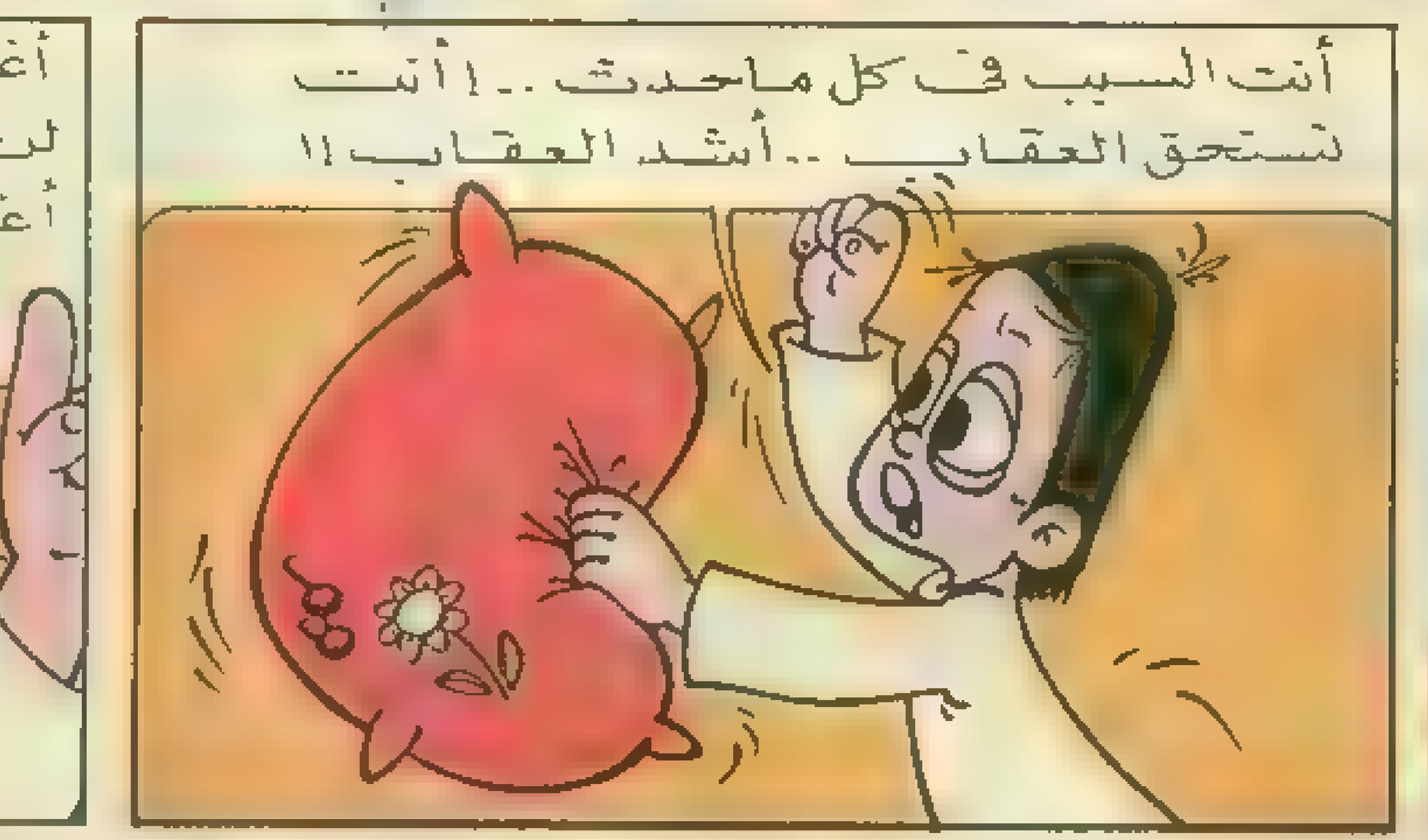
لا .. وألف لا .. لن أوافق أبداً
حتى لو أعطيتني كنوز الأرض كلها !


؟!!

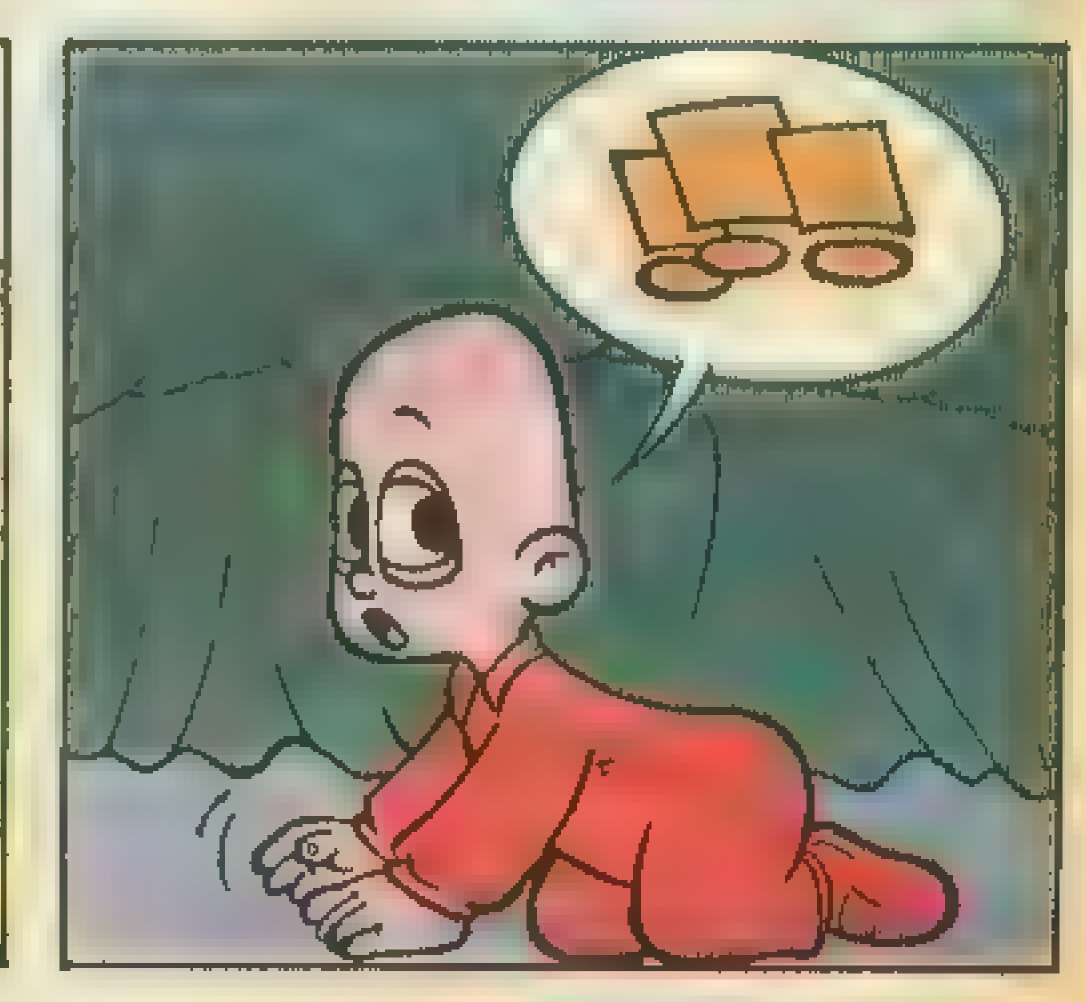
ياهلا .. يامرحبا .. أهلاً وسهلاً بشيخ العرب !!


هاتوا القهوة .. واذبحوا الخراف ..
فلدينا ضيوف كرام .. !!


ماذا تقول أيها الرجل ؟
كذب .. كذب .. كذب .. !!


أنت السبب في كل ماحدث .. ! أنت
تستحق العقاب .. أشد العقاب !!

أغرب عن وجهي ..
لن أراك ثانية ..
أغرب عن وجهي ..
! ...



لا .. أرجوك لاتضربني .. العصا تؤلمني .. آي ! لاتضربني!

من يضرب أخي ؟
الويل له .. !!!

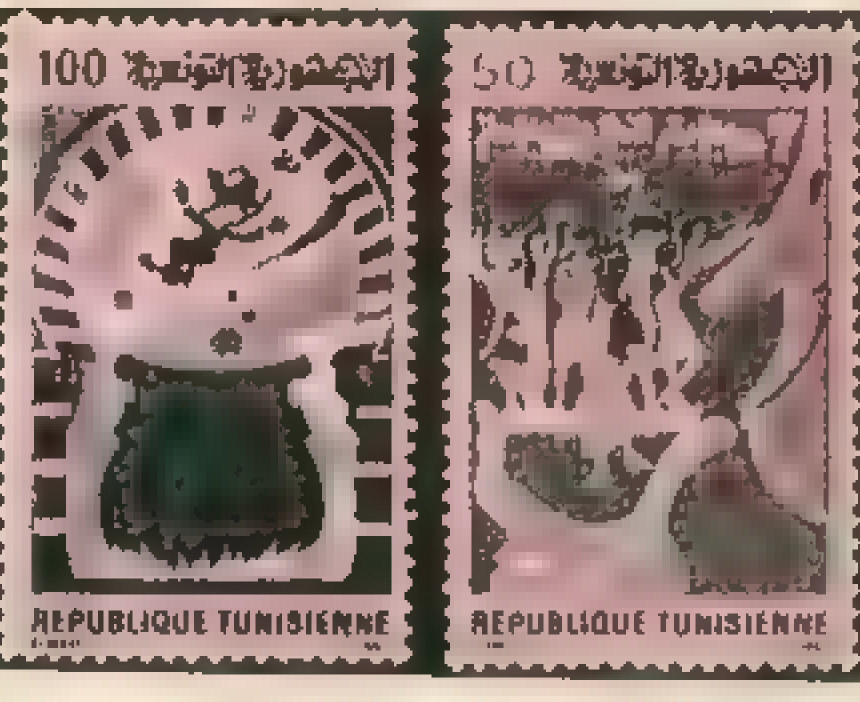
لا .. لا يانشيط .. لا أحد يضربني .. أنا أتمرن على دوري في
المسرحية الجديدة التي يقدمها فريق التمثيل بالمدرسة .

● الكويت ـ عبد العزيز يوسف غلوم (الفروانية) احمد عبد الله المطوع (الوفرة)

أصدرت ادارة البريد بدولة الكويت في أول اكتوبر طابعين بمناسبة تطبيق نظام المعلومات المدنية، بواسطة البطاقة المدنية. الطابعان يحملان تصميما موحدا، وهما من فئة ٣٠ و ٨٠ فلسا على التوالي.. وقد تمت طباعة هذا الاصدار البريدي في سويسرا.

● البحرين ـ خالد بركات المهزع، احمد محمد رضا عبد اللطيف، خالد محمد احمد الغزال (مدينة عيسى) فيصل عبد الله ابراهيم (الحد) غادة عدنان (المنامة)

أصدرت ادارة البريد بدولة البحرين في ١٦ اكتوبر ثلاثة طوابع تذكارية بمناسبة الأسبوع العربي الخليجي الأول للعمل الاجتماعي.. هذه المناسبة تأتي تحت شعار المشاركة والتكامل والاندماج في التنمية الاجتماعية.. الطوابع من فئة ١٥ فلسا باللون الأزرق، و ٥٠ فلسا باللون الوردي، و ١٠٠ فلس باللون الأصفر.

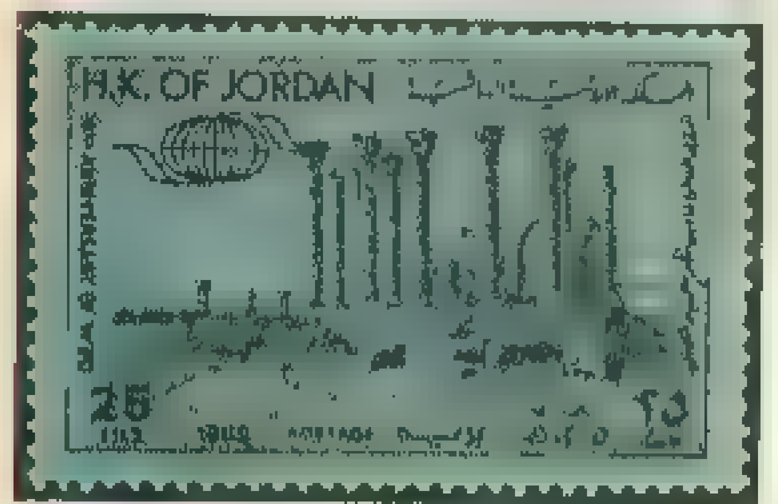


● تونس ـ حمزه كربوس (باربو) امنة التركي (صفاقس)

أصدرت ادارة البريد التونسية في ٢٩ يوليو ثلاثة طوابع ترمز الى الخرافات والاقاصيص الشعبية التونسية.. ويعتبر هذا الاصدار البريدي الثالث من نوعه ضمن السلسلة المخصصة للقصص الخرافية المحلية الشائعة. وكان الاصداران السابقان قد لقيا اقبالاً كبيراً لدى الهواة الذين اعجبوا بفكرتهما.. الطوابع من تصميم الفنان حاتم المكي، وتمت طباعة هذا الاصدار البريدي في أسبانيا.

● ايران ـ طهران ـ انور محمد مجدلاني

أصدرت ادارة البريد الايرانية طابعاً تذكارياً بمناسبة اليوم العالمي للمواصفات والمقاييس.. الطابع من فئة ٢٠ ريالاً



● الأردن ـ عمان ـ عبد احمد حليقة، عدي ومحمد ولؤى حسن محمد حمد

أصدرت ادارة البريد في المملكة الاردنية الهاشمية مجموعة مكونة من ستة طوابع، بمناسبة الذكرى العاشرة لتأسيس منظمة السياحة العالمية.. الطوابع تصور بعض المعالم السياحية في الأردن، كالبتراء وجرش والعقبة والمدرج الروماني بعمان.. الطوابع من فئة ١٠ و ٢٥ و ٥٠ و ٦٠ و ١٢٥ فلسا.. وتمت طباعة هذا الاصدار البريدي في بودابست عاصمة المجر

● مصر ـ القاهرة ـ سيد احمد محمد بيومي، خليل حنا رزق موسى

أصدرت هيئة البريد المصرية خلال شهر يوليو الماضي طابعاً عادياً يبدو فيه أثر فرعوني على ضفاف نهر النيل.. الطابع من فئة ٣٥ قرشاً.

هل تبادلني الطوابع

طوابع .. من كل مكان

اذا كنت من هواة جمع الطوابع، ولديك طوابع تريد مبادلتها مع الهواة، ارسل إسمك وعنوانك لننشره في هذا الباب، كما يمكنك مراسلة هؤلاء الأصدقاء لتتبادل معهم الطوابع.

● عبدالدايم الطاهر.
(الجزائر - ولاية بسكره - سيدي خالد)
● نزار صالح عبدالعزيز العبيد.
(السعودية - الخبر - ص. ب: ٧٦٣ - الرمز البريدي: ٣١٩٥٢).
● علاء عبدالحميد بهجت فايد.
(مصر - القاهرة - ٤ شارع نبيل الوقاد بمصر الجديدة، بجوار كلية بنات عين شمس).
● صفوان نصر الدين صوفيه.
(ليبيا - طرابلس - ص. ب: ٧٤٥).
● فارع نعمان سعيد ورياض محمد السناري:
(الجمهورية العربية اليمنية - تعز - شارع ٢٦ سبتمبر - باب موسى - كشك المعرفة - بجوار سينما ٢٣ يوليو).
● احمد محمد عبدالله الكمالي:
(الامارات - راس الخيمة - المعمورة - ص. ب: ٤٩٦١ - بواسطة احمد علي احمد)
● حميدة محمد مسعود النعماني
(سلطنة عمان - ولاية بركاء - الجنينة - ص. ب: ١٠١٧٦)
● جوهر الفرفوري
(تونس - صفاقس - نهج الوزارة - عمارة كوليزي - ٢٢).
● عمر خليفة بن غزي
(ليبيا - بنغازي - السلماني الشرقي - ص. ب: ١٧٥٤٩)
● حكم أمين نعيم العسعس.
(الأردن - عمان - ص. ب: ٢٠٢٧١)
● عبدالناصر محمد أحمد
(السودان - الحصاحيصا - مخازن الشريف - ص. ب. ٤٢).
● رشيد حسن الوتار.
(السعودية - حائل - ص. ب. ٢١١٨).
● حنان عبدالحميد نصرالله
(قطر - الدوحة - ص. ب: ٩١١٩)
● يونية سمير
(المغرب - الدار البيضاء - المدينة القديمة - ١٥ زنقة الناصرية - منزل رقم ٨)
● مجدي اكرم الشويكي.
(الكويت - الصفاة - ص. ب ٢١٦٨٠)

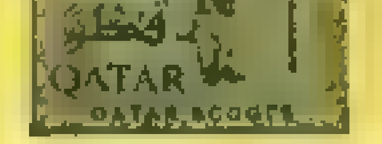
٢٩٠ - قطر QATAR

دولة عربية عضو في مجلس التعاون لدول الخليج العربية.. تبلغ مساحتها ٤٢٧٤ ميلاً مربعاً وعدد سكانها ٣٠٠ الف نسمة. العاصمة الدوحة.. كانت قطر محمية بريطانية حتى تم اعلان استقلالها في ٣ سبتمبر ١٩٧١.. وكانت طوابع مسقط مستخدمة سابقاً في الدوحة وام سعيد حتى عام ١٩٥٧ كما كانت الخدمات البريدية تحت الاشراف البريطاني لغاية ٢٣ مايو ١٩٦٣.

● العملة المتداولة سابقاً: الروبية تساوى ١٠٠ نايه بيزه.. ومنذ عام ١٩٦٧: الريال يساوى ١٠٠ درهم.

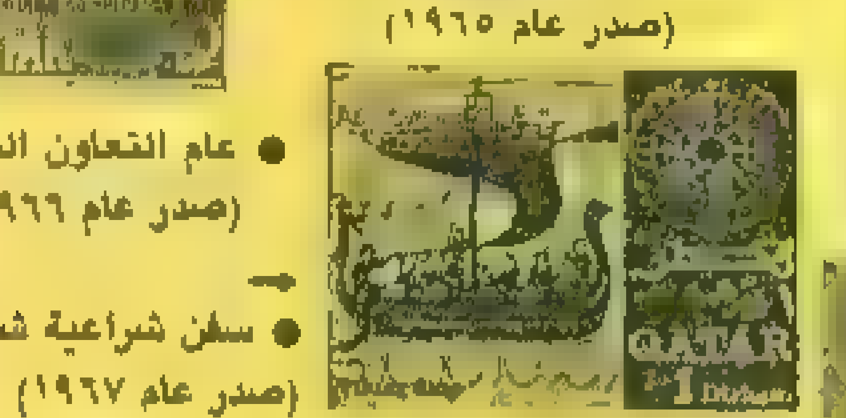
● (صدر عام ١٩٦١)

● أسماك الخليج العربي (صدر عام ١٩٦٥)

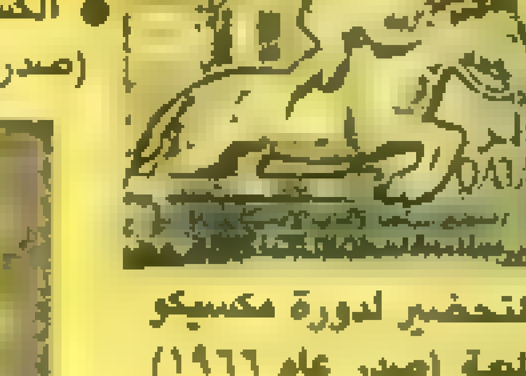


● الكشافة القطرية (صدر عام ١٩٦٥)

● عام التعاون الدولي (صدر عام ١٩٦٦)



● سفن شراعية شهيرة (صدر عام ١٩٦٧)

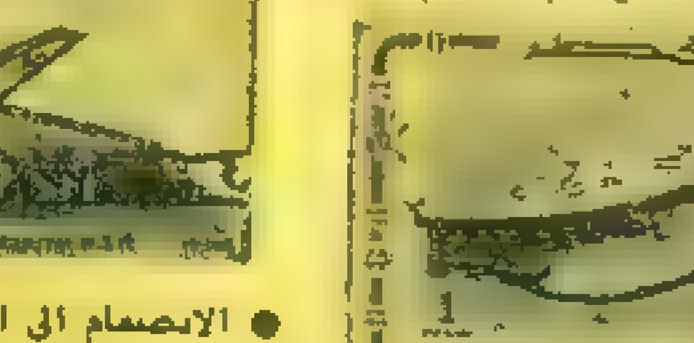


● التحضير لدورة مكسيكو الاولمبية (صدر عام ١٩٦٦)

● يوم الأمم المتحدة (صدر عام ١٩٦٨)

● الانضمام الى الاتحاد البريدي العربي (صدر عام ١٩٦٧)

● ١٠ أعوام على الطوابع القطرية (صدر عام ١٩٦٨)



● الجاحظ (صدر عام ١٩٧١)

● الانضمام الى الاتحاد البريدي العالمي (صدر عام ١٩٧٠)

● صناعة البترول القطرية (صدر عام ١٩٦٩)

● صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني (صدر عام ١٩٧٦)

(صدر عام ١٩٧٥)

● حلول القرن ١٥ هـ (صدر عام ١٩٨٠)

(صدر عام ١٩٧٨)

● برج الساعة بالدوحة (صدر عام ١٩٧٣)

أصدقاء أصدقاء أصدقاء أصدقاء أصدقاء أصدقاء أصدقاء

● حميد محمد
شارقة [الإمارات]

● خالد الزهراني
الرياض [السعودية]

● مجاهد علي احمد
سماهيج [البحرين]

ماجد

● محمد سمير
الفروانية [الكويت]

● قيس سامي الخطيب
عمان [الأردن]

● محمد سمير محمد
بني سويف [مصر]

● محمد عبد المجيد
ام درمان [السودان]

● جمال محمد جمران
ب [اليمن]

● نجلاء المهدي
موساكنة [تونس]

● محمد مروكي
مكناس [المغرب]

● عبدالله محمد
راس الخيمة [الامارات]

● احمد عبد الحميد
الدقهلية [مصر]

● مها السيد عبد الرءوف
جدة [السعودية]

● عائشة عبد الرحمن
الرفاع الشرقي [البحرين]

● عبدالله سالم
الغريمي [سلطنة عمان]

● بهجة مصطفى
الجيزة [مصر]

● آدم موسى احمد
الخرطوم [السودان]

● سمير محمد ناصر
صنعاء [اليمن]

● يوسف معطا الله
الدار البيضاء [المغرب]

● نوري ميلاد خليفة
طرابلس [ليبيا]

● فهمي سعيد الفارس
الرويس [الامارات]

● احمد ناصر محمد
جدة [السعودية]

● بدر غانم منصور
مشرف [الكويت]

● احمد حبيب احمد
ابو صيبع [البحرين]

● خالد عبدالله
[سلطنة عمان]

● عمرو احمد محمد
الغردقة [مصر]

● احمد عبدي عمر
ابوظبي [الامارات]

● جمال قاسم ناصر
[اليمن الديمقراطية]

● اسماء بوشارب
الدار البيضاء [المغرب]

● سامي نصيب
قفصة [تونس]

● خالد محمد احمد
عجمان [الامارات]

● ندى حسن عبدالعزيز
الظهران [السعودية]

● نبيل قاسم محمد
السالمية [الكويت]

● محسن عبد الصانع
مدينة عيسى [البحرين]

● مروان عبد الله
ابوظبي [الامارات]

● عبدالكريم محمد
الحديدة [اليمن]

محمد السيد عبد الرءوف
جدة (السعودية)

● رباب محمد الحسيني
القضارف [السودان]

● محمد الرشيدي
فاس [المغرب]

● هدى الرياحي
سوسة [تونس]

● درويش خميس
بركاء [سلطنة عمان]

● صادق عبد احمد
تعز [اليمن]

● اماني خلف الله
الخرطوم [السودان]

● جيهان شوقي
الاسماعيلية [مصر]

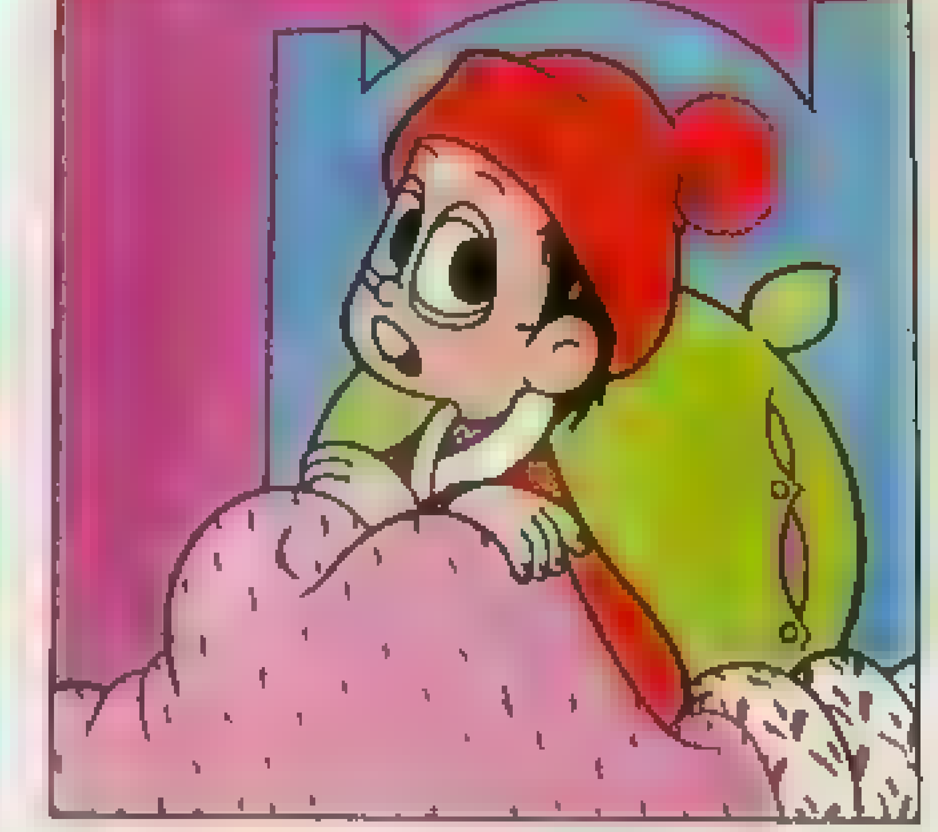
● الياس عبده
العين [الامارات]

● نايف سمير سليم
الرياض [السعودية]

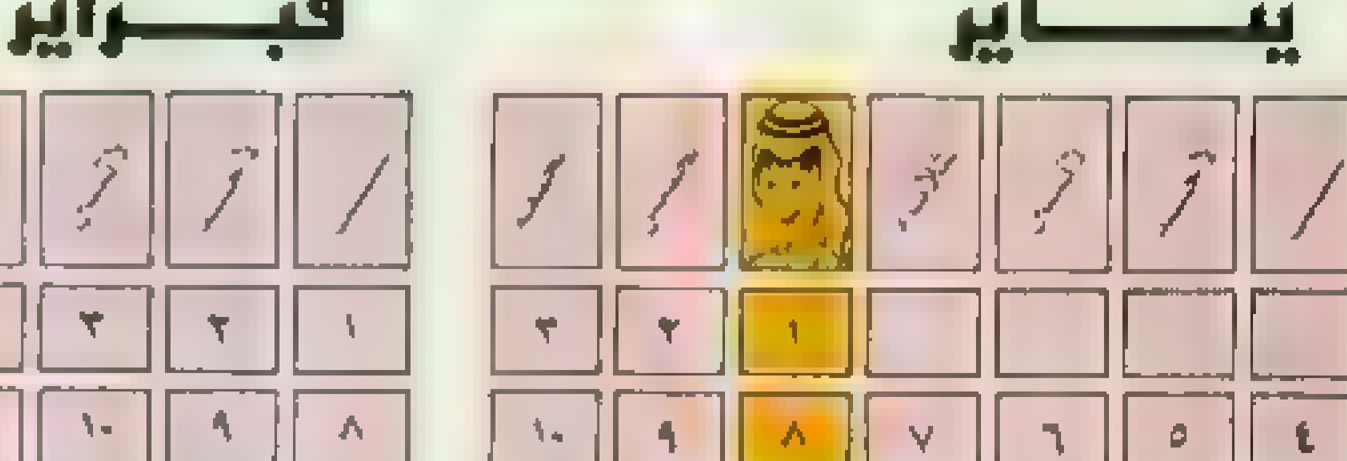
● امال محمد
الكرم [تونس]

● سعاد العمري
القنيطرة [المغرب]

ماجد ١٩٨٦

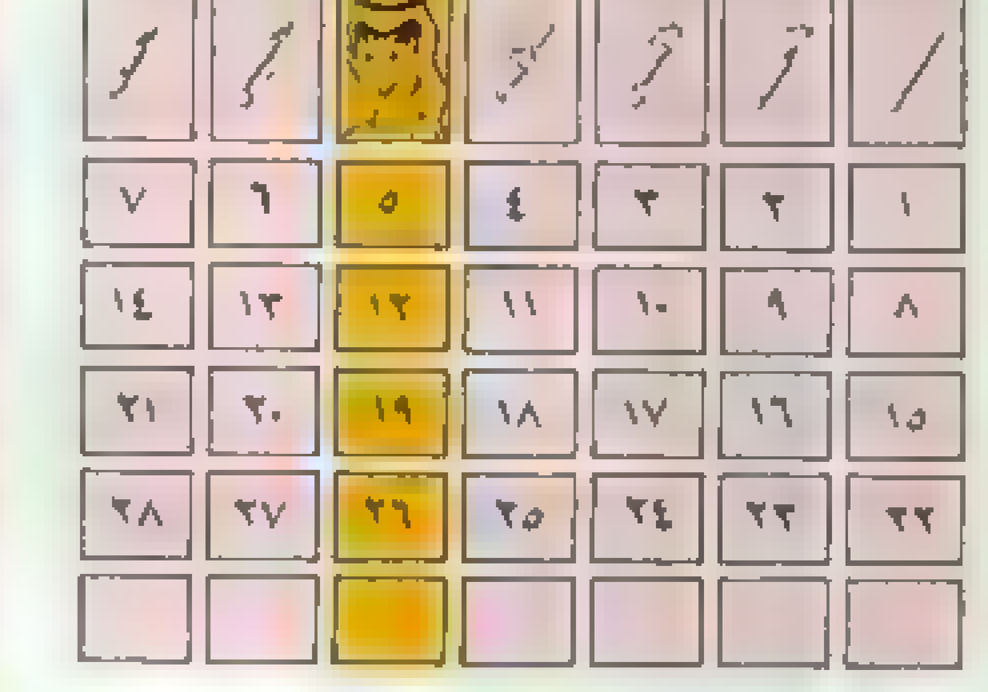


يناير



السبت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء		الخميس	الجمعة
				١	٢	٣
٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤
٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١

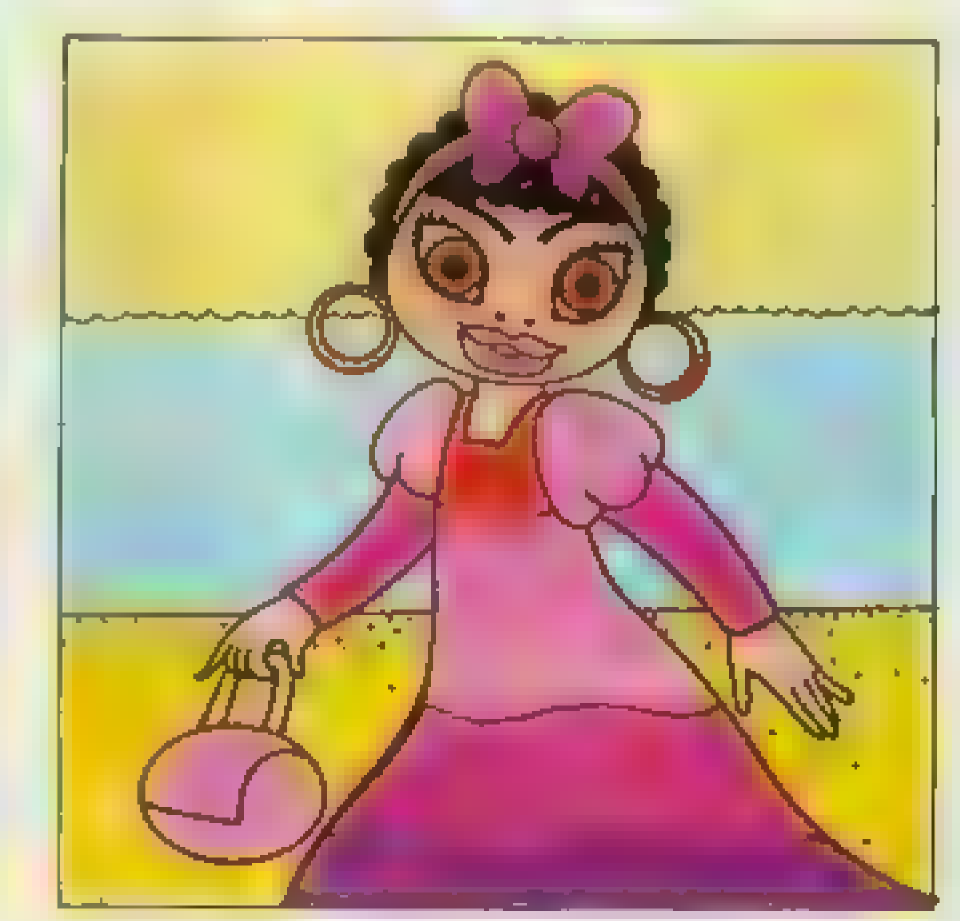
فبراير



السبت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء		الخميس	الجمعة
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤
١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١
٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨

مارس

السبت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء		الخميس	الجمعة
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤
١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١
٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨
٢٩	٣٠	٣١				



يولية

السبت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء		الخميس	الجمعة
			١	٢	٣	٤
٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١
١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨
١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥
٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	

اغسطس

السبت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء		الخميس	الجمعة
						١
٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨
٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥
١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢
٢٣/٣٠	٢٤/٣١	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩

سبتمبر

السبت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء		الخميس	الجمعة
		١	٢	٣	٤	٥
٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩
٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦
٢٧	٢٨	٢٩	٣٠			

ابريل

			١	٢	٣	٤
٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١
١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨
١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥
٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠		

مايو

					١	٢
٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦
١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣
٢٤/٣١	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠

يونية

	١	٢	٣	٤	٥	٦
٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣
١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧
٢٨	٢٩	٣٠				

أكتوبر

				١	٢	٣
٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤
٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١

نوفمبر

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤
١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١
٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨
٢٩	٣٠					

ديسمبر

		١	٢	٣	٤	٥
٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩
٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦
٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١		

طبعت بمطابع مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر

رشاقة دانه

شمسة ودانة
سيناريو سميرة شفيق
رسوم إيهاب

ذات صباح فى الجزيرة ...
يجب على كل واحد أن يزن نفسه يوميًا ..

خصوصًا اذا كانت يهتم بجماله مثلى !

هكذا يراقب وزنه ويحتفظ برشاقته !

ماهذا ؟ مستحيل ! لقد زاد وزنى جداً جداً ..

أنا طولى ١٦٠ سم ، يعنى يجب أن يكون وزنى ٦٠ كيلوجرامًا على الأكثر

غريبة ! زاد وزنى خمسة كيلوجرامات مع أنى لا آكل كثيرًا !

آكل مثل شمسة لكن وزنى يزيد وهى دائمًا كما هى ..

فى نفس الوقت ..
الأفضل أن تكف عن الأكل .. !!!
دانة لا تكف عن وزن نفسها.

أراها تأكل طول الوقت!

قبل الغداء
وبعده ..
...

وقبل العشاء
وبعده ..
...

وبعد لحظات ..
لابد من عمل شئ وبسرعة فأنا لا أحب أن أفقد رشاقتى

أعلم أن شمسة عندها كتب خاصة بانقاص الوزن

خضار مسلوق
سلاطة ..
قطعة لحم مشوية ..

كل هذا بسبب شمسة وحبها للطهى؟

لكن من الآن لن آكل الأرز والمكرونة والفطائر اللذيذة

فى اليوم التالى ..
سأتركها تأكل وحدها لتسمن هى ..

ومع الرياضة تكون النتيجة أسرع

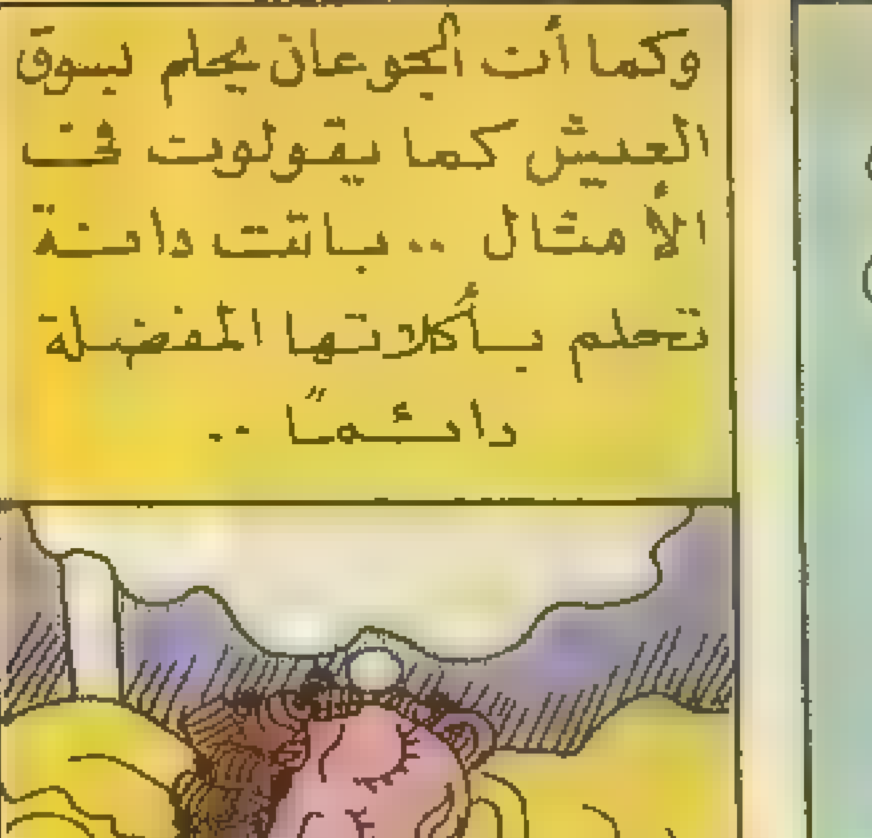
وقت الشاى ..
الكعك لذيذ جدا يادانة !!
لا .. شكراً ياشمسة سأكتفى بالشاى !

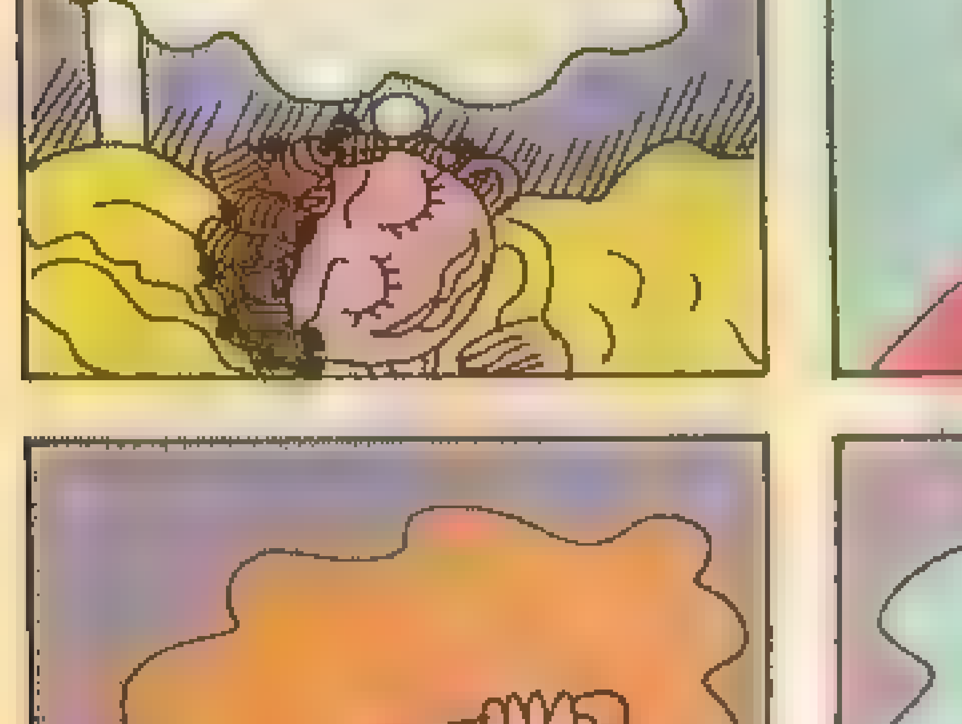
بعد إذنكم!
جاء وقت التمارين الرياضية

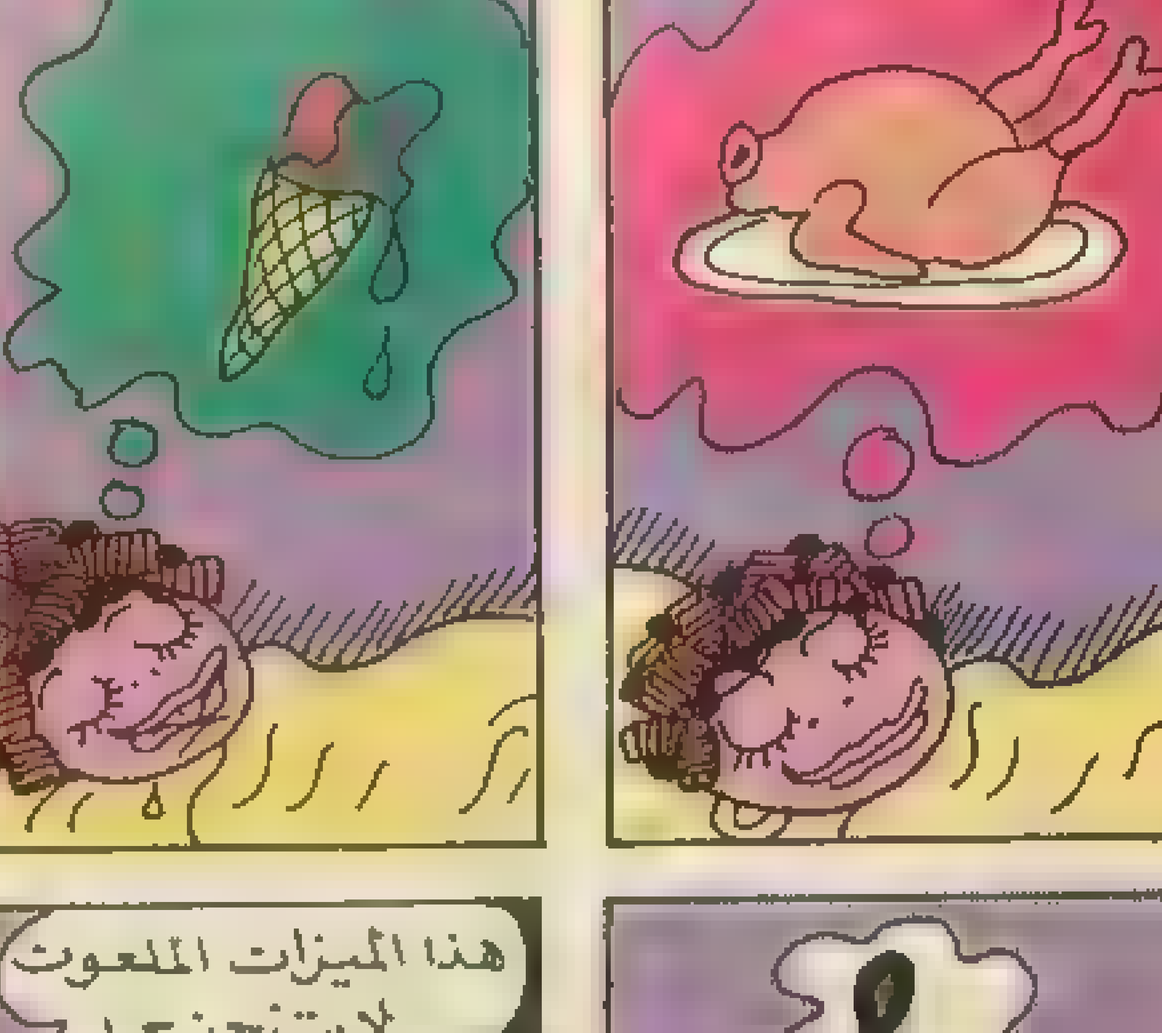
الاعتدال فى الأكل أحسن من كل هذا الجهد ..
هكذا سأستعيد رشاقتى بسرعة ياسلمى ..

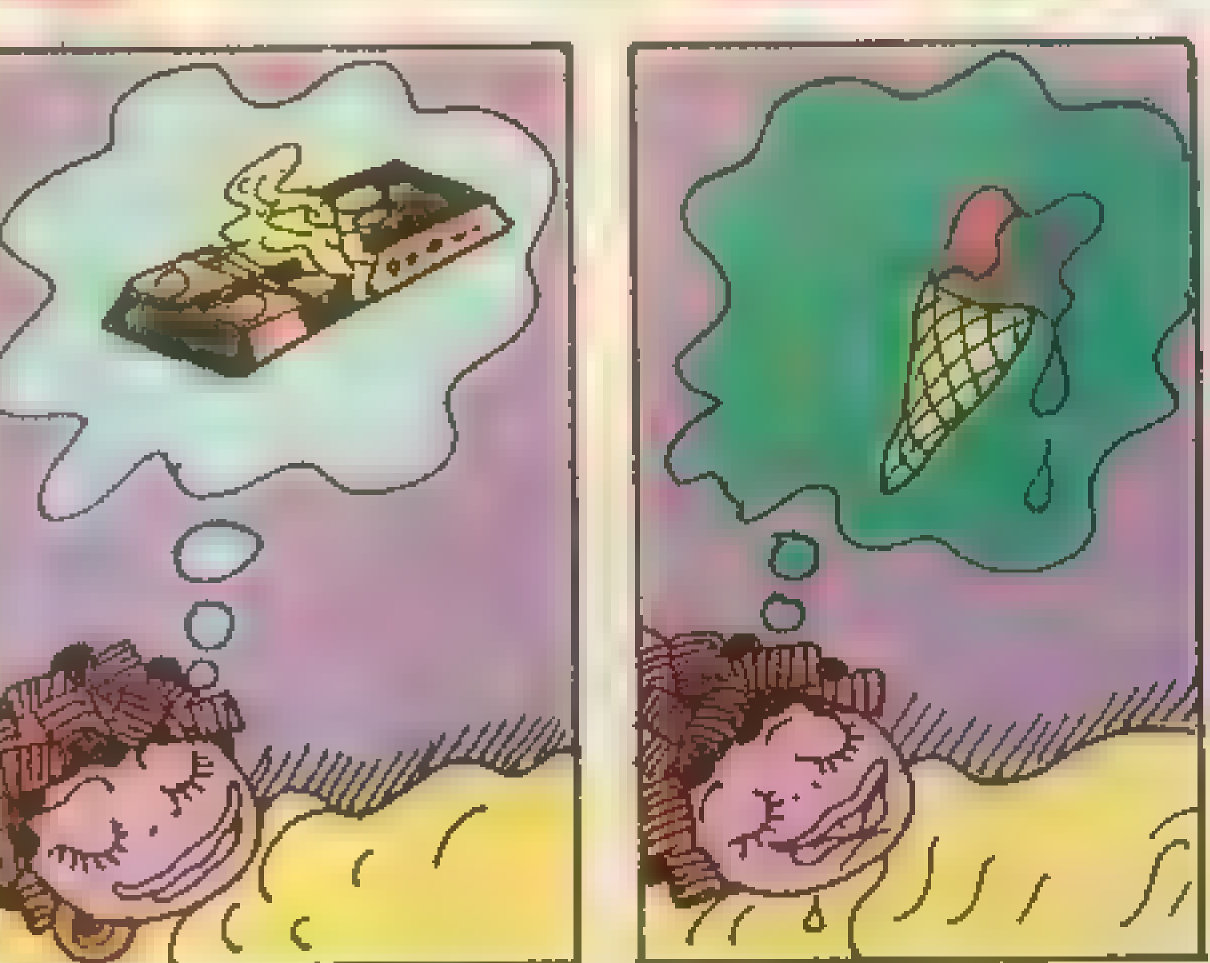
وفي العشاء..

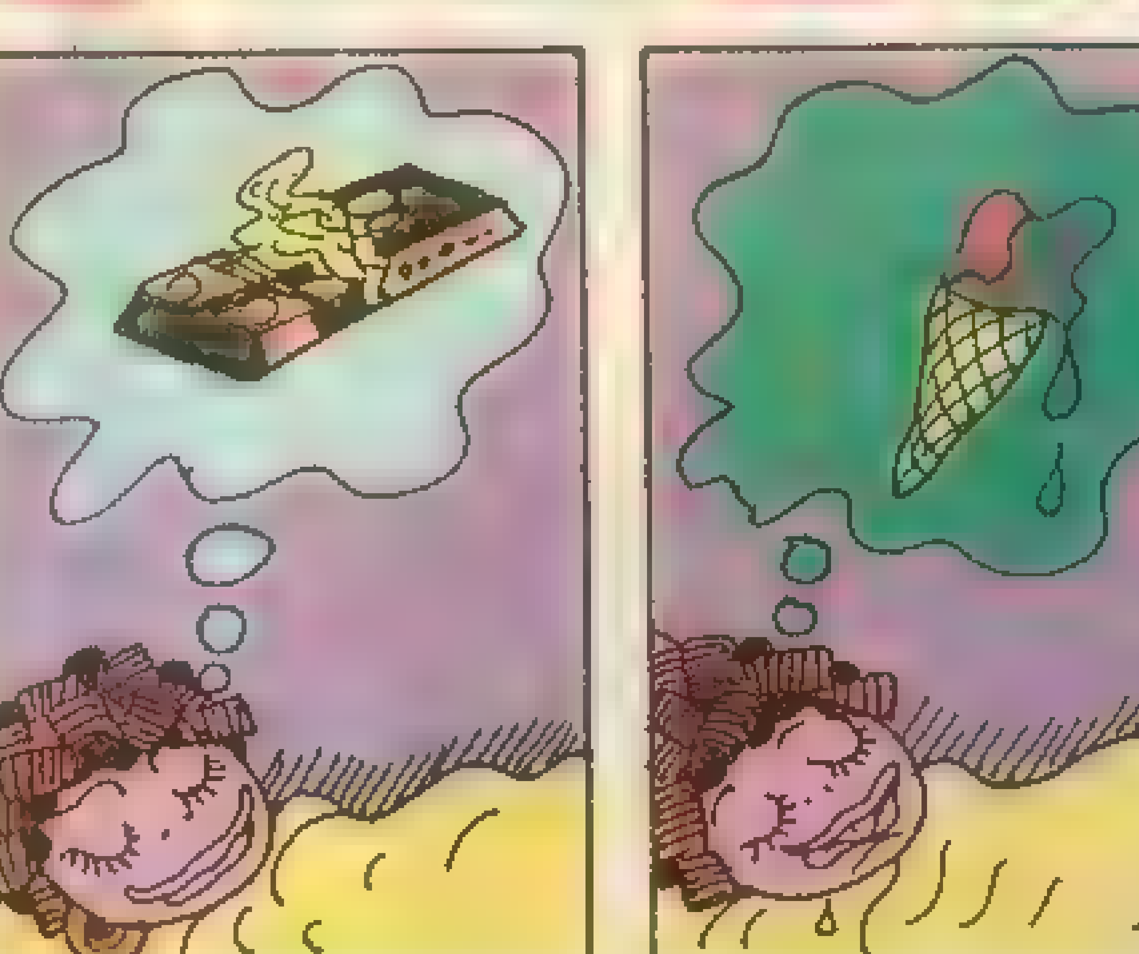
شمسة لا تراعي شعوري.. تأكل كل شيء بشهية أمام عيني.

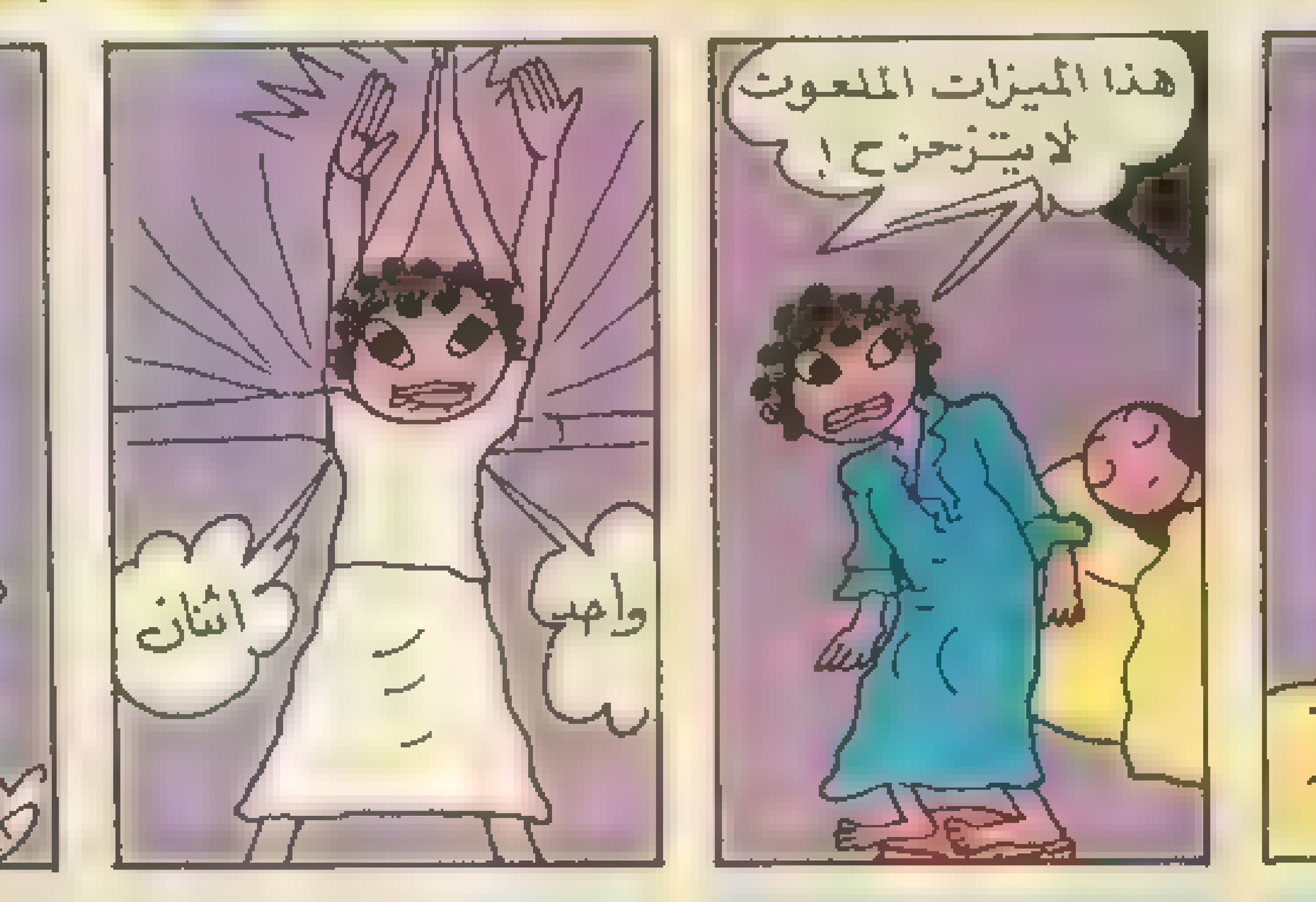


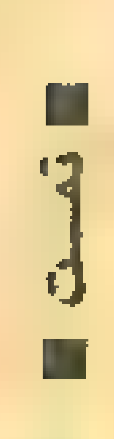


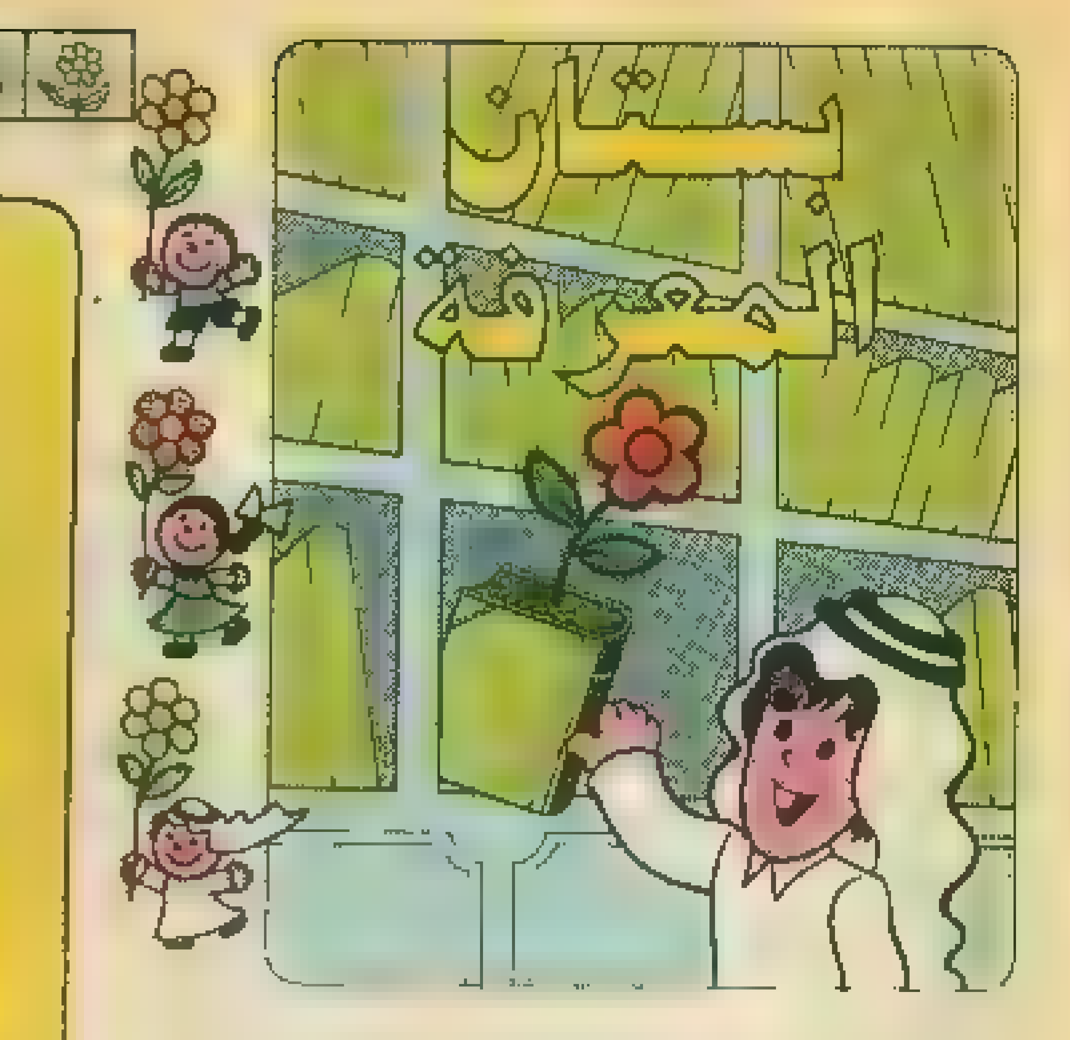












أغرب أشكال الحياة !

● دب الماء .. كائن مائي دقيق يقل طوله عن مليمتر واحد ●

يضع الله سره فى أضعف خلقه .. هذه الحكمة يرددها الناس لأنها تؤكد عظمة الخالق .. فقد وهب الحياة لمخلوقات وكائنات تعيش فى أمكنة ما كان يخطر ببال انسان ان تسمح بوجود أى شكل من أشكال الحياة.. مناطق وبقاع يسود فيها صقيع قارس ، أو جفاف مهلك ، أو حرارة شديدة .. ولكن أغرب أشكال الحياة هى الكائنات الحية الدقيقة ، التى اكتشفها الهولندى «انطون فان لوينهوك» ووصفها للمرة الأولى عام ١٧٠٢ .. فبعض الأشكال الحيوانية والنباتية الدقيقة تتكيف مع اصعب الظروف ، وتستطيع أن تفقد ٩٩ فى المائة من الماء الموجود بداخلها دون أن تموت ثم تعود الى الحياة والحركة مجددا حين تصبح الظروف والبيئة المحيطة بها مواتية .

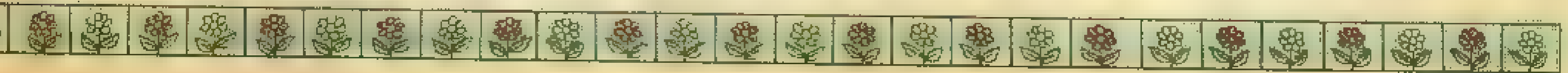
تقول الآية الكريمة : « وخلقنا من الماء كل شيء حي ».والواقع أن الماء يشكل نسبة تتراوح بين ٥٠ و ٩٥ فى المائة من الوزن الاجمالى لمعظم الأجسام الحية .. ويكفى أن يفقد الانسان خُمس (١/٥) كمية الماء الموجودة فى جسمه كى يتعرض لخطر الموت المؤكد ، ولكن بضعة أنواع من الضفادع وديدان الأرض تستطيع فقد ثلاثة أخماس (٣/٥) الماء الموجود فى جسمها دون أن تصاب بسوء ..كما تقاوم بعض أنواع الطحالب والحشائش الجفاف بدرجة مذهلة ، ولعل أغرب الأمثلة هى نبتة مزهرة تعيش فى جنوب افريقيا ، تموت ثم تعاود الاخضرار لدى سقوط المطر ، كما تقاوم بذور العديد من النباتات عوامل الجفاف كى تحتفظ بقابليتها على النمو مجددا فى وقت لاحق ، عندما تصبح الظروف ملائمة .

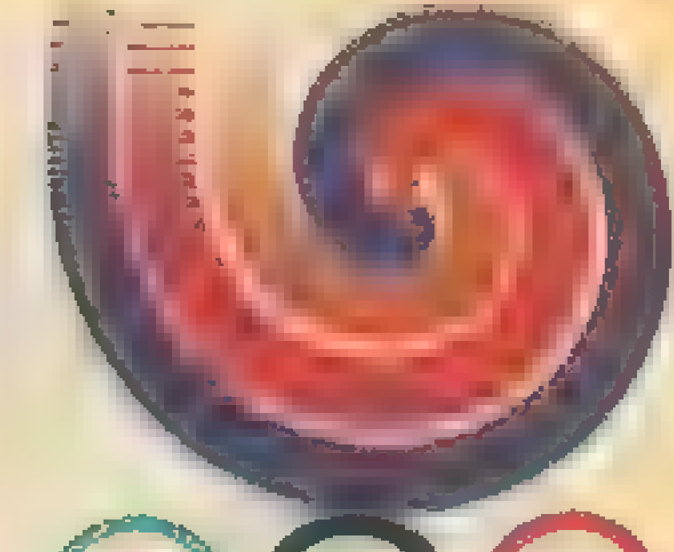
ولكن اكثر ما يحير العلماء ، مجموعة من الكائنات الدقيقة ، التى قد لا يتجاوز طولها مليمترا واحدا .. هذه الكائنات نجحت فى التكيف مع أصعب الظروف الحياتية ، بحيث يمكنها أن تفقد رطوبتها الداخلية تماما عندما يصبح محيطها جافا ، وتستطيع البقاء فى حالة جمود كامل طوال سنوات ، ثم تستعيد حركتها ونشاطها تدريجيا بمجرد هطول المطر وامتلاء البرك والمستنقعات التى تعيش فيها .. هذه الميزة المدهشة تسمح لهذه الكائنات الدقيقة ، حسب أنواعها ، بالعودة الى الحياة بعد سنوات من الجفاف تتعاقب على امتداد ٢٣ أو ٣٩ عاما ، أو حتى ٦٠ عاما تقريبا !

بعض يرقات الحشرات تقاوم بدورها أقسى الظروف عندما تكون بحالة جفاف ، اذ تستطيع مقاومة حرارة تتراوح بين ١٠٢ و ١٠٤ درجات مئوية . لمدة تزيد عن الدقيقة دون ان تصاب بضرر بالغ .. بعض الحشرات الجافة لديها القدرة على احتمال صقيع يقارب أقصى درجات التجمد (٢٧٠ درجة مئوية تحت الصفر) كما يمكنها مقاومة الأثر القاتل للكحول عند غمسها فيه لمدة يوم كامل ، فى حين تموت اليرقة العادية فى أقل من دقيقة لو تعرضت لظرف مماثل .. من ناحية أخرى ، تحافظ بعض أنواع الحشائش الجافة على قدرتها على استعادة الحياة ، حتى بعد تعرضها لحرارة تبلغ مائة درجة مئوية .. كما تستطيع بعض الكائنات الدقيقة الجافة احتمال حرارة تبلغ ١٥١ درجة مئوية لمدة ١٥ دقيقة .. وتتمتع بعض أنواع هذه الكائنات العجيبة بقدرة فائقة على مقاومة آثار الاشعاعات المميتة ، عندما تكون بحالتها الجافة ، اذ توازى قوة تحملها حوالى الف ضعف قدرة الانسان على مقاومة أشعة (اكس) .. كما انها لا تتأثر كثيرا بالفراغ أو انعدام الضغط الجوى ، خصوصا اذا علمنا أن بعض أنواع البكتيريا الجافة تستطيع العيش فى فراغ طبقات الجو العليا !..

تنمو في جنوب شرق آسيا شجرة مثمرة غير معروفة تقريباً خارج تلك المنطقة من العالم.. يطلق على هده الشجرة وثمارها اسم «دوريان» وتتم زراعتها في اندونيسيا والفلبين وماليزيا وجنوب تايلاند.. تنمو هذه الشجرة الى ارتفاع يتراوح بين ٢٠ و ٤٠ متراً. وتتميز ازهارها بلونها الاخضر المائل الى الصفرة، وتتحول الى ثمار كبيرة الحجم يتراوح طولها بين ١٥ و ٣٠ سنتيمتراً، وعرضها بين ١٣ و ١٥ سنتيمتراً، ويحيط بالثمرة غلاف خارجي قاس على شكل قشرة خشنة وشائكة. وتضم الثمرة بداخلها خمسة أجزاء بيضاوية مملوءة بلب يشبه (الكاسترد) أو الكريما. ويتخلل اللب مابين بذرة واحدة وخمس بذور بحجم الكستناء (أبوفروة) ويلجأ السكان المحليون الى تحميص هذه البذور وأكلها.

ثمرة الدوريان الناضجة لذيذة الطعم ومغذية، ولكن رائحتها كريهة ومنفرة يمكن مقارنتها برائحة البصل المتعفن .. ولذلك يندر تصديرها الى الخارج، وينحصر استهلاكها في البلدان المنتجة لها حيث تحظى باقبال واسع. وهي تؤكل طازجة، أو تدخل في تحضير أنواع من (الجاتوه) أو المربى أو الأيس كريم.. كما يستفاد من خشب هذه الشجرة في أعمال النجارة، ويتميز خشبها بلونه الأحمر أو البني المائل قليلاً الى اللون الوردي.





● شعار دورة سيول الأولمبية ●

موعد.. في سيول

تستضيف سيول عاصمة كوريا الجنوبية الدورة الأولمبية الرابعة والعشرين، عام ١٩٨٨. هذه الدورة سوف تستمر من ١٧ سبتمبر لغاية ٢ اكتوبر، ويشارك فيها حوالي تسعة آلاف لاعب واربعة آلاف مسئول رياضي رسمي يمثلون ١٥٠ دولة.. هؤلاء اللاعبون سوف يتنافسون على الفوز في ٢٣ لعبة رياضية مختلفة، من بينها لعبتان تدخلان الدورات الأولمبية للمرة الأولى، وهما التنس وتنس الطاولة (بنج بونج).. وبذلك تحقق اولمبياد سيول رقما قياسيا في عدد الألعاب الرياضية التي تشهدها خلال فترة تنظيمها.. الرمز الرسمي الذي اختارته اللجنة المشرفة على دورة سيول الأولمبية هو النمر «هودوري» المستوحى من الأساطير الشعبية القديمة المرتبطة بالفولكلور الكوري.

■ تشتهر كوريا بانها مهد رياضة (التكواندو) الشبيهة بالكاراتيه. هذه الرياضة تعتبر من الفنون الحربية المحلية القديمة في كوريا، ويرجع تاريخها الى حوالي الفي عام. وقد تأسس الاتحاد العالمي لرياضة (التكواندو) في ٢٨ مايو ١٩٧٣، وتنتشر هذه الرياضة حاليا في ١٠٨ بلدان، حيث يمارسها ويتدرب عليها أكثر من عشرين مليون شخص.

● رمز الدورة ●

ما هي المباريات التي تدخل ضمن الألعاب الأولمبية القادمة في سيول ؟

الرماية بالقوس والسهام - كرة السلة - الملاكمة - سباق الزوارق - سباق الدراجات - الفروسية - المبارزة - كرة القدم - العاب الجمباز - كرة اليد - الهوكي - الجيدو - التجديف - الرماية - السباحة - الكرة الطائرة - رفع الأثقال - المصارعة - سباق اليخوت - تنس الطاولة - التنس - البنتاتلون الحديثة (او الخماسي الحديث، ويتضمن مباريات متكاملة في خمس العاب رياضية هي : السباحة، الفروسية، اختراق الضاحية، المبارزة، الرماية) - العاب القوى (وتتضمن سباقات الجري لمسافات مختلفة، ومن بينها الماراثون.. الى جانب قفز الحواجز، والوثب الطويل والعالي والثلاثي، والقفز بالزانة.. بالاضافة الى دفع الكرة الحديدية او (الجلة) ورمي الرمح، ورمي القرص، ورمي المطرقة.. وتشمل العاب القوى ايضا «الديكاتلون» أو المسابقة العشارية للرجال - لانها تتكون من عشر العاب مختلفة - والمسابقة السباعية للسيدات، لأنها تضم سبع العاب).

من كل بستان زهرة

■ كشفت وكالة الفضاء الأمريكية عن وجود بكتيريا تعيش على ارتفاع ٤١ الفا و ١٠٠ متر في الجو

■ يستطيع احد انواع البكتيريا تحمل الاشعاع الذري الى درجة مذهلة اذ تبلغ طاقته على مقاومة الاشعاع عشرة آلاف ضعف الجرعة المميته التي يمكن ان يتعرض لها الانسان.

● كان قدماء المصريين يقدسون زهرة اللوتس هذه النبتة المائية صالحة للأكل بما فيها الزهرة والبذور والأوراق والجذور الغنية بالنشويات. كما تحافظ بذور اللوتس على قدرتها على التفريخ والنمو، حتى بعد مرور سنوات عديدة

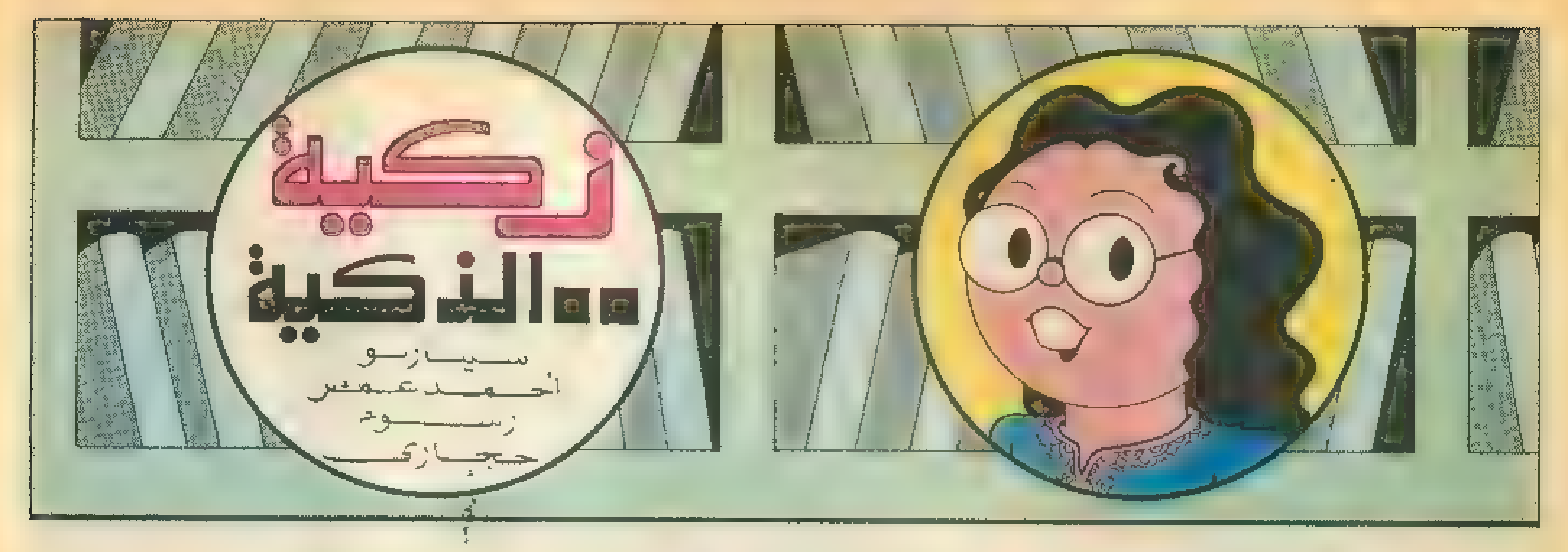
● ينخفض الضغط الجوي كلما زاد الارتفاع. فالضغط الجوي على ارتفاع ٦٠٠٠ متر يقل الى النصف عما هو عند مستوى سطح البحر.

● أول معركة جوية دارت بين طائرة فرنسية وأخرى المانية، في ٥ اكتوبر ١٩١٤. وانتهت باسقاط الطائرة الالمانية

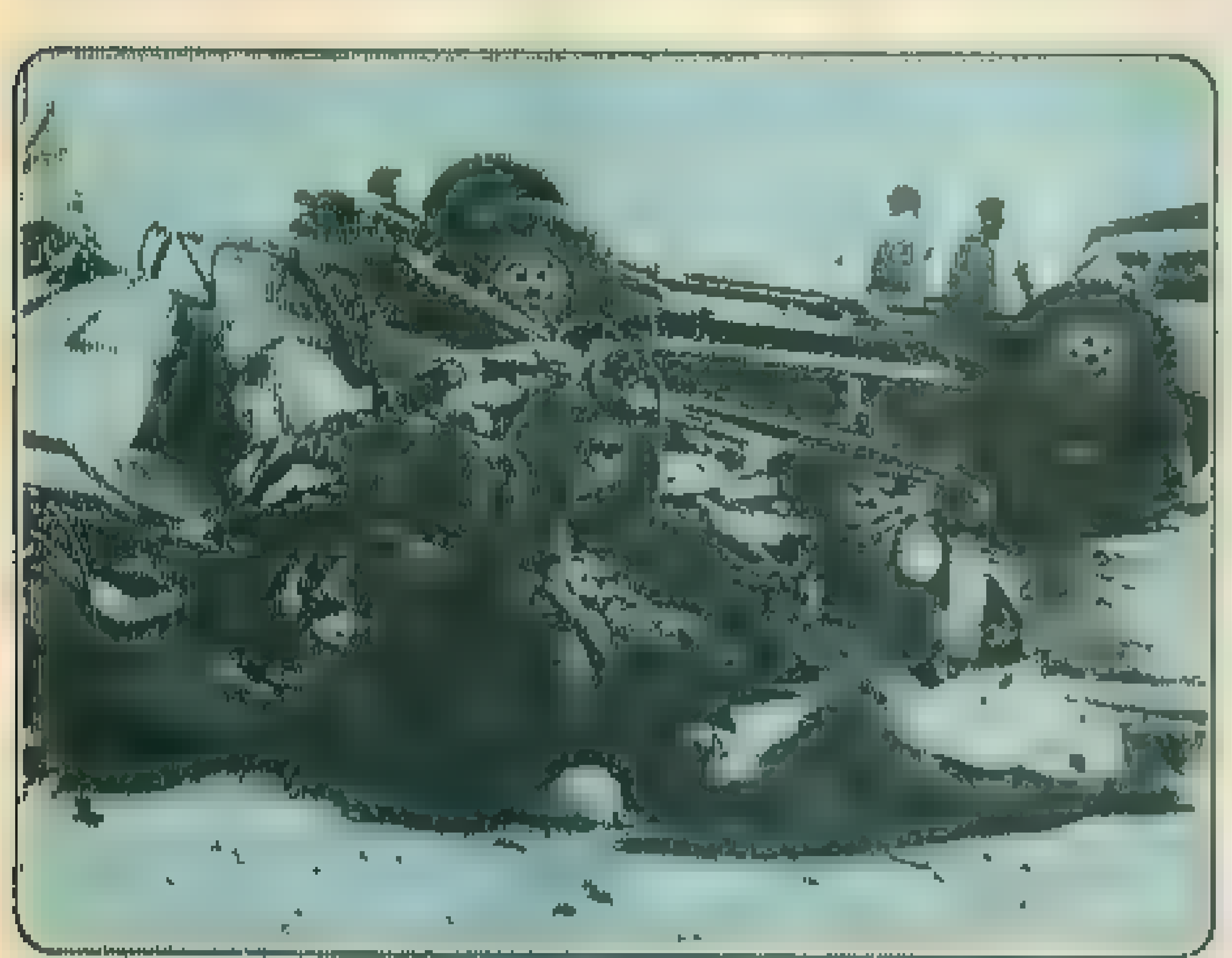
● اندر أنواع الحمام في العالم هي الحمامة الوردية التي تعيش في جزيرة «موريشيوس» بالمحيط الهندي.. هذه الحمامة يتهددها خطر الانقراض، ولم يتبق منها في موطنها الأصلي سوى ٢٣ حمامة فقط عام ١٩٧٦

● اجتاز المغامر الفرنسي «كريستيان مارتي» المحيط الاطلنطي بمفرده، بواسطة لوح شراعي. فقد ابحر من العاصمة السنغالية «دكار»، ووصل الى «كورو» في غينيا الفرنسية بشمال أمريكا الجنوبية بعد ٣٨ يوما. المغامرة استمرت من ١٢ ديسمبر ١٩٨١ لغاية ١٨ يناير ١٩٨٢، قطع خلالها مسافة تزيد على ٤٦٠٠ كيلومتر

● اقدم منتزه في العالم للتسلية والترفيه يوجد على مسافة عشرة كيلومترات تقريبا شمالي العاصمة الدانمركية «كوبنهاجن» ويعود عهده الى عام ١٥٨٣. هذا المنتزه يدعى «ديرهافسباكن» أو (حديقة الغزلان) ويمتد فوق مساحة ٨٠ الف متر مربع، وتنتشر فيه المطاعم والألعاب المسلية.


زكية
.. الذكية
سيناريو
أحمد عمر
رسوم
حجازي

ياساتر يارب ..
حادث بشع !!



هذه نتيجة التهور في السرعة !

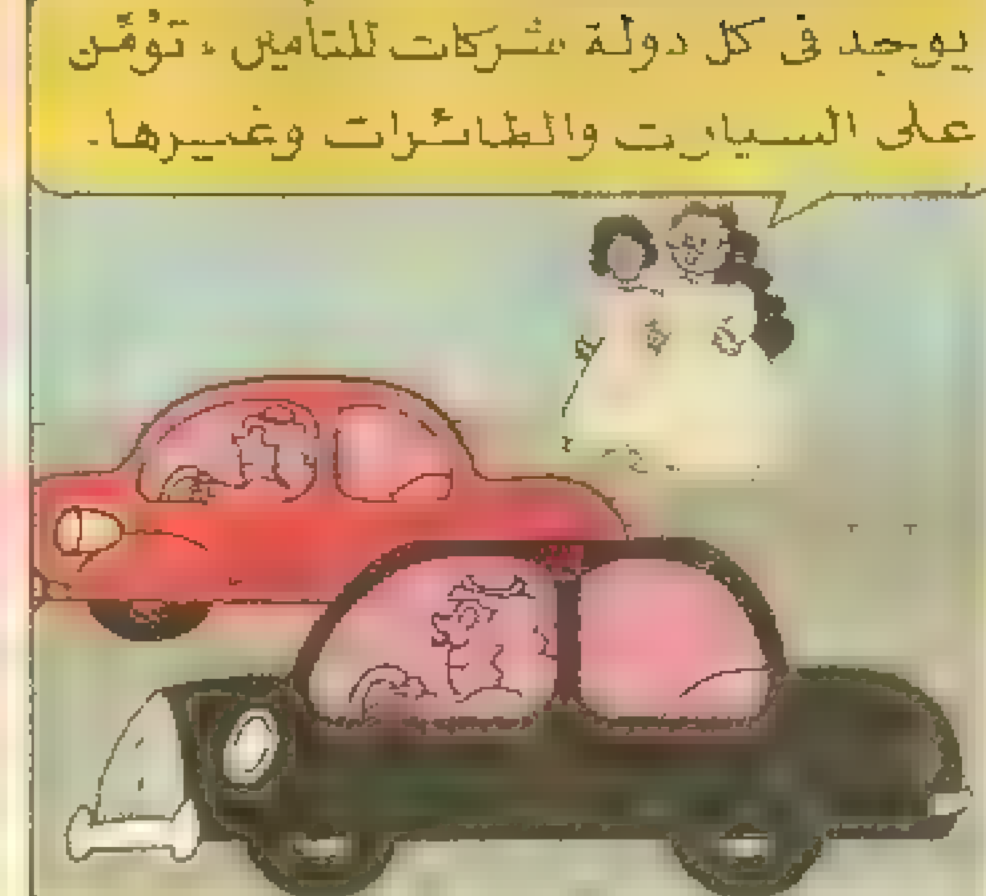
ماذا حدث لركاب السيارتين؟
الحمد لله، لم يُصب السائقان إلا بجروح بسيطة.

إنها معجزة !

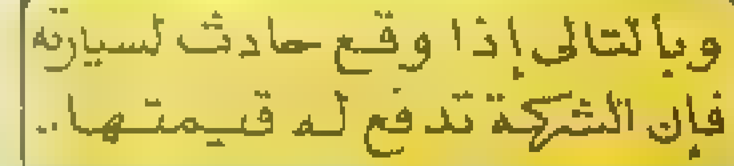
السيارتان تلفتا تماما ! لابد أن ثمنهما يزيد عن ٥٠ ألف درهم .

ستتحمل الخسارة شركة التأمين .

التأمين؟ ماهو التأمين؟ وماهي شركة التأمين؟

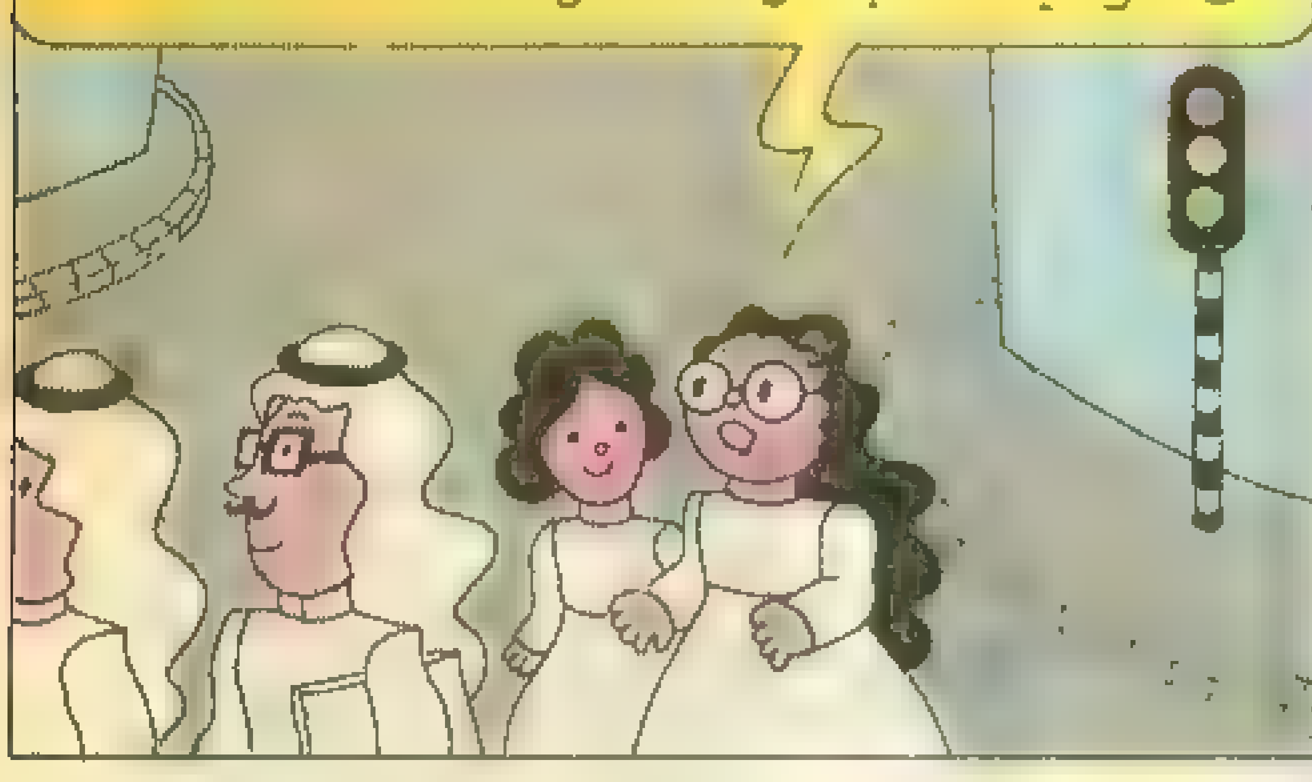

يوجد في كل دولة شركات للتأمين، تؤمّن على السيارت والطائرات وغيرها.

مثلاً إذا أراد شخص أن يؤمن على سيارة فإنه يدفع مبلغاً من المال كل سنة لشركة التأمين


وبالتالي إذا وقع حادث لسيارته فإن الشركة تدفع له قيمتها.

لم أسمع عن التأمين من قبل لابد أنه نظام جديد..

أول من اتبع نظام التأمين هم الإغريق.. أمّنوا على المراكب في البحار منذ حوالي ستة آلاف سنة.



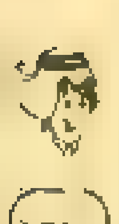
والتأمين مفيد للأفراد وللمجتمع أيضا

المبالغ التي تحصل عليها شركات التأمين، تقوم بتوظيفها في مشروعات صناعية وزراعية وتجارية

وهذا التأمين قاصر على حوادث الطائرات والسيارات فقط؟

أبداً.. يمكنك التأمين على أي شيء.. أي شيء

ليس عندي سوى كتبي وكراساتي.. هل أؤمّن عليها؟ ها.. ها.. ها.
الأفضل أن تذاكري مافيها حتى تؤمّني على نفسك بالنجاح آخر العام.



١ ـ الأصل والصورة

● في المربع ظل لأحد الكلاب الموجودة خارج المربع.. هل تستطيع ان تعرف رقم الكلب الذي يوجد ظله داخل المربع ؟

٢ ـ فوازير ★★★★

● شيء حطب.. وشيء رطب .. وشيء فضة .. وشيء ذهب، فما هو ؟ (امال النور ـ السودان)

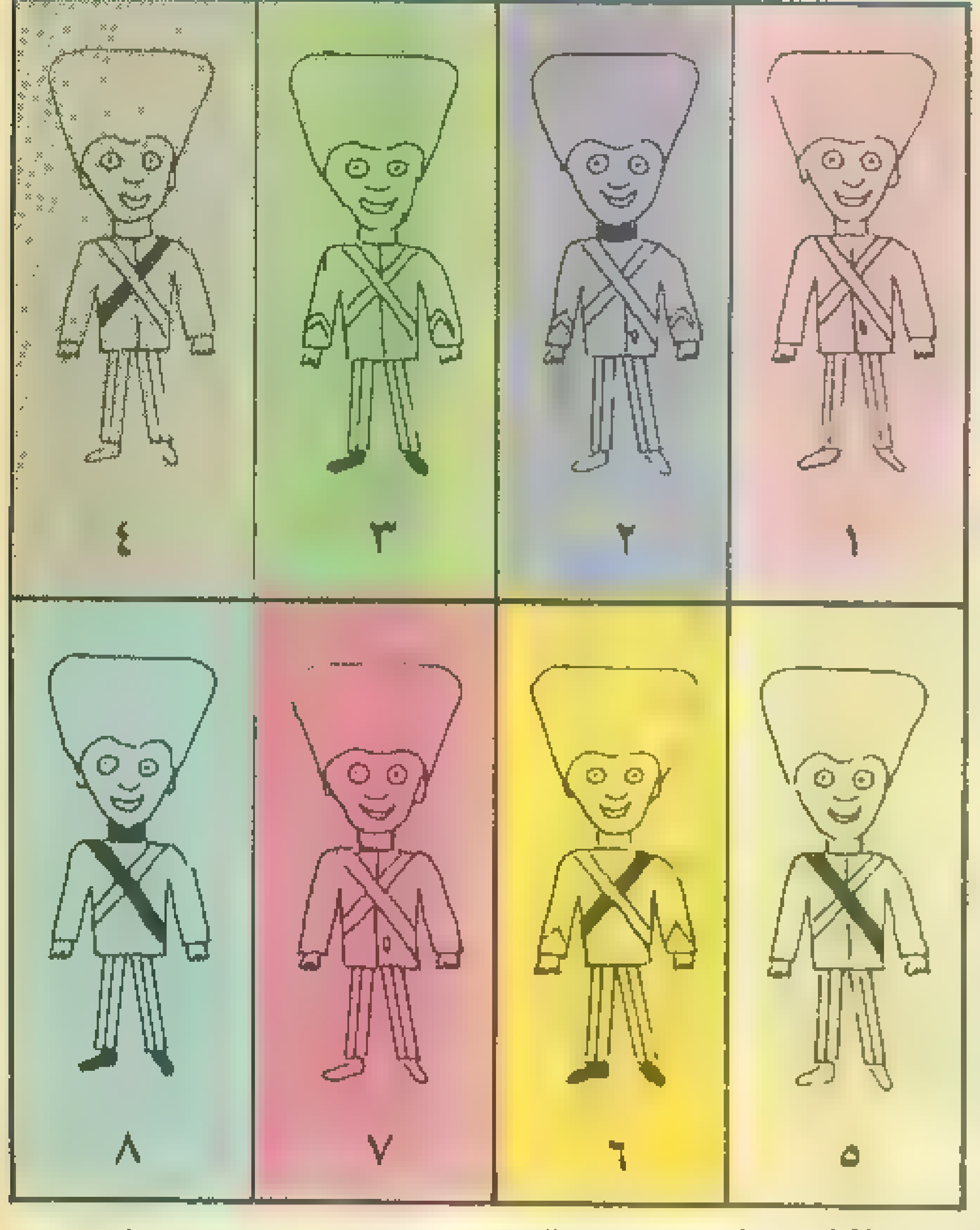
● هناك خمس تفاحات في سلة . وخمسة أشخاص في غرفة .. كيف نعطي لكل منهم تفاحة.. وتبقى تفاحة داخل السلة ؟

(خليل حنا رزق ـ مصر)

٣ ـ القط ★★★★

● انظر الى الرسمين جيدا ، وحاول أن تعرف ما الذي جرى فيهما ؟

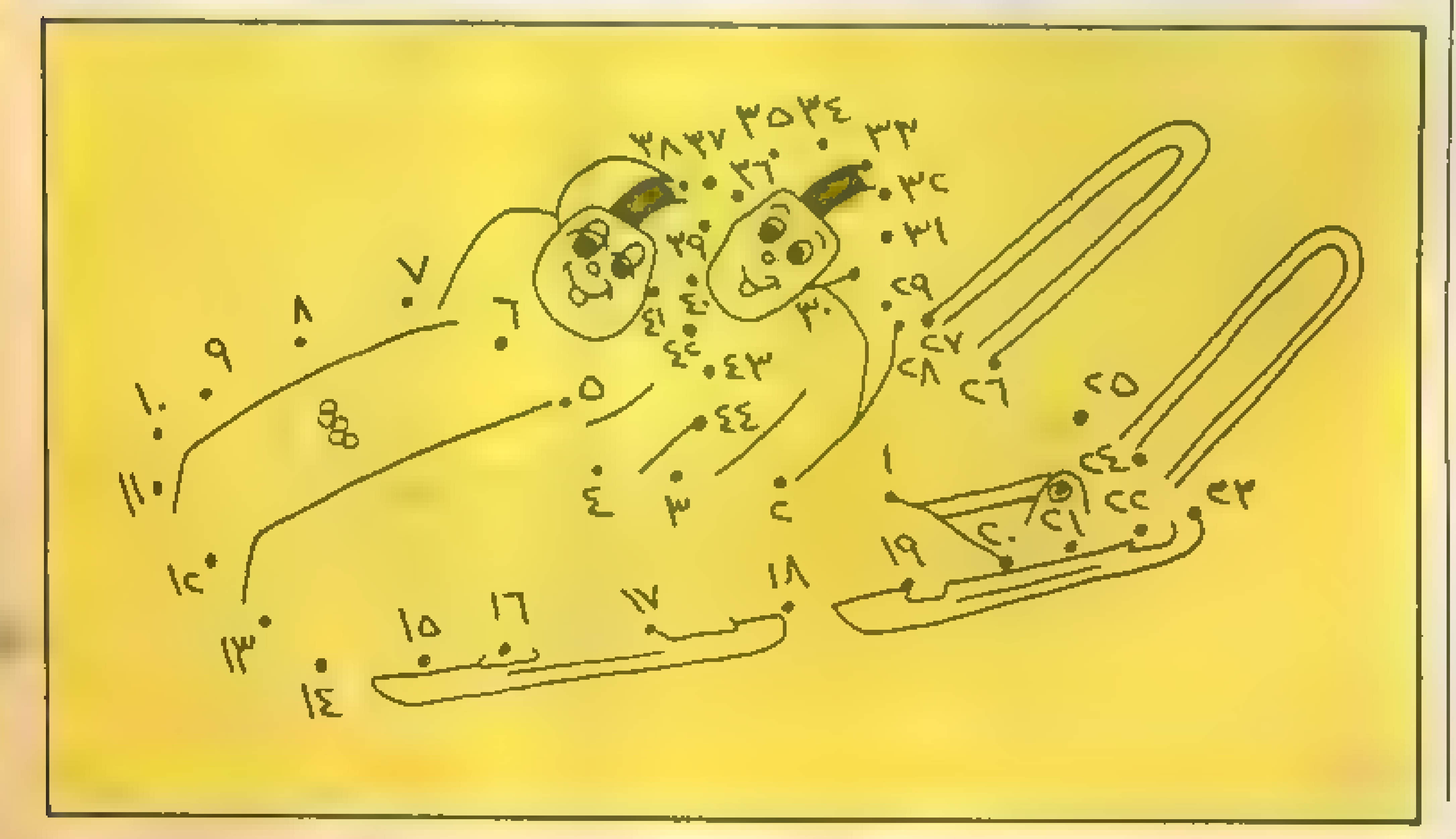
٤ ـ تشابه ★★★★★★★★★★★★★★★★



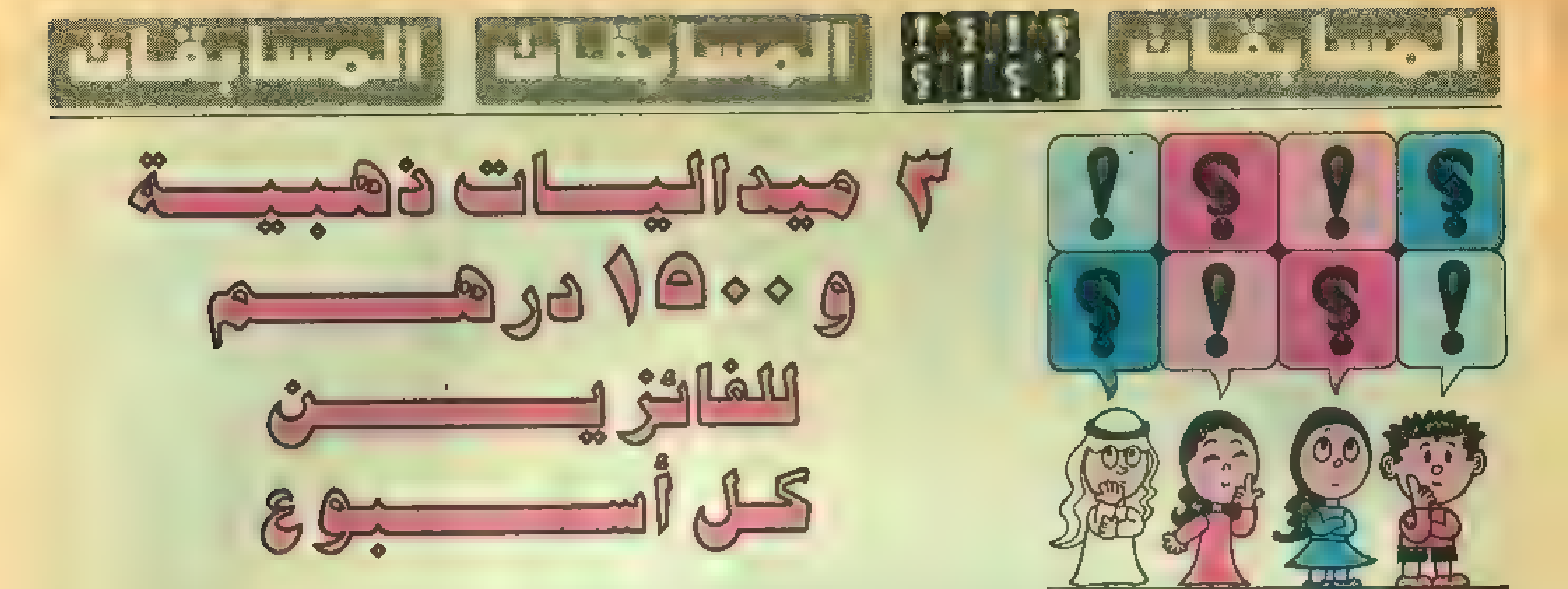
● اثنان فقط من هؤلاء الجنود متشابهان .. هل تعرفهما ؟

صورة بالأرقام

أربط ما بين النقط بقلمك حسب ترتيب الأرقام .. ليكتمل الرسم



اقلب الصفحة لتقرأ الحلول



■ يمكنك الاشتراك في مسابقة واحدة أو أكثر

■ يتم اختيار الفائزين بالقرعه
■ تعلن أسماء الفائزين بعد خمسة أسابيع
■ ترسل الجوائز بالبريد المسجل
■ أتمنى للجميع حظاً سعيداً

١ آية ومعنى

● اقرأ الآية ثم اجب على السؤالين:

بسم الله الرحمن الرحيم

«فَغُلِبُوا هُنَالِكَ وَانقَلَبُوا صَاغِرِينَ»

(صدق الله العظيم)

١ ــ هذه الآية من سورة الاعراف.. ما رقمها ؟

٢ ــ ما معنى: (صاغرين) ؟

■ جوائز هذه المسابقة

● [١٠] جوائز قيمة كل منهما ٢٠ درهماً

٢ ألو .. ماجد

كل أسبوع ، سأختار بالقرعه ، ثلاثة من الأصدقاء ، لأتحدث معهم هاتفيا ، هل تريد أن تكون واحدا من هؤلاء ؟

اكتب رقم هاتفك في خطاب المسابقات بالمجلة ، وانتظر مكالمتي يوم الأربعاء ، في الساعة السادسة مساء بالتوقيت المحلي لبلدك .

الأصدقاء الذين سأتصل بهم سيفوز كل منهم بجائزة قدرها ٥٠ درهما ، بالاضافة الى نشر الحديث الذي يدور بيني وبينهم على صفحات المجلة .

٣ ابحث عن فضولي !

.. ابحث عن نظارته !!

.. ابحث عن مفتاحه !!!

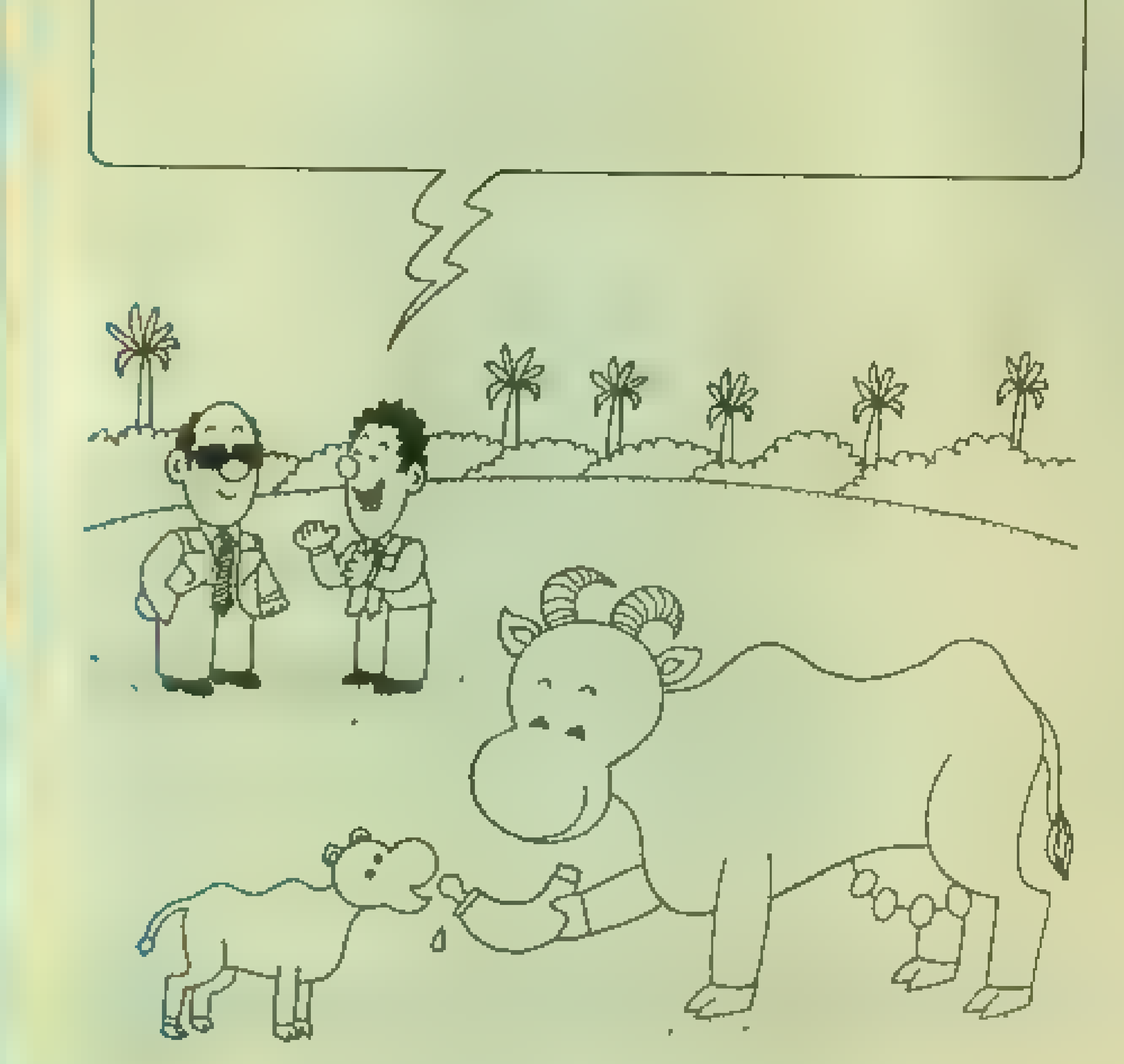
قرر فضولي ان يزيد من حيرتنا ! . سوف يختبيء في احدى الصفحات ، بينما يترك نظارته في صفحة ثانية ، ويترك مفتاحه في صفحة ثالثة !

اذا أردت ان تفوز باحدى جوائز هذه المسابقة ، عليك أن تعرف الصفحة التي يختبيء فيها فضولي ، والصفحة التي ترك فيها نظارته ، والصفحة التي ترك فيها مفتاحه !

■ جوائز هذه المسابقة

● [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً

٤ كاريكاتير



الرسام .. نسي ان يكتب الكلام !! هل تستطيع أن تبحث عن الكلمات المناسبة لتحولها الى نكتة ضاحكة ؟

■ جوائز هذه المسابقة ● [٣] جوائز قيمة كل منها ٤٠ درهماً
● [٣] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً ● [٣] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم

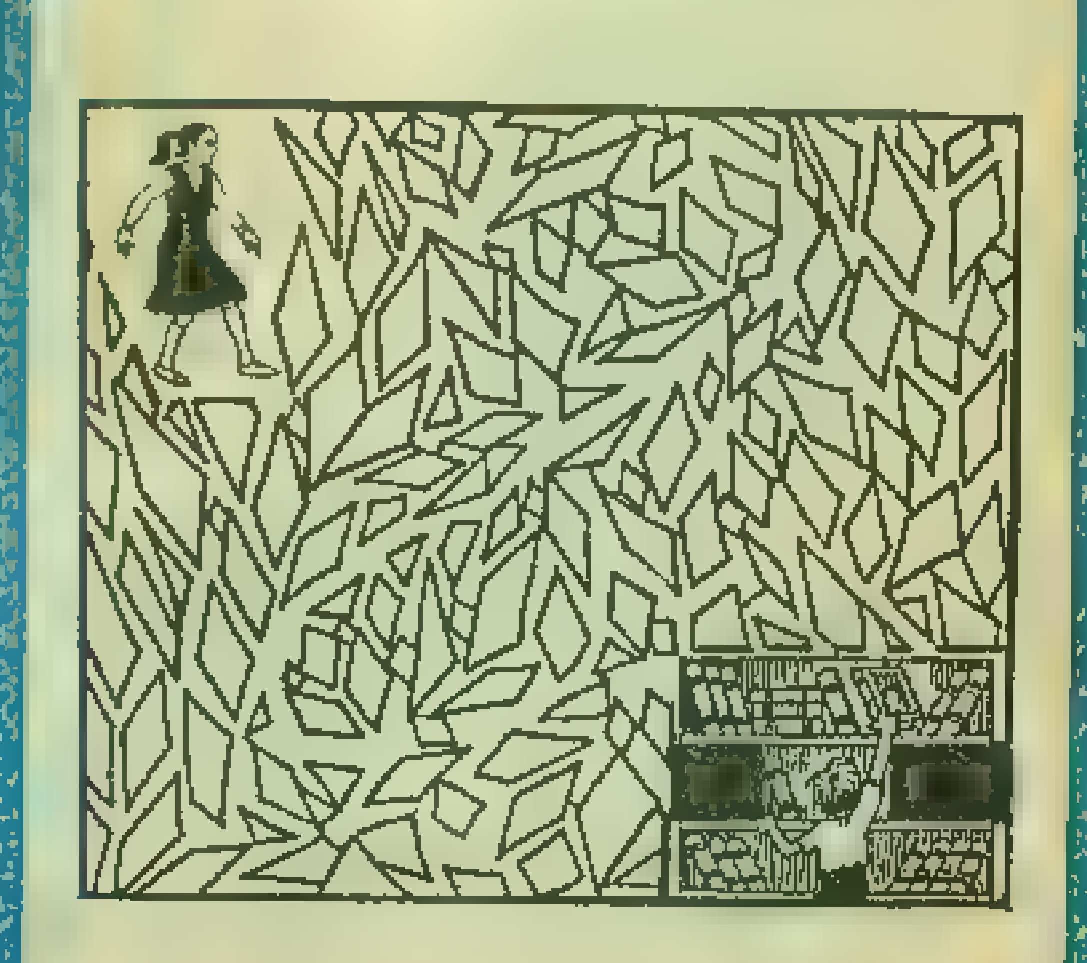
٥ هذا الطابع ؟

● هذا الطابع أصدرته دولة اوروبية شرقية في ٢٥ يونيو ١٩٦٥، ضمن مجموعة بريدية تتناول قصص الاطفال الخرافية الشائعة محلياً.. إنها إحدى هذه الدول الخمس
[ايطاليا ـ اسبانيا ـ البرتغال ـ رومانيا ـ اليونان]
● هل عرفت الآن اسم الدولة التي اصدرت هذا الطابع ؟.. اذكر اسم عاصمتها ؟

■ جوائز هذه المسابقة
● [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً

٦ أين الطريق ؟

● ظهر مجلد جديد لماجد في الأسواق.. وهذه الفتاة تريد شراء المجلد. هل تستطيع مساعدتها لتصل الى المكتبة ؟



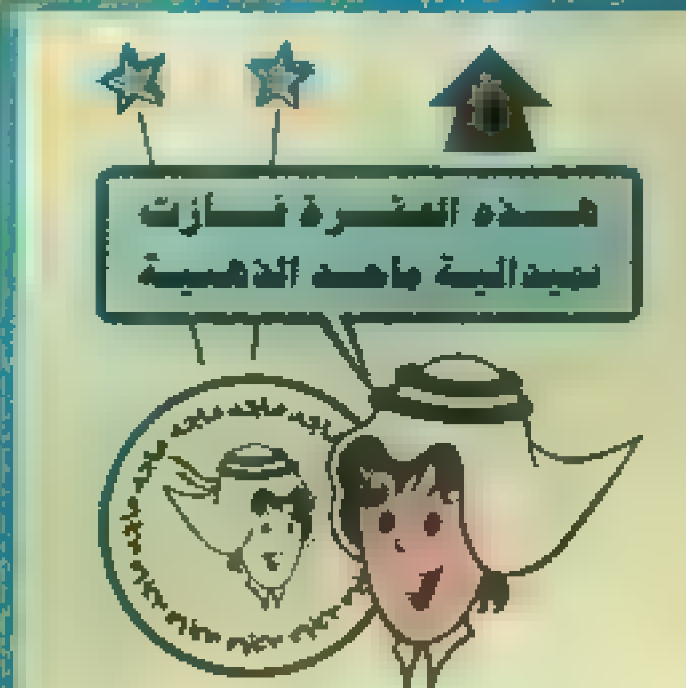
■ جوائز هذه المسابقة
■ [١٢] جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم

٧ أجمل تعليق

■ جوائز هذه المسابقة ● الفائز الأول ٣٠ درهماً
● الفائز الثاني ٢٠ درهماً ● [٨] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم

● هل لديك تعليق طريف لهذه الصورة ؟ فكر في تعليق مناسب فقد تفوز باحدى الجوائز !

٨ الميدالية الذهبية



الشرط الوحيد للاشتراك في هذه المسابقة ، ان تساهم في تحرير المجلة ، يمكنك ان تكتب مقالا او قصة قصيرة أو فكاهة جديدة او خبرا جيدا ، أو رسما جميلا ، او أية مادة أخرى وترسلها للمجلة . كل اسبوع ساختار ثلاث فقرات يُمنح اصحابها ميداليات « ماجد » الذهبية .. تُنشر صورة الميدالية مع الفقرات الفائزة .

٩ أكمل الرسم

● هل أنت فنان ؟ .. حاول أن تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم لتجعله رسما لشيء معروف .

■ جوائز هذه المسابقة
● جائزة أولى ٤٠ درهماً
● جائزة ثانية ٣٠ درهماً
● جائزة ثالثة ٢٠ درهماً

١٠ الكلمات المتقاطعة

٥	٤	٣	٢	١	
					١
					٢
	■				٣
		■			٤
					٥

● كلمات افقية:
١ ـ سورة من القرآن الكريم.
٢ ـ دولة عربية.
٣ ـ في الاسبوع «معكوسة».
٤ ـ ضمير ـ غير مطبوخ .
٥ ـ كلمة (هدهده) مبعثرة.

● كلمات راسية
١ ـ سرير الطفل.
٢ ـ مرونة.
٣ ـ كلمة (بكى) مبعثرة.
٤ ـ ضمير ـ مثيل أو نظير.
٥ ـ زائلة

■ جوائز هذه المسابقة
● [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً .

قريباً .. بإذن الله المسابقة الكبرى رقم «٨» ترقبوها

؟؟؟
!!!

الفائزون فى مسابقات العدد [٣٥٣]

آية ومعنى

■ الاجابات الصحيحة هى :
[١] الآية رقم (١٣٩) من سورة (آل عمران)
[٢] (ولا تهنوا) .. اى ولا تضعفوا

□□ الفائــزون

● فاز بجوائز المسابقة ، وقيمة كل منها ٢٠ درهما ، الأصدقاء :

(١) محمد سعيد ـ مدرسة موسى بن نصير ـ رأس الخيمة ـ الامارات
(٢) سمير محمود ـ المدرسة العربية السعودية ـ باكستان
(٣) منى حنفى محمود ـ مدرسة الوحدة العربية ـ مصر
(٤) خالد قطراوى ـ مدرسة الهدى ـ بيروت ـ لبنان
(٥) معز محمد ـ كلية كمبونى ـ الخرطوم ـ السودان
(٦) عيسى محمد ـ مدرسة عبد الله الجابر ـ الكويت
(٧) سيف محسن ـ معهد المعلمين ـ إب ـ اليمن
(٨) أحمد حمد ـ مدرسة حسان بن ثابت ـ سلطنة عمان
(٩) فادى أحمد ـ مدرسة الاتحاد الخاصة ـ دبى ـ الامارات
(١٠) هانى عبد الفتاح ـ مدرسة الغرافه ـ الدوحة ـ قطر

ألــو .. ماجــد

□□ فاز بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ٥٠ درهما .. ثلاثة اصدقاء من الاسكندرية (مصر) الدوحة (قطر) . العين (الامارات)

□ المكالمة الاولى كانت مع الفائز كريم اشرف على الطالب بمدرسة كلية فيكتوريا بالاسكندرية ـ وهذا نص المكالمة

●

ـ السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

●

ـ اقرا المجلة منذ حوالى ٤ سنوات

●

ـ تعرفت عليها عن طريق احد اصدقائى بالمدرسة

●

ـ يعجبنى بها القصص الكاملة والمسابقات

●

ـ لا .. لم اكن اتوقع الفوز . كنت ارسل حلول المسابقة ولا امل لى بالفوز

●

ـ طبعا كانت مفاجاة

●

ـ اننى وحيد اسرتى .. ورغم ذلك فابى وامى يعاملاننى بجدية تامة .. وانا أؤيدهما فى ذلك ، لانه نابع من حرصهما على مستقبلى

●

ـ امنيتى ان اكون طبيبا وامتلك مستشفى لمعالجة المرضى بالمجان

●

ـ مثلى الاعلى ابى لاقتناعى بانه يؤدى دوره كاملا فى المجتمع .. حيث يمتلك شركة استيراد وتصدير . وشركة موسوعات وكتب علمية .

●

ـ نعم .. اقتنى مجموعات من هذه الكتب العلمية ومعظمها يحكى عن الحيوانات والطيور

●

ـ اعجبتنى موسوعة عن الطائر الطنان وهو طائر وزنه خفيف جدا وصوته يشبه صوت الطنين وضربات جناحيه سريعة جدا لذلك اطلق عليه هذا الاسم

●

ـ مدينة الاسكندرية .. مدينة سياحية . تكثر بها الاماكن السياحية التى يرد اليها السائحون من جميع انحاء العالم مثل قلعة قايتباى .. والمسرح الرومانى وحديقة انطونياس .. ويطلق عليها عروس البحر المتوسط لجمالها

□ المكالمة الثانية كانت مع الفائزة زينب احمد عاشور الطالبة بمدرسة ام حكيم الثانوية بالدوحة .. وهذا نص المكالمة

●

ـ اهلا وسهلا انا سعيدة جدا

●

ـ بالصف الثانى الثانوى

●

ـ دائما من المتفوقات كنت الاولى على المدرسة فى العام الماضى . وفى الاعدادية العامة كان ترتيبى الثالثة على قطر

●

ـ استذكر دروسى بعد عودتى من المدرسة ، وبعد ان انال قسطا من الراحة

●

ـ المجلة تعجبنى .. وتعجب جميع افراد اسرتى وكل اسبوع نتنافس جميعا فى حل مسابقاتها . حتى امى وابى

●

ـ نشترى نسختين كل اسبوع

●

ـ اقيم بمدينة الوكرة .. التى تشتهر بالصيد .. وبها حاليا حركة عمرانية حديثة تشمل بناء المستشفيات والمساجد والمبانى

●

ـ كما يوجد بدولة قطر مدينة ام سعيد . وهى تعتبر رائدة الصناعة بالدولة وخاصة فى البتروكيماويات والحديد والصلب والاسمدة .. كما يوجد بها اكبر معمل لتكرير البترول

●

ـ اخوتى عمر (١٧ سنة) ورشا (١٤ سنة) وسلافه (١٢ سنة) ومحمد (١١ سنة) جميعا يقراون المجلة .. كما انهم متفوقون ايضا بدراستهم، ويرجع هذا التفوق لاهتمام ابى وامى بنا .. كما انهما حريصان على اهتمامنا بقراءة وحفظ القران الكريم .

●

ـ والدى بجانبى وهو يقترح ان تخصص بماجد مسابقات للكبار لانه يريد الاشتراك هو وامى فى المسابقات .

●

ـ اتمنى لمجلة ماجد دوام التقدم والتطور والازدهار

□ المكالمة الثالثة كانت مع الفائز رشيد احمد عبد الرحمن الطالب بمدرسة الاعدادية الجديدة بالعين ، وهذا نص المكالمة

●

ـ يا مرحبا يا هلا بكم

●

ـ لم اكن اتوقع الفوز

●

ـ تاخرت بالدراسة .. لانى كنت اقيم بقرية النوابه .. التى لا يوجد بها مدارس وعندما انتقلت الى مدينة العين .. كنت حريصا جدا على التحاقى بالمدرسة

●

ـ ادرس بالفترة المسائية .. واحاول ان اكون فى مستوى اصدقائى الذين يدرسون فى نفس المستوى

●

ـ اتمنى ان التحق بكلية الزراعة .. لاننى اهوى الزرع والخضره .. واريد ان اساهم فى زيادة الانتاج الزراعى ببلادى

●

ـ اقضى وقت فراغى فى القراءة الحرة

●

ـ اقتنى كثيرا من الكتب الاسلامية لاننى حريص على ان الم بجميع امور ديننا الحنيف

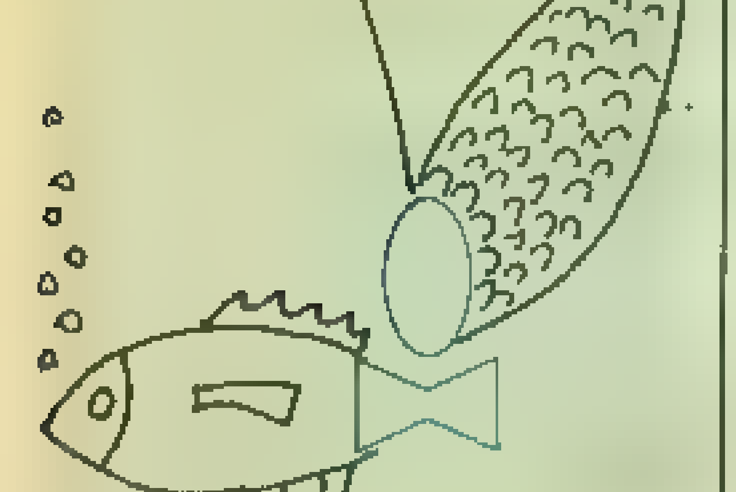
●

ـ ساشترى بقيمة الجائزة كتبا اسلامية

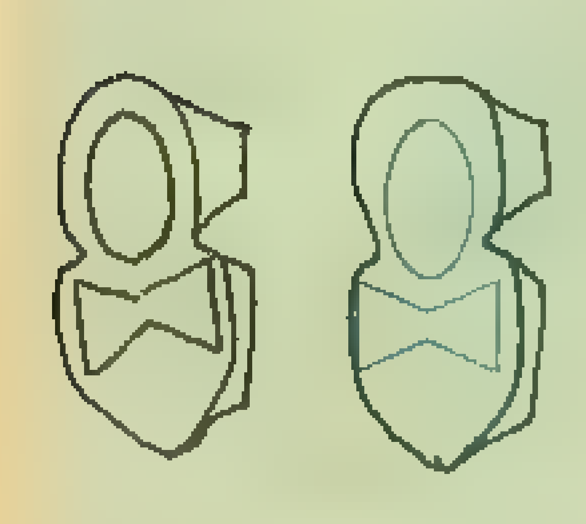
●

ـ اشترك فى باب ضحك وضحك والرسوم .. وباقلام الاصدقاء . ونشرت لى بعض الفقرات

أكمل الرسم



● رسم الصديقة فاطمة ديدى ـ مدرسة الزرقطونى ـ الدار البيضاء ـ المغرب
[الجائزة ٤٠ درهماً]



● رسم الصديقة زهرة ابراهيم ـ مدرسة قرطبة ـ المنامة ـ البحرين
[الجائزة ٣٠ درهماً]

● رسم الصديقة نوال سالم ـ ظفار ـ سلطنة عمان
[الجائزة ٢٠ درهماً]

أجمل تعليق

● ٣٠ درهما للصديق سليمان حميد ـ مدرسة الرجاء ـ البحرين وكان تعليقه :

قلت لك ناخذ الاتوبيس .. ما سمعتش كلامي !

● ٢٠ درهما للصديق سيد محمد ـ مدرسة رقى المعارف ـ مصر وكان تعليقه :

حكم القوى على الضعيف

● ١٠ دراهم للصديق رشدى جنيد ـ مدرسة فلسطين ـ السعودية وكان تعليقه .

كسرت ظهرى

● ١٠ دراهم للصديقة طاهره حتيكابى ـ مدرسة برى المحس السودان وكان تعليقها :

كمان لفه

● ١٠ دراهم للصديق حافظ أحمد ـ مدرسة المنصورة ـ اليمن الديمقراطية وكان تعليقه .

مش احسن نخلص منهم ونوديهم حضانة

● ١٠ دراهم للصديق محمد مطارى ـ مدرسة النصر ـ الدار البيضاء ـ المغرب وكان تعليقه

رحلة حول العالم

● ١٠ دراهم للصديقة مها ابراهيم ـ مدرسة قاسم أمين ـ مصر وكان تعليقها :

اسرة صغيرة = حياة افضل

● ١٠ دراهم للصديق حسام بدر الدين ـ مدرسة ابن زيدون ـ رأس الخيمة ـ الامارات وكان تعليقه :

من اجل ابنائى

● ١٠ دراهم للصديقة وداد البلطى ـ مدرسة سيدى فرج ـ تونس وكان تعليقها :

موسم الهجرة الى الشمال

● ١٠ دراهم للصديقة بدور منصور ـ مدرسة الثالثة والعشرين ـ السعودية وكان تعليقها : **خلينا نشوف مين اللى حيسبق ماما والا بابا**

هــذا الطــابع ؟

● الدولة التى أصدرت الطابع هى : تايوان (الصين الوطنية) وعاصمتها تايبيه

● فاز بجوائز المسابقة ، وقيمة كل منها ٢٠ درهما ، الأصدقاء :

(١) أحمد الأريد ـ مدرسة الضمان الابتدائية ـ ليبيا

(٢) عبد العزيز احمد ـ مدرسة مشيرب ـ قطر

(٣) محمد علي ـ مدرسة كمبونى ـ الخرطوم ـ السودان

(٤) ريم أحمد ـ مدرسة ثانوية السالمية ـ الكويت

(٥) شذى الطيب ـ المضيبى الثانوية ـ سلطنة عمان

(٦) اسلام احمد ـ مدرسة الشعب ـ دبى ـ الامارات

(٧) نبيل محمد ـ مدرسة نموذجية ناصر ـ تعز ـ اليمن

(٨) أحمد محمد ـ المدرسة السعودية ـ اسلام اباد ـ باكستان

(٩) لينا محمد ـ مدرسة دنيا الأطفال ـ الدوحة ـ قطر

(١٠) محمد علي ـ مدرسة ليسيه الحرية ـ القاهرة ـ مصر

الكلمات المتقاطعة

	١	٢	٣	٤	٥
١	ل	ب	ن	ا	ن
٢	ق	ن	د	ي	ل
٣	ي	ي	ي	■	ب
٤	■	■	■	م	س
٥	م	ج	ه	ر	■

● فاز بجوائز المسابقة ، وقيمة كل منها ٢٠ درهما ، الأصدقاء :

(١) ناشي يوسف ـ مدرسة الشويفات ـ أبوظبى ـ الامارات

(٢) ميثه سالم ـ مدرسة ام المؤمنين ـ الفجيرة ـ الامارات

(٣) منى علي ـ مدرسة المتوسطة الثانية ـ مكة المكرمة ـ السعودية

(٤) أحمد ابراهيم ـ مدرسة حطين ـ المنامة ـ البحرين

(٥) وليد عبد الجليل ـ مدرسة أبوبكر الصديق ـ الحديدة ـ اليمن

(٦) جمال صلاح ـ مدرسة الاخلاص ـ حولى ـ الكويت

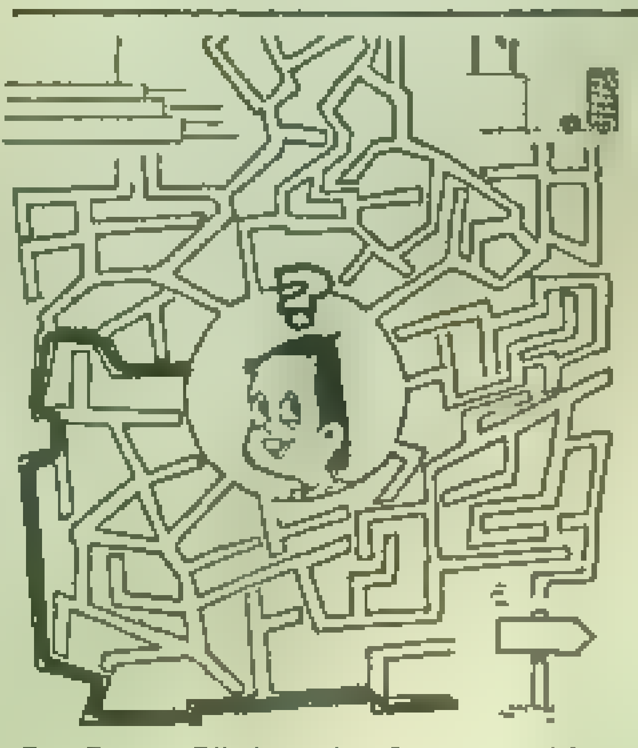
(٧) نصر عبد الملك ـ مدرسة الشهيد عوض ـ عدن ـ اليمن الديمقراطية

(٨) زيد جهاد ـ مدرسة عكا ـ عمان ـ الأردن

(٩) جمال نعيم ـ مدرسة الديم ـ الخرطوم ـ السودان

(١٠) فاضل يوسف ـ مدرسة طارق بن زياد ـ طرابلس ـ ليبيا

أيـن الطـريق؟



● فاز بجوائز المسابقة ، وقيمة كل منها ١٠ دراهم ، الأصدقاء :

(١) عواد علي ـ مدرسة ريدان الموحده ـ اليمن الديمقراطية

(٢) محمد عبد الرحمن ـ مدرسة اسامة بن زيد ـ قطر

(٣) خالد سالم ـ المدرسة المركزية ـ الزاوية ـ ليبيا

(٤) عفيف سويرى ـ مدرسة الحرج ـ بيروت ـ لبنان

(٥) باسو احمد ـ مدرسة اعدادية علال ـ المغرب

(٦) وليد الهدرى ـ مدرسة البرج ـ اريانه ـ تونس

(٧) حسين جاسم ـ مدرسة معن بن زائده ـ السعودية

(٨) وائل اللعبون ـ مدرسة موسى بن نصير ـ رأس الخيمة ـ الامارات

(٩) نوره محمد ـ مدرسة اشبيليه ـ الشارقة ـ الامارات

(١٠) عبد الكريم اوميتان ـ مدرسة موسى بن نصير ـ سلطنة عمان

(١١) ابراهيم محمد سعيد ـ ثانوية فرحان ـ الكويت

(١٢) عاطف عبد الله ـ مدرسة معين الابتدائية ـ اليمن

إبحث عن فضولى

ها ها.. هذه م
وجميلة .. ها..

● صورة فضولى ونظارته كانت فى صفحة [٥١] ومفتاحه فى صفحة [٦]

● فاز بجوائز المسابقة ، وقيمة كل منها ٢٠ درهما ، الاصدقاء :

(١) شرين صلاح ـ مدرسة فلسطين ـ أبوظبى ـ الامارات

(٢) سليم سامى ـ مدرسة المقاصد ـ بيروت ـ لبنان

(٣) محمد نعيم ـ الكلية العلمية الاسلامية ـ وادى السير ـ الأردن

(٤) هيف قاسم ـ مدرسة حارب ـ عدن ـ اليمن الديمقراطية

(٥) سميه أحمد ـ مدرسة مجد العرب ـ طرابلس ـ ليبيا

(٦) يوسف أحمد ـ مدرسة البسيتين الابتدائية ـ البحرين

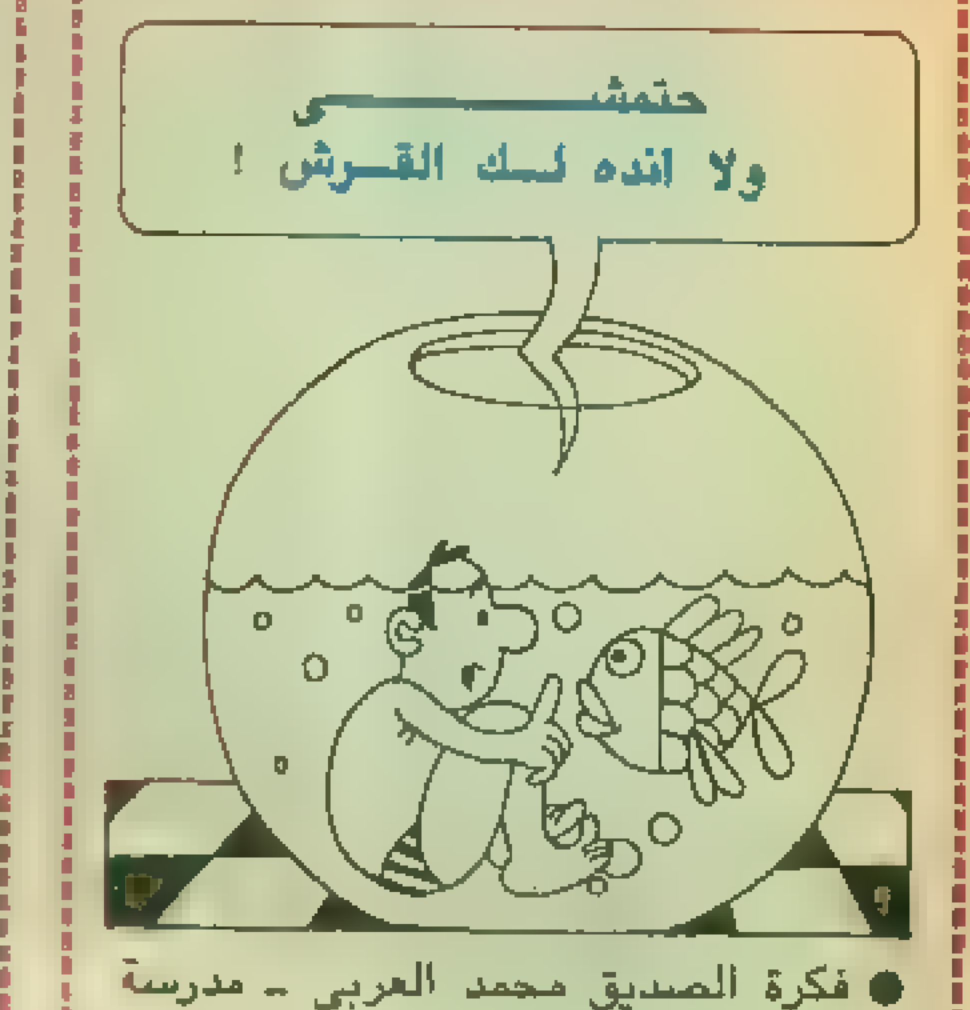
(٧) عطا طارق ـ مدرسة ثانوية القاضى ـ مراكش ـ المغرب

(٨) خليل قديش ـ مدرسة ابن علبه ـ ولاية الكاف ـ تونس

(٩) محمد اسلام ـ مدرسة دار الفايز ـ مكة المكرمة ـ السعودية

(١٠) نواء محمد ـ مدرسة سيح الظبى ـ روى ـ سلطنة عمان

كاريكاتير



● فكرة الصديق محمد العربى ـ مدرسة الشهيد اسامة ـ مصر

[الجـائزة ٤٠ درهمـاً]

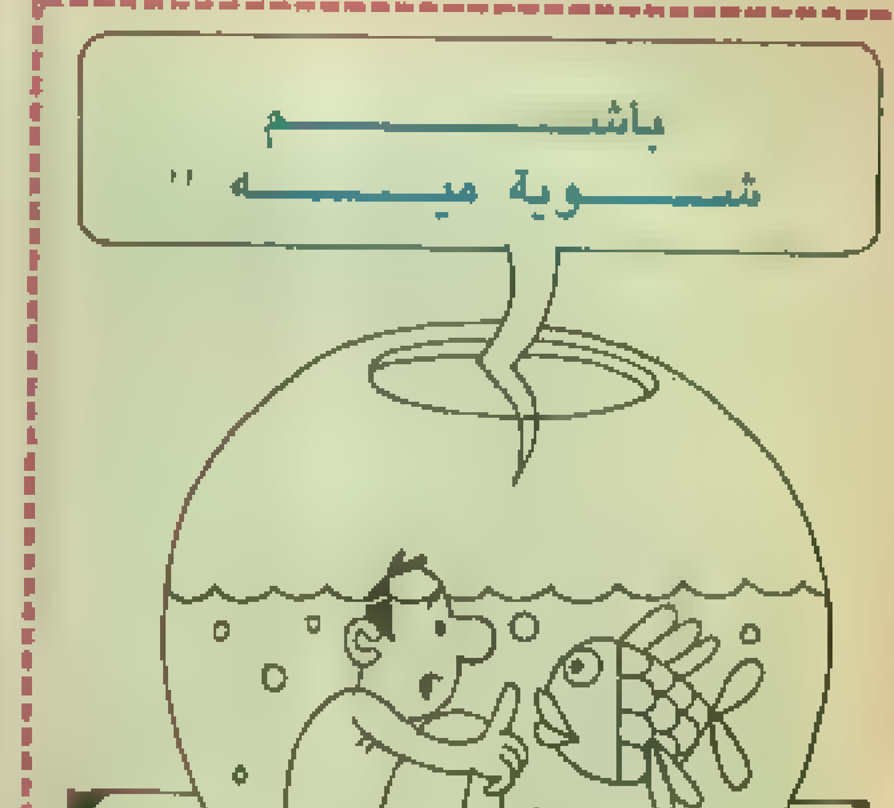
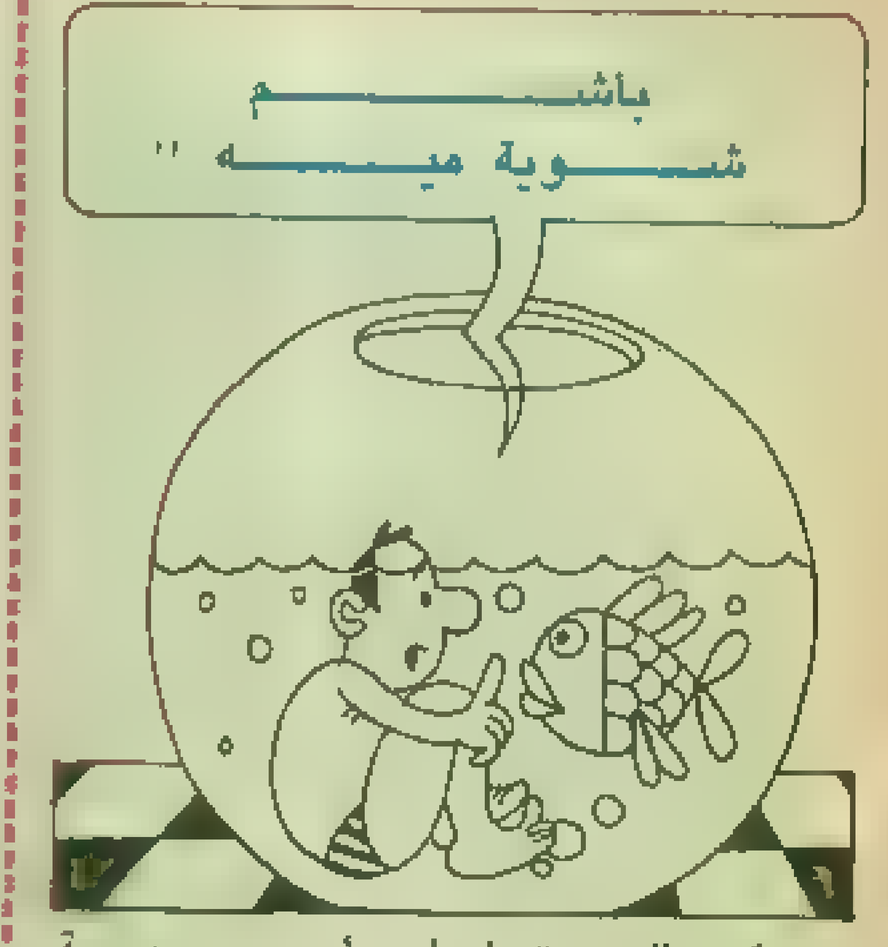
● فكرة الصديق عبد الرازق النور ـ مدرسة الحارة (١٢) ـ السودان

[الجـائزة ٤٠ درهمـاً]

إعمــل معــروف
ما تقوليـــش لحـد

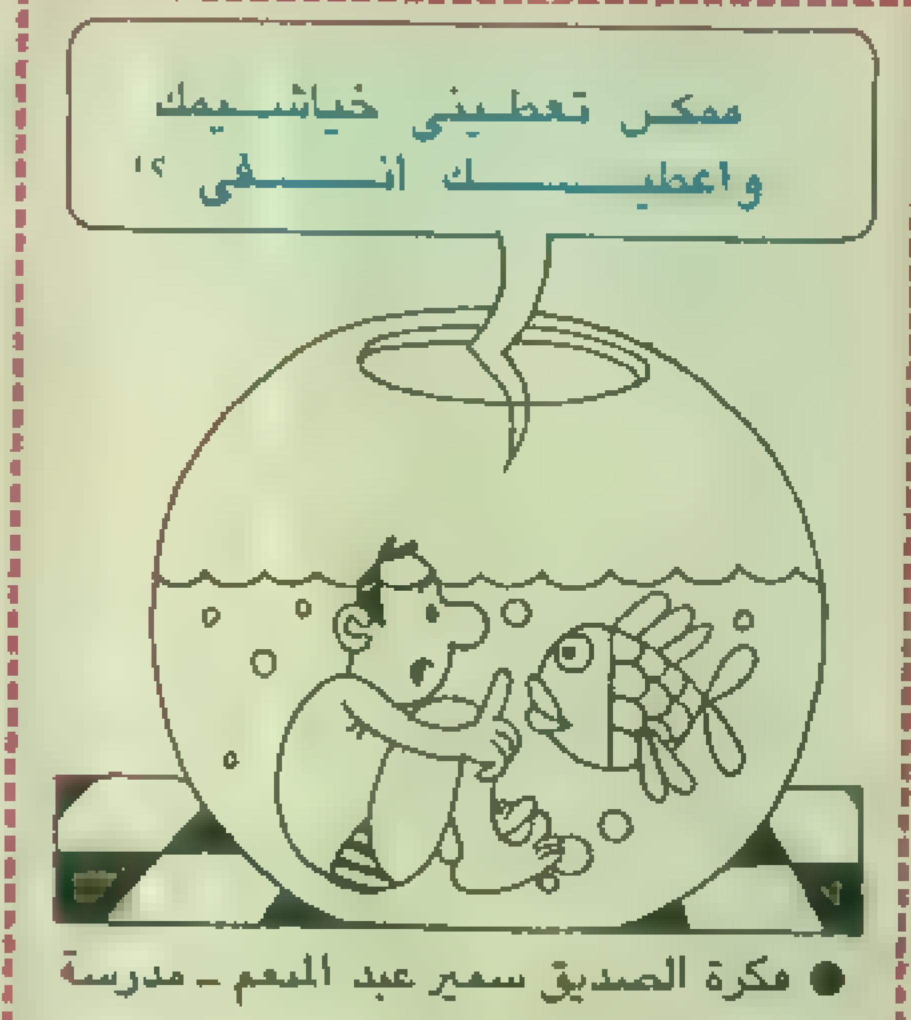
● فكرة الصديقة لطيفة محيط ـ مدرسة ولى العهد ـ المغرب

[الجـائزة ٤٠ درهمـاً]

● فكرة الصديق اسامه أسعد ـ مدرسة ابن زيدون ـ الأردن

[الجـائزة ٢٠ درهمـاً]



● فكرة الصديق سمير عبد المنعم ـ مدرسة ابن لقمان ـ مصر

[الجـائزة ٢٠ درهمـاً]

شـــــاى
مـــن فضـــلك

● فكرة الصديق أنيس العربى ـ مدرسة خزندار باردو ـ تونس

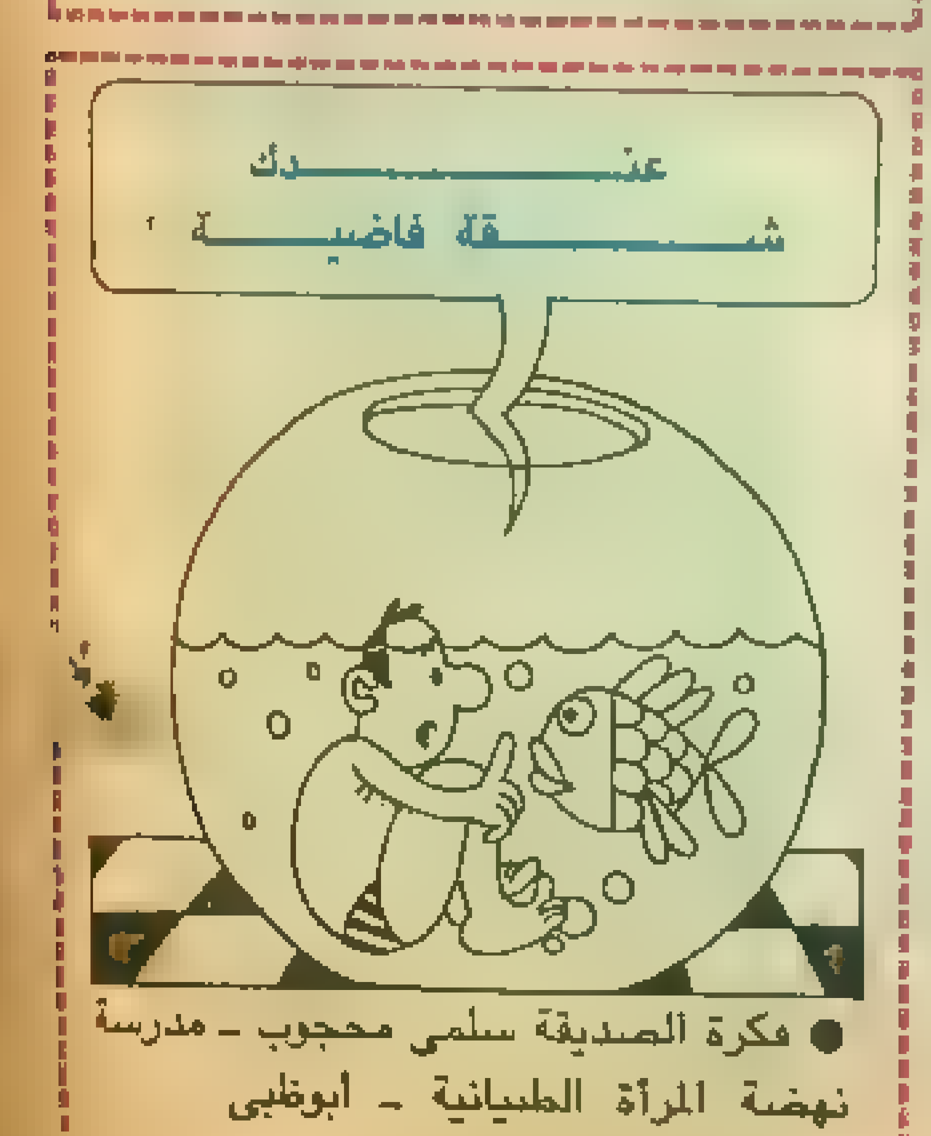
[الجـائزة ٢٠ درهمـاً]

● فكرة الصديقة ياسمين إسام ـ مدرسة الثامن العام ـ السعودية

[الجـائزة ١٠ دراهـم]

● فكرة الصديقة هنادى عيسى ـ مدرسة جميلة بنت عباد ـ الكويت

[الجـائزة ١٠ دراهـم]



● فكرة الصديقة سلمى محجوب ـ مدرسة نهضة المرأة الظبيانية ـ أبوظبى

[الجـائزة ١٠ دراهـم]

حل المسابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك فيها واترك الباقي بدون حل اذا أردت

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

قص عند هذا الخط المتقطع

آيـــة ومعـــنى

١ .... ٢ ....

آلـــو .. ماجـد

هاتـــف رقـــم

[..................]

هـــذا الطـــابع ؟

اسم الدولـة [..................]

اسم العاصمة [..................]

أكمـــل الرســـم

إبحـث عـن فضـولى !

وجـدت فضـولى صفحـة [......]

وجـدت نظـارته صفحـة [......]

وجـدت مفتاحـه صفحـة [......]

قص عند هذا الخط المتقطع

كاريكـــــاتير

اكتب التعليق هنا

أجمـــل تعـــليق

الكلمـات المتقاطعـة

	٥	٤	٣	٢	١
١					
٢					
٣		■			
٤			■		
٥					

أيـــن الطـــريق ؟

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل

دولة الامارات العربية المتحدة

ص.ب. : ٣٥٥٨ أبوظبى

الصق هنا طابع البريد

مسابقات ماجد

العدد رقم ٣٥٨

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل

قص عند هذا الخط المتقطع

الإسم : ....

السن : ....

المدرسة : ....

الصف : ....

العنوان : ....

شكراً لرجال البريد

قص عند هذا الخط المتقطع

● حين تنفخ البالون فإن حجمه يصبح ثلاثة أضعاف البالونات العادية ●

● امسك قطعة المطاط .. ولاكم البالون النطاط ●

ناو

NOW

تعلم الرسم

انظر الى الرسم الموجود بالمربعات الصغيرة .. ثم اكمل الخطوط الموجودة داخل المربعات الكبيرة .. حتى تحصل على رسم مكبر لنفس الشكل ثم قم بتلوينه

الأنسة الصغيرة اللطيفة

ابنتي حبيبتي

اليوم الاربعاء بدأ عام جديد.. هو عام ١٩٨٦.. وعندما يبدأ عام جديد يتذكر الانسان العام الماضي.. بأحزانه ومسراته.. بدموعه وابتساماته.. ولكني اليوم اطلب منك نسيان مافات.. نسيان الماضي.. بخيره وشره.. ولا يبقى امام عينيك سوى شيء واحد.. المستقبل والمستقبل هو الهدف الذي نسعى اليه.. هو الامل الذي تحلم به.. والوصول الى الهدف ليس سهلاً.. والطريق الى الامل ليس مفروشاً بالورود، وليس ممهداً.. فكل الطرق تحتاج الى العمل.. تحتاج الى مجهود.. تحتاج الى تضحية.. ودراسة.. وتفكير..

ابنتي.. ونحن في بداية عام جديد.. حددي الهدف الذي تسعين اليه.. واعملي من أجل الوصول اليه.. بكل تصميم.. وكل ارادة.. وكل عام وأنت بخير

ماما فوزية

أنا فتاة في مشكلة

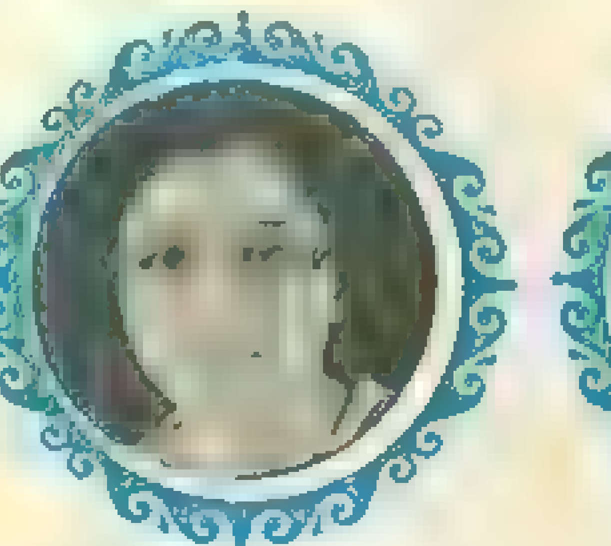
● انا فتاة.. أبلغ من العمر ١٣ سنة. مشكلتي التي اعاني منها كثيراً انني انسانه تعيسه سبب تعاستي هم أهلي.. فهم يفرقون في المعاملة بيني وبين اخوتي. يلبون طلباتهم. ويعطونهم مايريدون.. اما انا فلا القى منهم سوى الاهانة. والصراخ.. واحاول أن اكون متفوقة في دراستي.. ولكن هذا لا يمنعهم من كراهيتي. وتجاهلي في البيت حتى احسست انني منبوذة.. ولا اعرف ماذا أفعل حتى أتخلص من هذه التعاسة.. فهل أجد عندك الحل ؟

فتاة من الفجيرة
الفجيرة ـ الامارات

●● لماذا هذا الاحساس يا ابنتي ؟. انك فتاة عاقلة. متفوقة تعرفين ان الوالدين لا يحبان في الدنيا أكثر من أولادهما.. ولا يمكن ان يفرقا بين أخ وأخ.. او اخت.. انه احساس خاطيء يا ابنتي. ماذا كنت ترين انهم يلبون طلبات اخوتك. ويرفضون طلباتك انت فحاولي ان تسألي نفسك لماذا ؟.. ربما كان طلبك قد جاء في وقت غير مناسب.. ربما كان طلبك مكلفاً.. ربما كانت طلباتك كثيرة.. اما اذا كانت طلباتك معقولة. فاطلبيها في وقت مناسب. وبطريقة مهذبة.. وبلطف.. وثقي ان حب والديك لك حب كبير.. لا فرق بينك وبين اخوتك.. وانك تستطيعين أن تكوني سعيدة اذا تصرفت بحكمة. وعقل.

صديقات جديدات

للآنسة الصغيرة صديقات كثيرات.. اذا اردت ان تكوني واحدة منهن.. فارسلي صورتك لنشرها في هذا الباب.



● شيماء سامي الخطيب
عمان (الأردن)

● منار السيد عبد الرؤوف
جدة (السعودية)

● حنان فوزي
القاهرة [مصر]

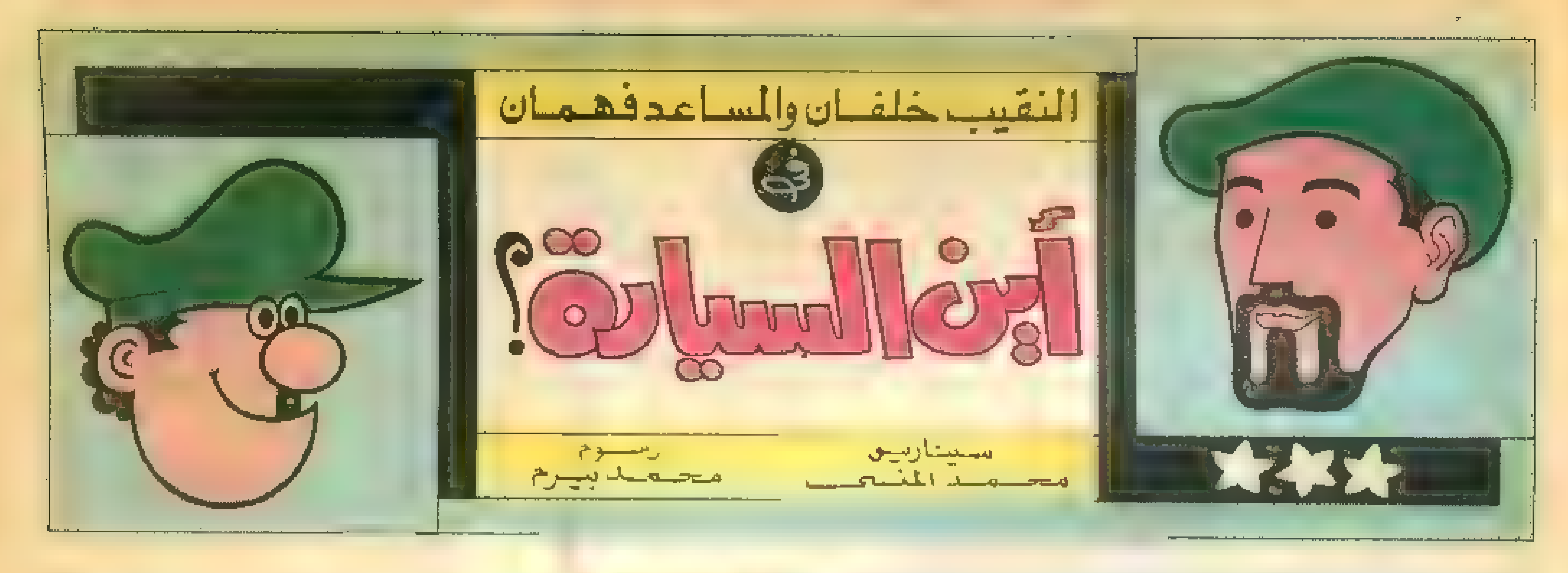
صفحة من مذكراتي

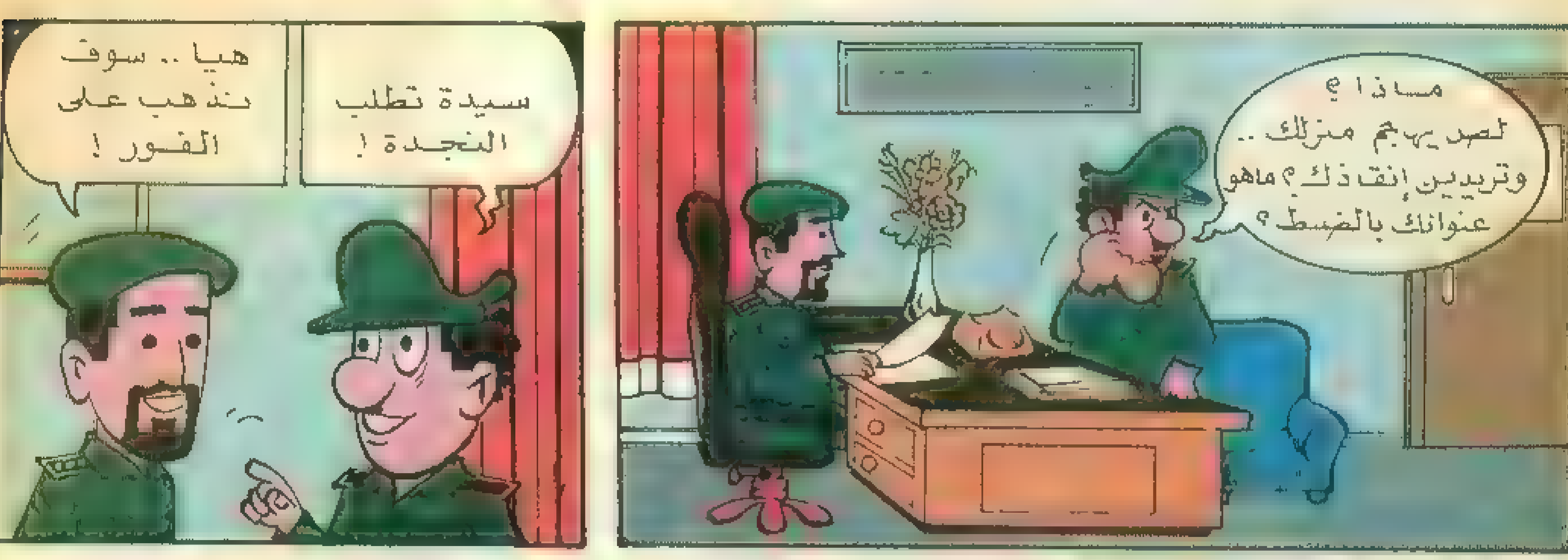
الارادة الحديدية

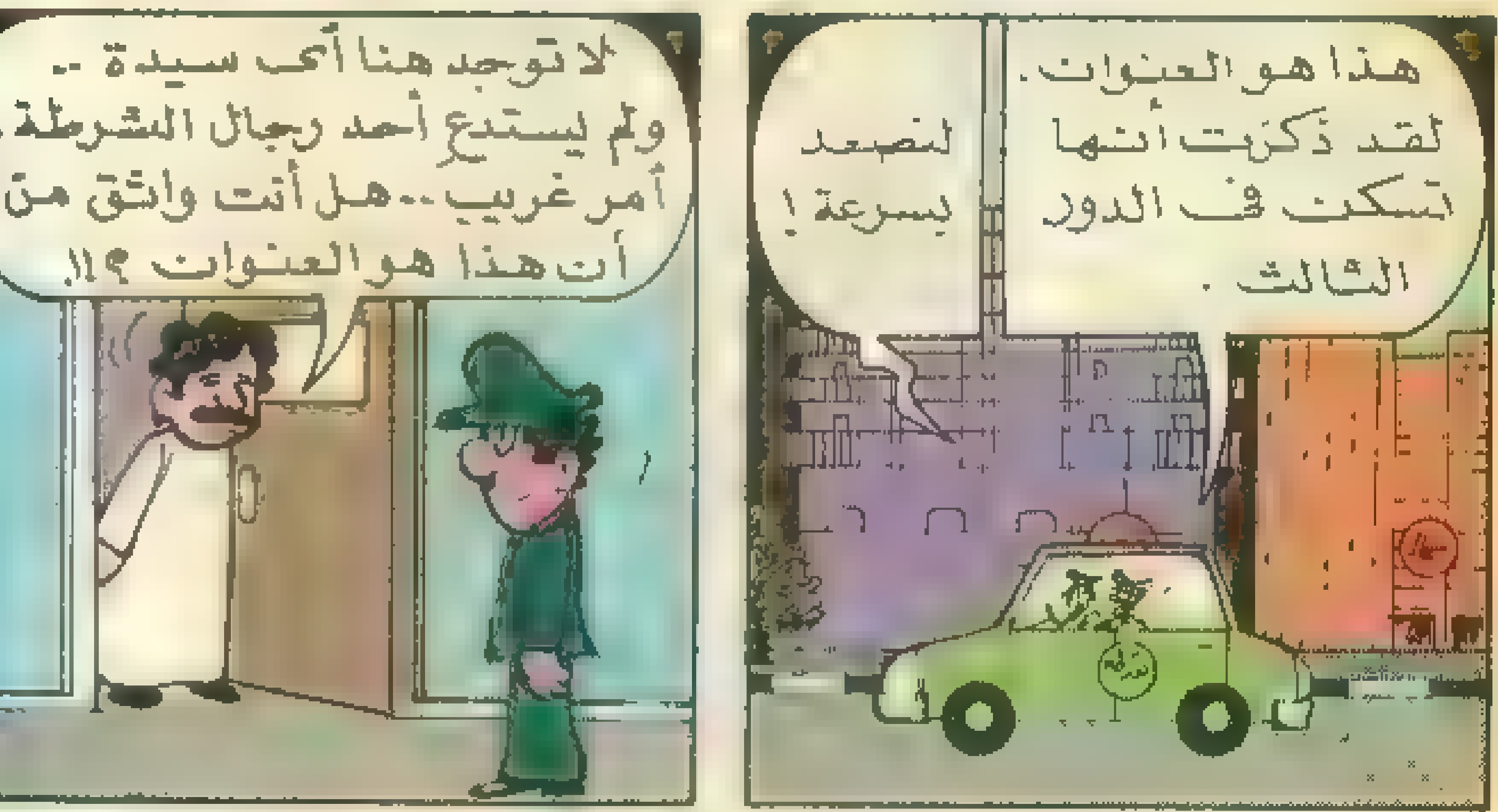
منذ ان وعيت على هذه الدنيا.. وجدت في نفسي شيئاً يميزني عن اترابي.. كانوا دائماً يعجبون بهذا الشيء.. وكل واحد منهم يتمنى ان يمتلك مثله.. فقد كنت منذ صغري ارتدي نظارة طبية.. لا اخلعها ابداً عن عيني.. ودائماً كنت اتباهى بين اصدقائي وصديقاتي بهذا «البرواز» الذي يزين عيني.. وقد اصبحت هذه النظارة جزءاً مني.. اعرف بها.. وتعرف بي.. وكنت اعتبر هذه النظارة مصدر فخر لي.. حتى بعد ان عرفت انني اعاني من مرض ليس له علاج.. فلم احزن.. لأن الله سبحانه وتعالى يعطي ويأخذ.. وقد أخذ مني شيئاً.. ولكنه أعطاني الكثير.. والكثير.. وسمع ابي ان هناك طبيباً اخترع نظارة تتناسب وحالتي.. سافرنا الى هذا الطبيب وجلست بين يديه.. بدأ بسؤالي عن كل شيء يتعلق بنظري وحياتي.. وكان يكتب كل ما اقوله بواسطة الآلة الكاتبة.. وفي نفس الوقت يسجل كل شيء على جهاز الكمبيوتر.. وانتهى اللقاء.. وخرجت انتظر في البهو.. وفجأة رايت طبيبي يخرج من غرفته.. فذهلت لما رايت.. كان ممسكاً بكلب يسحبه.. وعرفت انه كفيف!.. رغم انني لم الحظ شيئاً اثناء وجودي معه.. تعجبت لهذا الانسان.. العبقري.. الذي تفوق على المبصرين.. واخترع نظارة تساعد على تقوية البصر.. وتعلمت من هذا الطبيب ذي الارادة الحديدية ان هناك شيئاً اسمه الامل

رشا كشان
الخرطوم ـ السودان

هذه الفقرة فازت بميدالية ماجد الذهبية


النقيب خلفان والمساعد فهمان
في
أين السيارة؟
سيناريو
محمد المنسي
رسوم
محمد بيرم


ماذا؟
لص يهجم منزلك .. وتريدين إنقاذك؟ ماهو عنوانك بالضبط؟
سيدة تطلب النجدة!
هيا .. سوف نذهب على الفور!


هذا هو العنوان. لقد ذكرت أنها تسكن في الدور الثالث.
لنصعد بسرعة!

لا توجد هنا أي سيدة .. ولم يستدع أحد رجال الشرطة. أمر غريب .. هل أنت واثق من أن هذا هو العنوان؟!!

نجحت الخطة .. واستولينا على سيارة الشرطة!
هيا نبتعد سريعًا قبل أن يكتشف الخدعة

مع خالص تحياتنا لخلفان وفهمان!

أين ذهبت السيارة؟ لقد سُرقت!!
ماهذا؟ تُسرق سيارة الشرطة!

لقد خدعتنا عصابة الأشرار .. ولا شك أن المكالمة التليفونية كانت مزورة .. استدرجونا إلى هذا المكان واستولوا على السيارة ..

ماهذا يا فهمان؟ هل يجوز أن يلجأ رجال الشرطة الى المنجمين؟

إنني حائر.. أريد أن أعرف مكان السيارة!

هل تريد أن تعرف شكوى هذه السيدة يا فهمان؟
كلا .. يكفى أن سيدة خدعتنى بكلماتها التليفونية

كيف تتركون بائعى السيارات المستعملة يغشون الناس .. ألا يوجد قانون؟ لقد اشتريت سيارة مستعملة، وكلما سرت بها أحدثت صوتا مزعجا

أى صوت مزعج؟
إنها تصرخ .. كلما سرت بالسيارة قليلا أخذت تصرخ ...!

هيا بنا يا فهمان لنرى هذه السيارة الصارخة!

أين رأيت هذه السيارة من قبل؟
ألم تتعرف عليها؟

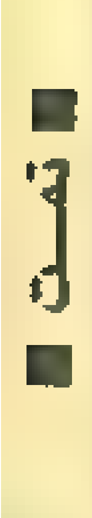
إنها سيارة الشرطة المسروقة .. لقد غير اللصوص لونها، ولكنهم نسوا أن يعطلوا صوت الانذار بها..

والآن ياسيدتى .. سوف تدلينا على الرجل الذى باع لك هذه السيارة!
بالطبع، يجب أن أسترد نقودى!

لا ذنب لى .. لقد باع لى الأشرار تلك السيارة ولم أكن أعرف أنها سيارة الشرطة!
أين مكان هؤلاء الأشرار؟!!

يالها من نقود .. بعد ذلك سوف نتخصص فى سرقة سيارات الشرطة.

بعد ذلك لن نسمح لكم الشرطة باصطياد سياراتها أبدا ... !!
!?


ماجد

البقرة موو.. موو..

كانت «موو.. موو» بقرة صغيرة، يختلط لونها الاسود بنقط بيضاء ناصعة. كانت تعيش ليلاً في حظيرة الابقار، وتقضي النهار في الحقل، تأكل البرسيم، وتستمتع بأشعة الشمس وتغريد الطيور. كانت تحب كثيراً أن تصغي الى الطيور وتقضي الساعات الطويلة في الانصات اليها.

وكانت «موو.. موو» تحاول أحياناً أن تغني، لكن لم يعترف أحد بجمال صوتها. ومع انها حاولت كثيراً ان تغني، فقد كان الصوت الوحيد الذي يصدر عنها «موو.. موو..».

وكانت الـ «موو.. موو..» التي تصدرها لا تختلف عن الـ «موو.. موو» التي تصدر عن أي بقرة أخرى فكانت «موو.. موو..» تقول لنفسها: «أنا تعيسة جداً»!!

وعندما ظهرت الازهار البيضاء لنباتات الفول، أكلت منها كثيراً، لانها ظنت ان ذلك قد يصلح صوتها، لكن هذا لم يكن له أي أثر! وذات ليلة، نزلت الامطار بشدة، وتسربت مياه كثيرة الى الحظيرة. وأحست «موو.. موو..» بالبرد الشديد، وعرفت انها ستصاب بالمرض اذا بقيت في الحظيرة بقية الليل.

وبدأت تصيح: «موو.. موو.. موو.. موو.. النجدة!!» ومن حسن حظها انها كانت تستطيع أن تخور بصوت مرتفع، فسمعها صاحبها الفلاح في الوقت المناسب، وأسرع الى الحظيرة ونقلها الى مكان آخر جاف ودافىء.

وعندما أحست «موو.. موو..» بالراحة والدفء قالت لنفسها: «كم أنا سعيدة لأنني أستطيع أن أقول «موو.. موو..» إنني لم أكن استطيع أن انقذ حياتي بالتغريد مثل الطيور!!.

يعقوب الشاروني

فى أمان الله

● منذ أيام قليلة، بدأ ارسال بطاقات مندوبى ماجد الجديدة.

●● تحمل هذه البطاقات مفاجأتين، الاولى حدثتكم عنها منذ عدة أسابيع، وهي انها صالحة لمدة عامين وليس عاماً واحداً فقط.

●●● المفاجأة الثانية ان كل بطاقة سيتم تغليفها بطبقة من البلاستيك تحفظها من التلف.

●●●● واذا كانت الدفعة الاولى من هذه البطاقات قد ارسلت بالفعل فان بقية البطاقات سوف يتم ارسالها تباعاً. لا تقلق اذا تأخرت بطاقتك، تأكد اننى سأرسلها اليك في أقرب وقت ممكن.

●●●●● البطاقة الصحفية هامة جداً، وتسهل مهمتك، لذلك احرص عليها جيداً.

●●●●●● والآن أقول لكم الى اللقاء.. وفى أمان الله،،،

MAJED

مجلة كل الأولاد وكل البنات
تصدر كل يوم أربعاء

عن مؤسسة

الاتحاد
للصحافة والنشر

المدير العام
عبدالله النويس

مدير التحرير
أحمد عمر

العنوان: دولة الامارات العربية المتحدة
ابوظبي: ص.ب.: ٣٥٥٨

■ الهواتف: ■ الاعلانات:

	الهواتف		الاعلانات
ابوظبي:	٤٦١٦٠٠	ابوظبي:	٤٦٢٢٠٦
دبي:	٢٢٤١١١	دبي:	٢٢٠٧٨٩
العين:	٦٥٦٢٦٠	العين:	٦٤١٤٦٠
الشارقة:	٣٥٢٧٥٥	الشارقة:	٣٧٧٥٥٥

تلكس: 22984 EM. ITPRES

■ الموزعون فى الخارج:

البلد	الموزع	الهاتف
السعودية	الشركة السعودية (جدة) ت:	٦٦٥٥٠٢١
البحرين:	مؤسسة الهلال ت	٢٥١٠١٥
قطر:	دار الثقافة ت	٤١٤١٨٢
الكويت:	المتحدة للتوزيع ت	٢٤١٢٨٢١
عمان:	وكالة مجلان ت	٧٠٨١٩١
صنعاء:	دار القلم ت	٧٧٨١٢
عدن:	مؤسسة ١٤ اكتوبر ت:	٢٤٧٣٧
العراق:	الوطنية للتوزيع ت:	٣٢٤٨٥
لبنان:	حسين ابو مرعي ت:	٢٥٣٧٨٣
الاردن:	وكالة التوزيع الاردنية ت:	٣٠١٩١
سوريا:	المؤسسة العربية ـ دمشق ت:	٢٢٣٧٧٢
مصر:	مؤسسة الاهرام ت:	٧٥٥٥٠٠
ليبيا:	المنشأة العامة ـ طرابلس ت:	٤٥٧٧٣
المغرب:	العربية للتوزيع ت:	٢٤٩٢٠٠
تونس:	التونسية للصحافة ت:	٢٤٢٤٩٩
السودان:	دار التوزيع ت:	٨١٥٨٨
باريس:	N. M. P. P. ت:	٥٠٨٢٠٨٣
لندن:	سيمور برس ت:	٠١/٧٣٣٤٤٤٤
نيويورك:	دار الكلمة ت:	٢٠٢٩٢
جنيف:	شركة جلوا ت:	٣٧٧
اليونان:	هيلنيك ـ اليناس ت:	٩٩١٧٤٤٤
قبرص:	هيلنيك ـ نيقوسيا ت:	٤٤٤٨٨
بومباي:	دار الكتاب ت:	٣٨٤٦٠٤
كراتشي:	مكتبة الحرية ت:	٥١٣٠٢٦

طبعت بمطابع مؤسسة
الاتحاد للصحافة والنشر

اسعار البيع فى الخارج

■ السعودية ٣ ريالات ■ البحرين ٢٠٠ فلس ■ الكويت ٢٥٠ فلسا ■ سلطنة عمان ٢٠٠ بيسه ■ العراق ١٥٠ فلسا ■ لبنان ٣ ليرات ■ سوريا ٣ ليرات ■ المغرب درهمان ■ الاردن ٢٠٠ فلس ■ قطر ريالان ■ تونس ٢٠٠ مليم ■ مصر ٢٥٠ مليما ■ ليبيا ٢٥٠ درهما ■ الجمهورية العربية اليمنية ٣ ريالات ■ اليمن الديمقراطية ٢٠٠ فلس ■ السودان ٧٥ قرشا ■ فرنسا ٥ فرنكات ■ لندن ٧٠ بنسا ■ الولايات المتحدة ١,٥ دولار ■ سويسرا ٣ فرنكات ■ اليونان ١٢٠ دراخما ■ قبرص جنيه واحد ■ الهند ١٠ روبيات ■ باكستان ١٥ روبيه ■

الاشتراكات بدرهم الامارات، او ما يعادله

● الامارات ١٥٠ درهماً للافراد و ٣٠٠ درهم للمؤسسات ● دول مجلس التعاون الخليجي ١٦٠ درهماً ● الدول العربية الاخرى ٢٦٠ درهماً ● امريكا ودول شرق آسيا واستراليا واليابان ٤٤٠ درهماً ● اوروبا ٣٦٠ درهماً ● آسيا ٣٠٠ درهم.

موزة المحبوبة

© 1985 United Feature Syndicate Inc.

عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمرارها